Старшая группа

План индивидуальной работы 20__-20___уч.г. Фамилия Имя _____

	Социально-коммуникативное развитие	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
	1.Сфера социальных отношений:									
	представления о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО									
	понимание собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний. способы эмпатийного поведения в ответ на разн. эмоциональные проявления сверстников и взрослых									
	отношение к событиям в коллективе, согласование действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности									
	умение вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил									
	представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе									
	2.Область формирования основ гражданственности и патриотизма:									
	уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию									
	содержание государственных праздников и традиции празднования, патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны									
	любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы									
	3.Сфера трудового воспитания:									
	представления о профессиях и трудовых процессах									
	бережное отношение к труду взрослых, к результатам труда; самостоятельность и инициатива в трудовой деят-ти по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе									
	элементарные экономические знания, первоначальные представления о финграмотности									
	4.Область формирования безопасного поведения:									
	основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в ИКТ сети "Интернет" (далее - Интернет) и способах безопасного поведения; правила БДД в качестве пешехода и пассажира транспортного средства									
	осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям									
	основные правила пользования Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования									
	Познавательное развитие									
	самостоят. познание объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях									
	цифровые средства познания окружающего мира, способы их безопасного использования									
	математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.); ориентировка в простр и вр									
	способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познават. деятельности, опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деят-ти									
	многообразие объектов живой природы, их особенности, среда обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребности; группировка объектов живой природы									
	экспериментирование для познания объектов живой и неживой природы, их св-тв и качеств									
	сезонные изменения в природе. деятельность в разные сезоны, отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться									
	Речевое развитие									
Формирование словаря	обогащение словаря: вводить в словарь существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей									
	умение подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)									
	активизация словаря: закреплять умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб)									
Звуковая культура речи	правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове									
	фонематический слух									
	интонационная выразительность речи									
Грамматический строй речи	умение согласовывать в предложении существит с числит, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных									
	умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов									
	разные способы образования слов									
	умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью									
Связная речь	диалогическая и монологическая формы речи: умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно)									
	участие в общей беседе, слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться									
	разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов									
	умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых									
	коммуник-речевые умения, связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литерат произведения (сказки, рассказы) без помощи педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события									
	умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом									
Подготовка к обучению грамоте	умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины									
	словесный состав предложения и звуковой состав слова									
Интерес к художественной литературе	восприятие жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения)									
	интерес к произведениям познавательного характера									
	положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)									
	избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч повторн)									
	представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение									
	восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)									
	художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)									

	образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)									
	Художественно-эстетическое развитие									
Приобщение к искусству	эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе									
	эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений									
	духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания									
	бережное отношение к произведениям искусства									
	эстетич-е отношение к окруж миру (искусству, природе, предм быта, игрушкам, социальным явл)									
	эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность									
	стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность									
	умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография)									
	жанры изобразительного и музыкального искусства; знакомить с архитектурой									
	представления о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; интерес к участию в фольклорных праздниках									
	умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности									
	называть вид худож деят-ти, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства									
	личностные проявления в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество									
	посещение выставки, театра, музея, цирка									
Изобразительная деятельность	интерес детей к изобразительной деятельности									
	художественно-творческие способности в продуктивных видах деятельности									
	сенсорный опыт, органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус									
	знания об основных формах предметов и объектов природы									
	эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира									
	мыслит-е операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов, их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщ-е									
	умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга									
	изобразительные навыки и умения, художественно-творческие способности									
	чувство формы, цвета, пропорций									
	сочетание знакомых техник, осваивать новые, объединять разл. способы изображения									
	изо деятельность в соответствии с задачами познават. и социального развития детей									
	сюжеты о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресн день в семье, группа на прогулке, профессии взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из сказок и мульт.)									
	народн декоративно-прикладное искусство (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), народные игрушки (городецкая , богородская , матрешка, бирюльки)									
	декоративное творчество детей (в том числе коллективное)									
	воплощение в художественной форме своих представлений, переживаний, чувств, мысли; личностное творческое начало									
	организация своего раб. места, готовить все необх для занятий: аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять раб место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок									
Кон стру кти	умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции									
	самостоятельность, творчество, инициатива, дружелюбие									
Музыкальная деятельность	эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры муз произведений (песня, танец, марш)									
	муз память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты									
	музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов									
	интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее									
	муз. способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух									
	творческая интерпретация музыки разными средствами художеств. выразительности									
	навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей									
	умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности									
Театрализованная деятельность	различные виды театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее)									
	театральная терминология (акт, актер, антракт, кулисы и так далее)									
	интерес к сценическому искусству									
	творческого выбор и инициатива для каждого ребенка									
	личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения									
	доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками									
	навыки действий с воображаемыми предметами									
	навыки передачи образа различн. способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.)									
	творческая деят-ть, изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов									
Культурно-досуговая деятельность	организация свободного времени с интересом и пользой, основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее									
	культурные потребности и интересы, их использования в организации своего досуга									
	понятия праздничный и будний день, понимать их различия									
	история возникн праздников, бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям									
	участие в праздничных программах, желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее)									
	внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее)									
	интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях									
	участие в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее									
	Физическое развитие									
	двигательный опыт, умения осознанно, технично, точно, выполнять упражнения основной гимнастики, спорт упражнения, элементы спорт игр, элементарные туристские навыки									
	психофизические качества, координация, мелкая моторика, ориентировка в пространстве, равновесие, точность и меткость, самоконтроль и самостоятельность, творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдение правил в подвижной игре, взаимодействие в команде									
	патриотические чувства и нравств-волевые качества в подв и спортивных играх, формах активного отдыха									
	физ культура, представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов									
	правильная осанка, опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физ воспитания									
	здоровье и его ценности, факторы на него влияющие, оздоровительное воздействие физических упражнений, туризме как форме активного отдыха									
	отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, правила ЗОЖ и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий									