

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №40  
Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 40  
протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 40  
Московского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Т. А. Губичева  
приказ от 30.08.2023 № 35

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД  
Старшей группы 3**

**Разработчики:**

**Рябова Елена Владимировна**

Воспитатель 1 квалификационной категории

**Разоренова Светлана Николаевна**

Воспитатель 1 квалификационной категории

Санкт-Петербург  
2023

## **Аннотация к Рабочей Программе**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и конкретизирует на практике основополагающие идеи образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 40 Московского района Санкт-Петербурга.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в рабочей программе уделяется воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.	
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей группы	
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.	
1.2.1. Планируемые результаты к 5-ти, 6-ти, 7-ми годам	
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
1.4. Часть целевого раздела, формируемая участниками образовательных отношений	
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей от 4 до 5 лет по образовательным областям	
• Социально - коммуникативное развитие	
• Познавательное развитие	
• Речевое развитие	
• Художественно-эстетическое развитие	
• Физическое развитие	
2.1.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей от 5 до 6 лет по образовательным областям	
• Социально - коммуникативное развитие	
• Познавательное развитие	
• Речевое развитие	
• Художественно-эстетическое развитие	
• Физическое развитие	
2.1.3 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей от 6 до 7 лет по образовательным областям	
• Социально - коммуникативное развитие	

• Познавательное развитие	
• Речевое развитие	
• Художественно-эстетическое развитие	
• Физическое развитие	
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.7. Рабочая программа воспитания	
2.7.1. Пояснительная записка	
2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания	
2.7.2.1. Цели и задачи воспитания.	
2.7.2.2. Направления воспитания.	
2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания.	
2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.	
2.7.3.1. Уклад образовательной организации.	
2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.	
2.7.3.3. Сообщности образовательной организации.	
2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.	
2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.	
2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.	
2.8. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений	
Содержание работы по программе «Петербурговедение»	
Содержание работы по программе «Игровая деятельность по	

развитию речи»	
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Организация предметно - развивающей среды	
3.3. Кадровое обеспечение реализации программы	
3.4. Описание материально- технического обеспечения рабочей программы	
3.5. Планирование образовательной деятельности	
• Социально - коммуникативное развитие	
• Познавательное развитие	
• Речевое развитие	
• Художественно-эстетическое развитие	
• Физическое развитие	
• Планирование игровой деятельности	
• Планирование прогулок	
3.6. Организация режима пребывания детей в ДОУ	
3.7. Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательных отношений	
Программа «Петербурговедение»	
Программа «Игровая деятельность по развитию речи»	
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Рабочей Программы	
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.10. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	
Приложение	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - РП) старшей группы 3 составлена на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 40 Московского района Санкт-Петербурга (далее – ДОО) с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

РП регламентирует цель, задачи, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, календарное тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе 3.

Содержание РП направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, организацию обучения, воспитания и развития дошкольников (содержание, формы) в ДОО.

РП обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и возможностей по пяти основным областям:

- Социально- коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

и включает часть, формируемую участниками образовательных отношений.

### **1.1.1 Цели и задачи РП:**

Целью РП является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цели РП достигаются через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы

человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию РП**

В соответствии с ФГОС ДО РП построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ГБДОУ с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей группы**

Группа обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному развитию, физическому развитию, речевому развитию, познавательному и художественно-эстетическому развитию.

#### **Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.**

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

**Холодный период (сентябрь – май)** - составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;

**Теплый, летний период (июнь - август)** - составляется другой режим.

Жизнедеятельность в теплый период преимущественно организуется на открытом воздухе.

<b>Количество детей в группе</b>	27
<b>Гендерные особенности:</b>	
Девочки	11
Мальчики	16
<b>Краткая характеристика:</b>	Группа – общеразвивающая.
Особенности физического, речевого развития детей, с особыми потребностями, инклюзивное образование	I гр.зд. - II гр.зд. - III гр.зд. - Гиперактивные дети –



	<p>Есть дети с задержкой речевого развития, которые нуждаются в помощи логопеда-</p> <p>Инвалидов и детей с задержкой психического развития -</p>
--	---

## **1.2. Планируемые результаты освоения РП**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. Планируемые результаты к 5 годам:**

Ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата; испытывает потребность в двигательной активности.

Ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность.

Ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие.

Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни.

Ребенок самостоятелен в самообслуживании.

Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх.

Ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; речевые контакты становятся более длительными и активными.

Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.

Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

Ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной, отличается высокой активностью и любознательностью.

Ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы.

Ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО; имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах.

Ребенок знает о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы; интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их.

Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра»; ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности.

Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события.

Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства.

Ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности).

Ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.

Ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки.

Ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Планируемые результаты к 6 годам:**

Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам; показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме как форме активного отдыха.

Ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию; выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений.

Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов.

Ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие), мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих.

Ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО.

Ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, безопасного

общения с незнакомыми животными; демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, владеет основными правилами безопасного поведения на улице.

Ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям.

Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства; демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

Ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, проявляет любознательность.

Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира, способен к произвольным умственным действиям, логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени.

Ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними.

Ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет; знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы.

Ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним.

Ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры,

формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности.

Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

Ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.

Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **Планируемые результаты к 7 годам:**

У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества.

Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены.

Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности.

Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности.

Ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности.

Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомления с достижениями российского спорта.

Ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, о том, что такое здоровье; понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

Ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям.

Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других, договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами.

Ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Ребенок стремится сохранять позитивную самооценку.

Ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе.

У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.

Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие).

Ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи, применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу.

Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями.

Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

Ребенок знает о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; знает о многообразии стран и народов мира.

Ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное.

Ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое.

Ребенок знает о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе; наблюдает за погодой, живыми объектами; имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.

Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Ребенок проявляет интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве.

Ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности.

Ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

Ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.



Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных и вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям; в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (П. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (П. 4.3 ФГОС ДО);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (П.4.3 ФГОС ДО)

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: начало и конец учебного года, в соответствии с учебным планом ДОО.

Либо на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных

умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в формах мониторинга и Индивидуальном учебном плане обучающегося.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения

задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **1.4. Часть целевого раздела РП, формируемая участниками образовательных отношений**

**Формируемая участниками образовательных отношений часть** представлена программами «Петербурговедение», «Игровая деятельность по развитию речи» и на основании:

- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», О.С.Ушакова; М., ТЦ «Сфера», 2001г
- Программа «Первые шаги», Г.Т.Алифанова СПб., «Паритет», 2005г

#### **Цель части РП, формируемой участниками образовательных отношений:**

Соответствует целям Программы и способствуют созданию оптимальных условий для социально-личностного, речевого и познавательного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей.

**Задачи части РП, формируемой участниками образовательных отношений** соответствуют задачам Программы и способствуют:

- Воспитанию маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитанию любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Развитию речи детей посредством использования игровых технологий.
- Позитивной социализации детей дошкольного возраста

#### **Принципы и подходы к части РП, формируемой участниками образовательных отношений:**

Принципы и подходы повторяют и не противоречат обязательной части Программы, а также учитывают этнокультурную ситуацию развития каждого ребенка.

**Характеристиками, значимыми для разработки части РП, формируемой участниками образовательных отношений** являются особенности расположения дошкольного учреждения в Санкт-Петербурге – многонациональном, культурном и научном центре Российской Федерации. Поэтому образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

#### ***Национально-культурные особенности города***

Санкт-Петербург-город многонациональный, поэтому одно из

приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Санкт-Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей, научных центров. Рабочая программа включает в себя систему экскурсионной работы\*, которая с использованием возможностей Санкт–Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей.

#### ***Климатические особенности города***

Климат Санкт-Петербурга характеризуется умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, в городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, поэтому используются разные виды закаливания детей с учетом регионального компонента. Режим пребывания детей в группе гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В теплое время при благоприятных погодных условиях жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.

#### ***Демографические особенности города***

В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется комплексно-тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

#### ***Социальные особенности города***

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В рабочую программу включены совместные проекты для всей семьи.

#### ***Экологические особенности города***

Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является повышение уровня техногенного загрязнения, так как значительная часть предприятий города и региона использует устаревшее оборудование и технологию. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В рабочую программу группы включены оздоровительные мероприятия.

В связи с выше изложенным, образовательный процесс имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою

работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

**Планируемые результаты освоения формируемой участниками образовательных отношений части РП, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования** соответствуют результатам освоения Программы и способствуют:

- Овладению основными культурными способами деятельности;
- Овладению установкой положительного отношения к миру;
- Проявлению любознательности, умению задавать вопросы взрослым и сверстникам;
- Развитию способности договориться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей от 4 до 5 лет по образовательным областям.**

#### **• Социально - коммуникативное развитие**

##### **1) в сфере социальных отношений:**

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает



представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес

детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь

доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### **• Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

#### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для

решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### **4) Природа:**

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними

животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

- **Речевое развитие.**

В области **речевого развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

**2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей

рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### **б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов,

объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

## **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

## **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

## **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах,



по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### • **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание

посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.  
воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

## **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом

конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### **4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### **5) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия,

композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине,

расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

## **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания

середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### **4) Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить,

распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно),



подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремучках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует двустороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

## **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

- **Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области **физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного

поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

#### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне

стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения

лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступаящим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **5) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**2.1.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей от 5 до 6 лет по образовательным областям.**

- социально- коммуникативное развитие:

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

**3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

**4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о

правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное



преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так

устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в

комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **• познавательное развитие:**

В области **познавательного развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за

действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

## **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

## **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

## **4) Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять

признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

- **речевое развитие:**

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

- 2) **Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- 3) **Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в



процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи -

доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### **• художественно-эстетическое развитие:**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных

праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать

личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

**3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

**4) музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

**5) театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и

прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1. Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных

видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **2. Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к **изобразительной деятельности**. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей

способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками

(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## **2) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по



представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **3) Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.

Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **4) Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **3. Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **4. Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-

ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

## **5. Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

## **6. Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

- физическое развитие:

**Основные задачи** образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах

спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

**ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

**ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

**бег:** бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

**прыжки:** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

**прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

**упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);

приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

**Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп,

кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:** педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.



Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

### **2.1.3. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) детей от 6 до 7 лет по образовательным областям.**

#### **Социально – коммуникативное развитие:**

1) **в сфере социальных отношений:** поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и

чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) в сфере трудового воспитания:** развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**4) в области формирования безопасного поведения:** формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.** Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения.

Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в школе.

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.** Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия

ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.

3) **В сфере трудового воспитания.** Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий,

организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) **В области формирования безопасного поведения.** Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В области **познавательного развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления

животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) **Математические представления:** педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение,



соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) **Окружающий мир:** в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) **Природа:** педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные

батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В области **речевого развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:** обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) **Звуковая культура речи:** совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) **Грамматический строй речи:** закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) **Связная речь:** совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:** упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

б) **Интерес к художественной литературе:** формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказкаповесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) **Формирование словаря:** педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) **Звуковая культура речи:** педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) **Грамматический строй речи:** педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием

высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) **Связная речь:** педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:** педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их

последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

В области **художественно-эстетического развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **приобщение к искусству:** продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственнопатриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) **изобразительная деятельность:** формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) **конструктивная деятельность:** формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) **музыкальная деятельность:** воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать

музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) **театрализованная деятельность:** продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) **культурно-досуговая деятельность:** продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной

досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративноприкладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И.



Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность.**

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их

средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, сероголубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледнозеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать

умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) **Лепка:** педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) **Аппликация:** педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата,

соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) **Прикладное творчество:** при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) **Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков

в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) **Конструирование из строительного материала:** педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) **Конструирование из деталей конструкторов:** педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в

оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

**Театрализованная деятельность.** Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**Культурно-досуговая деятельность.** Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами

и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:** обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности.** Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкальноритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества



выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

**Ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

**Ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

**Бег:** бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут;

быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

**Прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

**Упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное

поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно - оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами

соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на

свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой". Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) **Активный отдых.** Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения,

импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП**

При реализации образовательных программ ДО могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение ([Ч.2 ст.13](#) Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их

образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Федеральной программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);



коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог

использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

2.3.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

2.3.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог

может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

2.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и

предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

2.4.3. Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.4.4. Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4.5. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.4.6. Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и



творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования,

охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

- повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

3.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогов ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия

ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровья и сбережения ребенка.

2.5.7.1. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровья и сбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

2.5.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного

ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

2.5.11. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Основные направления реализации взаимодействия с семьями воспитанников:**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Тема мероприятия</b>
Сентябрь	Оформление уголка для родителей	«Информация для родителей» «День знаний»
	Родительское собрание	«Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами ДОУ»
	Фотоотчет (оформление фотовыставки)	«Как наша семья отдыхает в лесу»
Октябрь	Выставка совместных работ родителей с детьми	«Золотая осень»
	Анкетирование родителей	«Знаете ли Вы своего ребенка?»
	Консультация в уголок здоровья	«Витаминный календарь. Осень»
	Беседа с родителями	«Подготовка к празднику осени»
Ноябрь	Консультация для родителей	«Осторожно, ядовитые грибы»
	Беседа за круглым столом	«Почему дети разные?»
	Памятка в уголок здоровья	«Осень – сезон простуды»
	Фотовыставка	«Мы с мамой»
Декабрь	Наглядно-информационный материал	«Какие опасности ждут нас зимой?»
	Консультация для родителей	«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»
	Родительское собрание	«Подготовка к новогоднему празднику»

Январь	Выставка совместных работ родителей с детьми	«Наши зимние каникулы»
	Наглядно-информационный материал	«Что наблюдать в природе зимой?»
	Оформление стенгазеты	«Блокадный Ленинград»
Февраль	Беседа за круглым столом	«Самостоятельность ребенка, ее границы»
	Консультация для родителей	«Как правильно отвечать на детские вопросы?»
	Буклет	«Безопасное детство»
	Стенгазета	«Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны»
	Оформление стенда	«Мой папа»
Март	Беседа с родителями	«Подготовка к празднику 8 марта»
	Оформление стенгазеты	«Поздравляем маму»
	Консультация в уголок здоровья	«Богатство природы в руках человека»
	Наглядно-информационный материал	«Экологический календарь»
Апрель	Консультация для родителей	«Взрослый мир в детских мультфильмах»
	Беседа за круглым столом	«Авторитет родителей»
	Консультация в уголок здоровья	«Профилактика детского травматизма»
	Наглядно-информационный материал	«Что наблюдать в природе весной?»
Май	Консультация для родителей	«Выходные с ребенком»
	Оформление стенгазеты	«Никто не забыт, ничто не забыто»
	Фотовыставка	«Мой родной город»
	Родительское собрание	«До свидания, детский сад! Итоги учебного года»
Июнь	Наглядно-информационный материал	«Здравствуй, лето!»
	Консультация для родителей	«Чем и как занять ребенка дома?»
	Беседа с родителями	«Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»
Июль	Консультация в уголок здоровья	«Берегите животных!»
	Наглядно-информационный материал	«Изучаем дорожную азбуку»
	Привлечение родителей к изготовлению брошюр	«Лекарственные растения нашего края»
Август	Беседа с родителями	«Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями и грибами»
	Консультация в уголок здоровья	«Первая помощь при солнечном ударе»
	Выставка совместных работ родителей с детьми	«Веселое лето»

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

КРР и инклюзивное образование (при наличии) направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

В соответствии с Федеральными требованиями к Программе учреждения, условиям её реализации и с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей одной из важнейших задач образования является обеспечение «условий для индивидуального развития всех детей, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях», группа обеспечивает обучение и воспитание детей, осуществляет выполнение воспитательно – образовательного процесса по всем направлениям развития ребёнка: игры-упражнения на формирование социальной компетентности, когнитивных навыков, этические беседы, игры-упражнения на автоматизацию, ЗКР, развитие связной речи, обогащение словаря, индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию речи

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **2.7.1. Пояснительная записка.**

1) Программа воспитания (далее ПВ) основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей



среде ([п. 2 ст.2](#) Федерального закона от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России ([п. 4](#) Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. N 809).

4) ПВ предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России ([п.5](#) Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. N 809).

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

## **2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

### **2.7.2.1. Цели и задачи воспитания.**

**Общая цель воспитания** в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания** в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.7.2.2. Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) **Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) **Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) **Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-

взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

1) **Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) **Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

1) **Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) **Ценность** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) **Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) **Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) **Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) **Ценность** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) **Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) **Ценности** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в

виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, т.к. целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;  Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

### 2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### 2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Мы № 40- значит сорочата, у нас счастливые, веселые ребята 12 стоек - групп, в них дети комфортно живут... Логотип нашего ДОО – сорока.

Уклад – это общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые ценности, содержит традиции региона и традиции образовательной организации, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад задает культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада, определяет качество воспитательной работы и деятельности коллектива в целом.

Культура поведения в сообществах – одна из значимых составляющих уклада детского сада. Поэтому в каждом из сообществ есть нормы и правила взаимодействия.

**Информационная политика детского сада.** Работа воспитателей с семьей ведется постоянно. Она предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в ДОО. Этой цели служат стенды: стенды с

общей информацией, тематические стенды, групповые стенды. Также события ДОО помогают отразить выставки детских работ в группах, тематические вернисажи. Для реализации информационной политики в детском саду используются папки-передвижки, буклеты, плакаты, стенгазеты и другие формы наглядности.

Проводятся совместные мероприятия, педагогические гостиные, дискуссионные клубы, лектории и другие мероприятия.

Основными современными инструментами реализации информационной политики детского сада являются сайт, группы в мессенджерах, группы в соцсетях, публикации в профессиональных и популярных изданиях, входная информационная зона – ЖК-панель.

В группах в мессенджерах каждая группа создает свой чат, в котором педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы. Также педагоги создают свои чаты для командной работы и чат с руководителями, чтобы обмениваться важной информацией и быстро принимать коллегиальные решения.

**Компоненты уклада традиции и ритуалы.** Это мероприятия в рамках Федерального календарного плана воспитательной работы и ДОО.

**В традициях детского сада** – расширение социального пространства детей, дети старших групп посещают музеи, ездят на экскурсии по городу, учувствуют в районных конкурсах и соревнованиях. Детский сад посещают филармония, планетарий, кукольные театры и др.

Организуются сменные и тематические выставки детского творчества по всему детскому саду, работают мини-музеи.

**Традиции жизни группы** помогают создавать в группе особую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Традиции разные, но с воспитательным компонентом.

Традиционны в группе совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали, а также праздники-сюрпризы, которые педагоги организуют для детей, – праздник воздушных шаров, праздник мыльных пузырей и т. п.

**Дни рождения.** Особое внимание уделяется традиции поздравлять воспитанников с днем рождения. В группах выработаны сценарии или ритуалы чествования каждого именинника.

### **2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.**



Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

### **Компоненты уклада предметно-пространственной среды.**

**Интерьеры помещений ДОО** выдержаны в петербургской тематике и способствуют причастности каждого, и взрослого, и ребенка, к региональному компоненту.

**Интерьеры групп.** Интерьеры создают атмосферу тепла и мягкости в группе, как в доме, где живет группа. Именно живет, а не обучается или только играет. Важно, чтобы дети и педагоги, которые с ними работают, чувствовали себя в группе уютно, спокойно, расслабленно. Стены окрашены в теплые пастельные тона. В наличии мягкая мебель, а также подушки, мягкие игрушки, ковёр, на котором дети могут поваляться и отдохнуть. Ведь что у каждого ребенка свой темп утомления. В группах создано гармоничное цветовое сочетание.

**Основными характеристиками воспитывающей среды** являются ее насыщенность и структурированность:

- наличие центров разнообразной детской активности, свободный доступ детей к этим центрам для осуществления возможности выбора своей деятельности;
- содержательная насыщенность, трансформируемость центров активности для решения задач воспитания, развития детской коммуникации и конструктивного взаимодействия детей друг с другом в процессе детской деятельности;
- полифункциональность игрушек и игрового оборудования для решения разнообразных педагогических задач, в том числе воспитательных

**Также одна из основных линий воспитывающей среды**, которой мы стараемся придерживаться – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, экран настроения, уголки экспериментов, выставки рисунков, поделок и пр.

### **2.7.3.3. Общности образовательной организации.**

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

### **Компоненты уклада на уровне сообществ**

Правила и нормы определяют Культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада. Для регламентации

межличностных отношений в ДОО разработаны нормативные локальные акты.

### **Компоненты уклада на уровне коллектива.**

Основа уклада детского сада – единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае создаются необходимые условия для нормальной жизни и развития детей.

**Коллектив как команда.** Коллегиальность – это один из главных компонентов уклада. Задачи коллектива – создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.

Нормы поведения, внешний вид сотрудников определяет «Кодекс этики и служебного поведения», который представляет собой свод общих принципов профессиональной служебной этики и основных правил служебного поведения, которыми должны руководствоваться работники ДОО.

**Сетевое взаимодействие с коллегами.** Важно, как взаимодействуют друг с другом все члены коллектива. Создана команда единомышленников, организована работа по обмену опытом. Во взаимодействие с педколлективом успешно включаются педагогические

коллективы ДОО, соседних школ, социальные партнеры. Совместные семинары, круглые столы, обмен наработанным материалом являются хорошим подспорьем в работе.

### **Компоненты уклада на уровне профессионально-родительского сообщества.**

От того, как педагоги выстраивают работу с семьями воспитанников, напрямую зависит репутация всего детского сада.

**Нормы общения.** При общении с родителями, обращение к ним допустимо только на «Вы», возможно по имени и отчеству или по имени, если родитель не против. В речи педагогов и других сотрудников не должно быть сленга и ненормативной лексики. Тон общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса.

Определены границы компетенций – в каких случаях и о чем воспитатели могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или старшему воспитателю. Педагог должен всегда приветствовать родителей и детей первым, выходить к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.

**Компоненты уклада на уровне групп.** Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными. Поэтому в каждой группе есть свой режим, свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач.

**Нормы жизни группы.** Правила совместной общей жизни детей в группе сформированы так, чтобы каждый в ней чувствовал себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача режимов, норм, правил и традиций – прежде всего социализация малышей, их социально-коммуникативное развитие. Среди норм и правил есть разумные и понятные детям запреты.

Есть правила и ограничения, цель которых упорядочить жизнь в группе. Например, не выбрасывать вещи, не ломать игрушки и т. п. Они вводятся по формуле «Не надо, потому что...» Относительно подобных правил детям объясняют, почему именно нежелательно их нарушать.

В любой ситуации педагоги придерживаются единого стиля общения с детьми: находят индивидуальный личный контакт с каждым, умеют слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается. Все это помогает установить добрые взаимоотношения с детьми и заслужить их доверие.

#### **2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

<b>Основные направления взаимодействия</b>
Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста
События образовательной организации
Совместная деятельность в образовательных ситуациях
Организация предметно-пространственной среды
Социальное партнерство

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

<b>Описание</b>	<b>Формы, средства, пути реализации</b>
Родители, законные представители	



<p>Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) родительское собрание;</li> <li>2) педагогические лектории;</li> <li>3) родительские конференции;</li> <li>4) круглые столы, деловые игры;</li> <li>5) родительские сообщества (по интересам, направлению деятельности и др.);</li> <li>6) мастер-классы;</li> <li>7) квесты;</li> <li>8) совместные экскурсии;</li> <li>9) консультации (общие и индивидуальные);</li> <li>10) иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.</li> </ol>
--	---

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями), формы и основные направления реализации взаимодействия с семьями воспитанников представлены в п.3.5. Программы

### **События образовательной организации.**

<b>Описание</b>	<b>Формы, средства, пути реализации</b>
<b>События образовательной организации</b>	
<p>Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.</p> <p>Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент: традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Проекты воспитательной направленности (групповые и общие);</li> <li>2) праздники;</li> <li>3) общие дела;</li> <li>4) ритмы жизни (утреннее и вечернее обсуждение, прогулка);</li> <li>5) режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);</li> <li>6) свободная игра;</li> <li>7) свободная деятельность детей;</li> <li>8) разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, квест, спортивные игры, эстафеты и др.);</li> <li>9) создание творческих детско-взрослых проектов к памятным датам (День прорыва блокады, День Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседней группы и т. д.)</li> <li>10) День самоуправления;</li> <li>11) День игры;</li> <li>12) субботники;</li> <li>13) проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных</li> </ol>

группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.	практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;
--	---

Проектирование событий позволяющее построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества представлено в Циклограмме праздников (**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**)

**Событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп, совместные детско-взрослые проекты.**

**Общие праздники.** Праздники – часть воспитательной работы, а также одна из традиций в детско-взрослом сообществе. Это могут быть разные праздники: сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, «Масленица», встреча весны; общегражданские праздники: Новый год, 8 Марта, День прорыва блокады, 9 Мая, День города; профессиональные праздники: День воспитателя, День защитника Отечества; международные праздники социальной направленности: День улыбки, День спасибо; экологические: День птиц и др.

Тематические дни и недели: Неделя Здоровья, Неделя Безопасности, День самоуправления, День игры и др;

Социальные акции: акции по плану работы ПДДТ, общегородские и районные акции, Бессмертный полк, Свеча памяти, Мы помним-мы храним, Письмо солдату и др.;

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

<b>Описание</b>	<b>Формы, средства, пути реализации</b>
<b>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</b>	
Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных <b>задач воспитания.</b>	1) Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; 2) социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; 3) чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; 4) разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; 5) рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; 6) организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; 7) игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
<b>Воспитание в образовательной деятельности</b> осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.	

<p>Описаны <b>основные виды организации совместной деятельности и их воспитательный потенциал.</b></p>	<p>8) проектная деятельность, квесты;  9) тематические дни, недели;  10) мероприятия к памятным датам и событиям;  11) демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).  12) ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;</p>
--	--

Указанные формы совместной деятельности могут дополняться и изменяться. Могут использоваться любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

### **Организация предметно-пространственной среды.**

<b>Описание</b>	<b>Формы, средства, пути реализации</b>
<b>Организация предметно-пространственной среды</b>	
<p>Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.</p>	<p>1) Знаки и символы государства, Санкт-Петербурга и ДОО;  2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;  3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;  4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;  5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;  6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;  7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;  8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;  9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.</p>

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек ориентирована на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

## Социальное партнерство.

Описание	Формы, средства, пути реализации
Социальное партнерство	
Совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам.	1) Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное); 2) участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; 3) проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности; 4) реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

ГБДОУ детский сад №40	
Организация	Содержание работы
Комитет по образованию Санкт - Петербурга	Управление и координация системой ДО в ГБДОУ детский сад №40
Администрация Московского района	Координация функционирования ДОУ
ИМЦ Московского района	Организация и контроль методической деятельности учреждения
ГОУ СОШ №362, №372	Работа по преемственности ДОУ и школы
Детская поликлиника №39	Медицинское обслуживание воспитанников ДОУ
Центральная библиотечная система Московского района	Экскурсии, беседы, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах
ФГКУ “7 отряд ФПС по Санкт - Петербургу”	Экскурсии, совместные мероприятия по пожарной безопасности
ГБОУ ЦППМСС Московского района	Психолого - педагогическое консультирование, медико - педагогические комиссии
ГБДОУ детский сад №31, РОЦ БДД Московского района	Совместные мероприятия по безопасности дорожного движения

ДОО сотрудничает с двумя школами, ГОУ СОШ №362 Московского района Санкт-Петербурга и ГОУ СОШ №372 Московского района Санкт-Петербурга, расположенными в непосредственной близости. Большая часть воспитанников образовательного учреждения продолжает обучение именно в этих школах.

### 2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.

#### Кадровое обеспечение.

Кадровое обеспечение группы представлено в п.3.3. РП.

Полную информацию о педагогическом составе, образовании, квалификации, повышении квалификации можно получить на официальном сайте ДОО <http://detsad-40.ru/ /sved-oo/pedsostav/>

### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Используются нормативные и нормативно-методические документы с изменениями и дополнениями в соответствии с требованиями и сроками действия, а также локальные акты ДОО, представленные на сайте ДОО в разделе Документы <http://detsad-40.ru/sved-oo/doc/>

### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Используются нормативные и нормативно-методические документы с изменениями и дополнениями в соответствии с требованиями и сроками действия, а также локальные акты ДОО, представленные на сайте ДОО в разделе Документы <http://detsad-40.ru/sved-oo/doc/>

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости

развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации ПВ в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 уч. год  
**(ПРИЛОЖЕНИЕ 2)**



## Основные формы взаимодействия педагогов с детьми (Средний дошкольный возраст: 4-5 лет)

Основные формы взаимодействия педагогов с детьми вне основных видов деятельности										
Группа	Формы НОД	Игровая Деятельность	Экскурсии, тематические Прогулки	Вечера Развлечений, досуги	Праздники	Концерты, спектакли, тематические мероприятия	Студии, Кружки	Выступления театров	Другие формы работы	Коррекционная работа
СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 – 5 лет)	Познание (Познаватель но - исследователь ская деятельность, предметный и социальный мир, мир природы, ФЭМП – 2; Развитие речи и чтение художествен ной литературы - 2; Рисование -1; Лепка/ Конструктив но- модельная, аппликация -1; Музыка -2; Физическая культура –2+1 <b>Итого – 10+1</b> 10+1 раз в неделю, утром (15')	- сюжетно-ролевые; - подвижные; - строительно-конструктивные -дидактические - театрализованн ые -развивающие	- по детскому саду; - по территории детского сада; - к почтовому ящику; - на стадион; - сезонные экскурсии на природу.	Музыкальные (1 в неделю); - спортивные (1 в неделю); - дни рождения детей (1 в месяц)	- осенний праздник; - новогодний праздник; -праздник «8 Марта»	- к датам и событиям	- по желанию	- один раз в месяц  - чтение детской художествен ной литературы; - детское эксперименти рование; - трудовая деятельность; - слушание музыки; -просмотр диафильмов; -проектная деятельность; - квесты	- индивидуальн ые и подгрупповые игры – упражнения на развитие: восприятия, обобщения и анализа, памяти, эмоциональной сферы, социальных регуляторов поведения; - индивидуальн ые и подгрупповые занятия по развитию речи	

**Основные формы взаимодействия педагогов с детьми вне основных видов деятельности (Старший дошкольный возраст:  
5-7 лет (старшая и подготовительная группа))**

		Основные формы взаимодействия педагогов с детьми вне основных видов деятельности								
Формы НОД		Игровая Деятельность (виды игр)	Экскурсии, тематические Прогулки	Вечера Развлечений, досуги	Праздники	Концерты, спектакли, тематические мероприятия	Студии, Кружки	Выступле ния театров	Другие Формы работы	Коррекционная работа
СТАРШАЯ ГРУППА (5 – 6 лет)	Познание (Познавательнo-исследовательск ая деятельность, предметный и социальный мир, мир природы, ФЭМП) -3; Развитие речи и чтение художественной литературы – 2; Рисование – 2; Лепка/ Конструктивно-модельная, аппликация –1; Музыка -2; Физическая культура –2+1;  <b>Итого – 12+1</b> 12+1 раз в неделю утром, вечером (20')	- сюжетно-ролевые; - подвижные; - строительно-конструктивные; - дидактические; - театрализованные; - развивающие; - спортивные;	- по детскому саду; - по территории детского сада; - на стадион; - сезонные; экскурсии на природу; - по микрорайону; - автобусные по городу*; - в пожарную часть	- музыкальные (1 в неделю); - спортивные (1 в неделю); - дни рождения детей (1 в месяц)	- осенний; - новогодний праздник; - праздник «8 Марта»; - весенний праздник (тематически)	- к датам и событиям	- по желанию	- один раз в месяц	- чтение детской художественной; литературы; - детское экспериментирование - трудовая деятельность; - слушание музыки; - просмотр диафильмов; - проектная деятельность; - квесты	- игры и упражнения по индивидуальной коррекции, познавательной и поведенческой сферы, наглядно - образного и творческого мышления, самовоспитания и самооценки; - индивидуальные и групповые занятия по ЗКР, обогащению словаря, развитию связной речи

<p style="text-align: center;">( 6 – 7 лет )</p> <p style="text-align: center;">ГРУППА</p> <p style="text-align: center;">ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ</p>	<p>Познание (Познавательная исследовательская деятельность, предметный и социальный мир, мир природы, ФЭМП) -4</p> <p>Развитие речи и чтение художественной литературы - 3</p> <p>Рисование -2</p> <p>Лепка -1</p> <p>Конструктивно-модельная, аппликация -1</p> <p>Музыка -2</p> <p>Физическая культура -2+1</p> <p style="text-align: right;"><b>Итого – 15+1</b></p> <p>15+1 раз в неделю, утром (25')</p>	<p>-сюжетно-ролевые</p> <p>-подвижные</p> <p>-строительные-конструктивные</p> <p>-дидактические</p> <p>-театрализованные</p> <p>-режиссерские</p> <p>-развивающие</p> <p>-спортивные</p>	<p>-по детскому саду</p> <p>-по территории детского сада</p> <p>-в школу</p> <p>-сезонные экскурсии на природу</p> <p>-по микрорайону</p> <p>-автобусные по городу*</p> <p>-в пожарную часть</p>	<p>- музыкальные (1 в неделю)</p> <p>спортивные (1 в неделю)</p> <p>-дни рождения детей (1 в месяц)</p>	<p>-осенний</p> <p>-новогодний</p> <p>-8 Марта</p> <p>-выпускной</p>	<p>-к датам и событиям</p>	<p>-по желанию</p>	<p>-один раз в месяц</p>	<p>-чтение детской художественной литературы</p> <p>- детское экспериментирование</p> <p>-трудовая деятельность</p> <p>-слушание музыки</p> <p>-просмотр диафильмов</p> <p>-проектная деятельность</p> <p>-квесты</p>	<p>-игры-упражнения на формирование социальной компетентности, когнитивных навыков</p> <p>-этические беседы</p> <p>-игры-упражнения на автоматизацию, ЗКР, развитие связной речи, обогащение словаря</p> <p>--индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию речи</p>
--	---	--	--	---	--	----------------------------	--------------------	--------------------------	---	--

## **2.8. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- программа «Петербурговедение» составлена для детей дошкольного возраста (2-7 лет) на основе Программы «Первые шаги», Г.Т.Алифанова ;
- программа «Игровая деятельность по развитию речи» (2-7 лет) на основе «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушакова «Придумай слово» О.С.Ушакова

### **Содержание работы по программе «Петербурговедение»**

#### **Пояснительная записка**

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов:

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет. Работа по Программе проводится, начиная с младшей группы до подготовительной к школе группе

**Цель программы** соответствует целям Программы и способствует

Созданию оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

**Основные задачи программы** соответствуют задачам Программы и способствуют

- Воспитанию маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитанию любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формированию эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
  - Обогащению словаря детей новыми словами и оборотами.
  - Совершенствованию коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
  - Соприкосновению дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются

журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### **Средний, старший и подготовительный к школе возраст**

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по 20-25 минут.

Предполагаемые результаты:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.

- знать фамилии людей, которые прославили наш город.

### **Формы подведения итогов и способы проверки знаний:**

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

## **Содержание работы по программе «Игровая деятельность по развитию речи»**

Деятельность содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Обучение языку и развитие речи даются в программе не только в сфере овладения языковыми навыками фонетическими, грамматическими, лексическими, но и, что весьма важно, в контексте развития общения детей друг с другом и со взрослыми. Необходимым компонентом программы является речевое воспитание.

Деятельность проводится с использованием игровых технологий (игр по развитию речи для детей) 2 раза в неделю во второй половине дня.

Деятельность содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Обучение языку и развитие речи даются не только в сфере овладения языковыми навыками фонетическими, грамматическими, лексическими, но и, что весьма важно, в контексте развития общения детей друг с другом и со взрослыми. Необходимым компонентом и целью использования речевых игр является речевое воспитание.

**Цель** соответствует цели Программы и способствует

Повышению уровня обучения дошкольников в аспекте развития речи, формированию культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

**Основные задачи** соответствуют задачам Программы и способствуют

- Развитию речи детей посредством использования игровых технологий.

- Позитивной социализации детей дошкольного возраста
- Обогащению словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствованию коммуникативных качеств
- Воспитанию звуковой культуры речи
- Формированию грамматического строя речи
- Развитию связной речи

Деятельность построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции

образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;



- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Организация предметно - развивающей среды**

Основой реализации рабочей программы является предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В группе она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – личностное развитие ребенка. Сюда относятся природные

среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда групп (далее РППС) предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Все пространство группы **безопасно** и соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности: детская мебель соответствует возрасту и росту детей, мебель не загораживает запасные выходы, позволяет детям свободно двигаться в пространстве групповой комнаты, все стеллажи и полки закреплены, наглядные пособия, игры и игрушки имеют сертификаты соответствия.

Для обеспечения **психологически комфортной среды** в группе стены окрашены в светлые, пастельные тона. Пол и стены гармонизируют по цвету и стилистическому оформлению между собой. Мебель гармонично сочетается с цветом пола. Имеется мягкий диван и ковровое покрытие для удобного расположения детей в свободной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно **насыщена** и соответствует возрастным возможностям детей группы. РППС содержит достаточное количество элементов, с которыми ребенок может самостоятельно взаимодействовать при минимальной помощи взрослого.

Для успешной реализации образовательных задач пространство в группе **трансформируется** в зависимости от образовательной ситуации, темы образовательной деятельности, целей, задач и планируемых результатов.

Игры, пособия, мебель в группе **полифункциональны**, пригодны для использования в разных видах деятельности.

Игровой материал периодически меняется, РППС пополняется новыми играми и дидактическими материалами, соответствующими возрасту или «преподносятся», как новые, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Таким образом, развивающая среда группы является **вариативной**.

Ниже, в таблицах, представлены:

### Планирование наполняемости среды группы по видам детской деятельности в 2022 - 2023 учебном году

Вид	Познавательно-исследовательская деятельность	Коммуникативная деятельность	Восприятие художественной литературы	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность	Самообслуживание и бытовой труд	Музыка	Двигательная деятельность
Месяц								
Сентябрь		Изготовление картотеки стихов на развитие логоритмики	Внесение настольного театра по сказке «Лисичка-сестричка и серый волк»	Изготовление атрибутов для с/р игры «Семья»		Внесение алгоритма «Одевание на прогулку»		Дополнение картотеки игр разной степени подвижности
Октябрь	Внесение календаря погоды			Изготовление атрибутов для с/р игры «Школа»			Изготовление атрибутов для праздника осени	
Ноябрь	Внесение дидактической игры «Геометрические формы»	Внесение иллюстраций «Домашние животные»	Изготовление картотеки стихов о достопримечательностях СПб	Внесение игр на развитие мелкой моторики	Внесение конструктора «Техник» и образцов построек			Изготовление атрибутов для физкультурного уголка

Декабрь		Внесение книги со стихами к новому году	Внесение театра би-ба-бо по сказке «Кот в сапогах»		Изготовление с детьми поделок для украшения группы к Новому году	Изготовление атрибутов для организации дежурств		
Январь	Внесение альбома с образцами различных видов бумаги	Внесение иллюстраций «Блокадный Ленинград»					Дополнение фонотеки	Изготовление картотеки физминуток
Февраль	Внесение энциклопедии «Мир вокруг нас»			Дополнение атрибутов для с/р игры «Школа»		Внесение алгоритма «Сервировка стола»		
Март			Внесение театра би-ба-бо по сказке «Три медведя»	Дополнение атрибутов для с/р игры «Гараж»			Изготовление атрибутов к празднику 8 Марта	Дополнение картотеки пальчиковых игр
Апрель	Внесение альбома с образцами различных видов ткани	Внесение иллюстраций на тему «Космос»	Внесение пальчикового театра «Веселый зоопарк»	Изготовление атрибутов для с/р игры «Театр»				
Май		Внесение иллюстраций на тему «День победы»	Внесение театра би-ба-бо по сказке «Маша и медведь»					Дополнение картотеки физминуток

### Развивающая предметно-пространственная среда группы:

ОО	Уголки и центры	
Социально-коммуникативное развитие	Уголок сюжетно-ролевой игры  Уголок ОБЖ	Кукольный уголок с набором мебели; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», атрибуты для ряжения, предметы-заместители. Оборудование для хозяйственно-бытового труда. Наглядный материал: виды транспорта, дорожные знаки. Дидактические игры по ОБЖ и ПДД. Карточка дорожных знаков. Иллюстрации по пожарной безопасности.
Познавательное развитие	Уголок сенсорного и математического развития Уголок Экологии Уголок «Я познаю мир»	Дидактические игры по ФЭМП на развитие мышления, памяти, внимания, воображения. Геометрические фигуры. Настольные игры: «Сложи узор», «Геометрическое лото», «Сложи картинку», головоломки-вкладыши. Раздаточный материал (полоски, квадратики и др.) Плакаты на тему: «государственная символика», «профессии», «Здания», Народные костюмы. Карта России, Альбомы о городе, стране, достопримечательностях мира, глобус
Речевое развитие	Уголок речевого развития Уголок «Книжкин дом» Уголок театральной деятельности	Игры и пособия на развитие звуковой культуры речи, развитие артикуляционного аппарата, обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи, связной речи. Карточка малых фольклорных форм в соответствии с лексической темой (пословицы, поговорки, загадки) Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам. Карточка словесных игр, загадок, пословиц, поговорок.
Художественно-эстетическое развитие	Уголок ручного творчества Уголок конструирования Музыкальный центр	Бумага разного формата, фактуры, цвета. Пластилин, краски: гуашевые, акварельные; цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, трафареты. Клей-ПВА, клей-карандаш. Ножницы. Карточки алгоритмов построек. Различные виды конструктора (деревянный, пластиковый, крупный тип «Лего», мелкий «Лего», металлический). Набор музыкальных инструментов. Карточка иллюстраций на тему «Музыкальные профессии». Карточка портретов известных музыкантов
Физическое развитие	Уголок физического развития Уголок здоровья	Мячи (большие, средние, маленькие) Обручи, кольцобросы, скакалки. Карточки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.

### **3.3. Кадровое обеспечение реализации программы**

#### **Воспитатели:**

Рябова Елена Владимировна – высшее профессиональное образование, первая квалификационная категория.

Разоренова Светлана Николаевна - высшее профессиональное образование, первая квалификационная категория.

#### **Музыкальный руководитель:**

Михалева Екатерина Викторовна - высшее профессиональное образование, первая квалификационная категория.

#### **Учитель-логопед:**

Евдокимова Елена Михайловна - высшее профессиональное образование, высшая квалификационная категория.

#### **Педагог-психолог:**

Садовая Светлана Сергеевна - высшее профессиональное образование

### **3.4. Описание материально- технического обеспечения рабочей программы**

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

- требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требованиям пожарной безопасности и охраны труда;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям к развивающей предметно-пространственной среде;
- требованиям к методическому обеспечению программы.

Для организации образовательной деятельности используются следующие технические средства обучения:

<b>Наименование</b>	<b>Где находятся, назначение</b>
TV	В группе, для просмотра обучающих фильмов и презентаций
Ноутбук	В группе, для прослушивания музыкальных произведений, проведения различных видов деятельности

**Сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса:** Проектирование воспитательно - образовательного процесса построено в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое

развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Используется учебно-методический комплект к ОП ДО ГБДОУ детский сад № 40 Московского района Санкт-Петербурга и ЭОР, комплексно-тематический принцип планирования, разработанный на основе циклограммы праздников [ПРИЛОЖЕНИЕ 1], для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование РППС.

Рабочая программа рассчитана на реализацию в течение одного учебно-образовательного года с 01.09.2022 по 31.08.2023 в условиях 12-часового пребывания ребенка в детском саду.

Срок реализации занятий - 36 недель с 01.09.2022 по 31.05.2023 в соответствии с учебным планом ГБДОУ.

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части рабочей программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В занятия выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

**Продолжительность НОД для детей 5-го года жизни** - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе 40 мин.

**Продолжительность НОД для детей 6-го года жизни** - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 50 мин.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями (динамические паузы) - не менее 10 минут.

**Продолжительность занятий для детей 7-го года жизни** - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1,5. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями (динамические паузы) - не менее 10 минут.

### **ГРАФИК занятий 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

<b>Понедельник</b>	Утренняя гимнастика под музыку Музыка Познание. <b>ФЭМП</b>  Музыкальный досуг	8.20 – 8.30 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50  16.00 – 16.20
<b>Вторник</b>	Познание. <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> Рисование Физическая культура	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 16.00-16.20
<b>Среда</b>	Утренняя гимнастика <b>Развитие речи.</b> Приобщение к художественной литературе Познание. <b>Ознакомление с предметным миром и социальным окружением / Ознакомление с миром природы</b> Физическая культура на прогулке	8.20 – 8.30 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
<b>Четверг</b>	Утренняя гимнастика Музыка <b>Рисование</b>  Физкультурный досуг	8.20 – 8.30 9.05 – 9.25 9.35 – 9.55  16.20 – 16.45
<b>Пятница</b>	Развитие речи. <b>Приобщение к художественной литературе</b> <b>Лепка/ Конструктивно-модельная деятельность /Аппликация</b> Физическая культура	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 16.00-16.20



## ПОДНЕВНАЯ СЕТКА

	1 половина дня		2 половина дня	
	Утро	Утренняя прогулка	Вечер	Вечерняя прогулка
<b>Понедельник</b>	1. Прием детей 2. Утренняя гимнастика 3. КГН 4. Сюжетно-ролевые игры 5. ИР– развитие мелкой моторики 6. Музыка	1. Наблюдения 2. Труд в природе 3. Подвижные игры 4. Самостоятельная игровая деятельность детей 5. ИР– развитие речи	1. Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика 2. Игры в уголках 3. ИР–КГН 4. Музыкальный досуг <b>5. ОБЖ</b>	1 Наблюдения 2. Труд в природе. 3. Подвижные игры. 4. Самостоятельная игровая деятельность детей. 5. ИР–физических навыков. 5. Беседы с родителями.
<b>Вторник</b>	1. Прием детей 2. Беседы с детьми 3. Утренняя гимнастика 4. Строительные и конструкторские игры 5. ИР–развитие речи 6. Физическая культура	1. Наблюдения 2. Труд в природе 3. Подвижные игры 4. Самостоятельная игровая деятельность детей 5. ИР–физических навыков.	1. Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика 2. ИР–развитие мелкой моторики <b>4. Социально-коммуникативное развитие</b>	1 Наблюдения 2. Труд в природе 3. Подвижные игры 4. Самостоятельные игры детей 5. ИР–ЗКР 6. Физическая культура на прогулке 7. Беседа с родителями
<b>Среда</b>	1. Прием детей 2. Беседы с детьми и родителями 3. Утренняя гимнастика 4. Настольно – печатные игры 5. ИР–ЗКР 6. Музыка	1. Наблюдение за неживой природой 2. Труд в природе 3. Подвижные игры 4. Самостоятельная игровая деятельность детей 5. ИР–ОБЖ	1. Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика 2. Лепка 3. Сюжетно-ролевые игры <b>4. Развитие речи</b>	1. Продолжение наблюдения за неживой природой 2. Труд в природе 3. Подвижные игры 4. Самостоятельные игры детей 5. ИР– разв. физических навыков.

<b>Четверг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием детей</li> <li>2. КГН</li> <li>3. Утренняя гимнастика</li> <li>4. Дидактические и развивающие игры</li> <li>5. ИР–развитие речи</li> <li>6. Музыка</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за животным миром</li> <li>2. Труд в природе</li> <li>3. Подвижные игры</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность детей</li> <li>5. ИР–разв физических навыков.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика</li> <li>2. ИР–КГН</li> <li>3. Музыкальный досуг</li> <li>4. Дидактические и развивающие игры</li> <li><b>5. Развитие речи</b></li> <li><b>6. Физкультурный досуг</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение наблюдения за животным миром</li> <li>2. Труд в природе</li> <li>3. Подвижные игры</li> <li>4. Самостоятельные игры детей</li> <li>5. ИР–ЗКР</li> </ol>
<b>Пятница</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием детей</li> <li>2. Беседы с детьми</li> <li>3. Игры в уголках</li> <li>4. Утренняя гимнастика</li> <li>5. Физическая культура</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>2. Труд в природе</li> <li>3. Подвижные игры</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность детей</li> <li>5. ИР–ОБЖ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Постепенный подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика</li> <li>2. ИР–развитие мелкой моторики</li> <li>3. Настольно – печатные игры</li> <li>4. ИР–ФЭМП</li> <li><b>4. Петербурговедение</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение наблюдения за трудом взрослых.</li> <li>2. Труд в природе</li> <li>3. Подвижные игры</li> <li>4. Беседы с родителями</li> <li>5. Самостоятельные игры детей</li> <li>6. ИР– ОБЖ</li> </ol>

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБЛАСТЯМ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

### Перспективное планирование по СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ

*(деятельность проводится 1 раз в неделю, по понедельникам, во второй половине дня)*

#### **Литература:**

**4-5 лет:** Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. – М., 2017. [1]

**5-6 лет:** Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И, Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. М. 2015. [2]

**6-7 лет:** Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л. В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
		Сентябрь			
06.09	«Расскажи друзьям о своей любимой книге»	Формировать доброжелательное взаимоотношения между детьми; способствовать формированию интереса к книгам, бережного отношения к ним.	Продолжать формировать доброжелательное взаимоотношения между детьми; способствовать формированию интереса к книгам, бережного отношения к ним. Совершенствовать умение участвовать в беседе. Развивать любознательность.	Продолжать формировать взаимоотношения между детьми; способствовать формированию интереса к книгам, бережного отношения к ним. Совершенствовать умение участвовать в беседе. Развивать любознательность. Развивать представления о способах изготовления книжек-самоделок. Формировать умение составлять рассказы разных видов.	[1] - стр. 5
13.09	«Настроения и чувства»	Формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным. Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «грустный») сверстников и взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии	Продолжать формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях сверстников и взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации); способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов; развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог.	Продолжать формировать представления о различных эмоциональных состояниях сверстников и взрослых, животных (в реальной жизни и в художественном изображении), определяемых по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации); способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений); развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 36

		(мимика, жесты, поза, интонации.			
20.09.	«Продолжи сверстникам новую игру»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учитель детей играть в лото. Расширять представления детей о фруктах и овощах.	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учитель детей играть в лото. Развивать самостоятельность детей при организации знакомых игр. Расширять представления детей о фруктах и овощах.	[1] - стр. 5
27.09.	«Чем похожи мальчики и девочки»	Формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.	Продолжать формировать у детей уважительное, толерантное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Продолжать формировать у детей уважительное, толерантное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола; воспитывать чувство сопричастности к жизни группы; Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 32
<b>Октябрь</b>					
04.10	«Солнышко - ведрышко»	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы.	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Воспитывать умение выполнять коллективные поручения. Учить проводить широкую линию всей кистью.	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Воспитывать умение выполнять коллективные поручения. Учить проводить широкую линию всей кистью. Расширять и обогащать знания о возможностях различных художественных материалов и их использования.	[1] - стр. 6

11.10	«О настоящих мальчиках»	Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков.	Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков; способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении.	Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков; способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 40
18.10	«Играем дружно»	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать желание быть справедливым.	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, уступил игрушку по просьбе сверстника. Продолжать учить детей вести диалог с педагогом. Воспитывать желание быть справедливым. Учить сопереживать героям рассказа.	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действия того, уступил игрушку по просьбе сверстника. Продолжать учить детей вести диалог с педагогом. Воспитывать желание быть справедливым. Учить сопереживать героям рассказа. Развивать умение участвовать в беседе.	[1] - стр. 7
25.10	«О настоящих девочках»	Формировать дифференцированные представления о качествах девочек; способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении.	Формировать дифференцированные представления о качествах девочек; способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности.	Формировать дифференцированные представления о качествах девочек; способствовать проявлению потребности в социально одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 44
			<b>Ноябрь</b>		

01.11	«Лепим из песка куличик»	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.	Поддержка познавательно-исследовательской активности, любознательности и коммуникативных навыков ребёнка в процессе экспериментирования с песком; обогащение эмоционального мира ребенка, используя метод погружения в цвет, цветовосприятие. Продолжать учить делать поделки из природного материала.	Поддержка познавательно-исследовательской активности, любознательности и коммуникативных навыков ребёнка в процессе экспериментирования с песком; обогащение эмоционального мира ребенка, используя метод погружения в цвет, цветовосприятие. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать учить делать поделки из природного материала.	[1] - стр. 8
08.11	«Интересы и мечты»	Формировать дифференцированные представления о доминирующих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола.	Формировать дифференцированные представления о доминирующих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Формировать дифференцированные представления о доминирующих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола; способствовать проявлению заботы по отношению к сверстникам; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 49
15.11	«Где живут рыбки?»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни рыб. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к	Формировать у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни рыб. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес	Формировать у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни рыб. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать	[1] - стр. 8

		изобразительной деятельности.	к изобразительной деятельности. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	положительное отношение к рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок.	
22.11	«Об этикете»	Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах; способствовать проявлению потребности в выполнении норм.	Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу.	Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 52
29.11	«Мы играем»	Совершенствовать умение детей объединяться в игре и распределять роли. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться и с интересами товарищей.	Совершенствовать умение детей объединяться в игре и распределять роли. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться и с интересами товарищей. Учить слушать стихотворение. Развивать умение участвовать в беседе.	Совершенствовать умение детей объединяться в игре и распределять роли. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Развивать умение считаться и с интересами товарищей. Учить слушать стихотворение. Развивать умение участвовать в беседе. Обогащать игровые действия, используя алгоритмы. Создать условия для развития самостоятельности.	[1] - стр. 9
<b>Декабрь</b>					
06.12	«О красоте мужской и женской»	Формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и	Формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, об особенностях их одежды, проявлениях их	Формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, об особенностях их одежды, проявлениях их достойного поведения; воспитывать	[2] - стр. 57

		женщин, об особенностях их одежды.	достойного поведения; воспитывать чувство восхищения гармонией внешней и внутренней красоты взрослых людей.	чувство восхищения гармонией внешней и внутренней красоты взрослых людей; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	
13.12	Сравнение живого и искусственного цветка»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Привлекать к активному участию в оформлении группы. Закреплять представление детей об условиях, необходимых для жизни растений. Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность. Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. .	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Привлекать к активному участию в оформлении группы. Закреплять представление детей об условиях, необходимых для жизни растений. Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность. Развивать умение выражать свою точку зрения. Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Учить слушать стихотворение.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Привлекать к активному участию в оформлении группы. Закреплять представление детей об условиях, необходимых для жизни растений. Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность. Развивать умение выражать свою точку зрения. Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Учить слушать стихотворение. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	[1] - стр. 10
20.12	«Настоящий мужчина»	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин.	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин; способствовать стремлению мальчиков быть похожими на настоящих мужчин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 61
27.12	«Мы умеем одеваться»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; Активизировать в	Создать условия для развития самостоятельности. Обогащать игровые действия, используя алгоритмы.	Создать условия для развития самостоятельности. Обогащать игровые действия, используя алгоритмы.	[1] - стр. 11



		речи детей названия предметов одежды и ее деталей.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; Активизировать в речи детей названия предметов одежды и ее деталей. Развивать умение слушать стихотворение.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; Активизировать в речи детей названия предметов одежды и ее деталей. Развивать умение слушать стихотворение. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.	
<b>Январь</b>					
10.01	«Настоящая женщина»	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин.	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин; Способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин; Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 66
17.01	«Украсим тарелочки для петушка»	Воспитывать отзывчивость. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.	Воспитывать отзывчивость. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать приучать детей слушать сказки.	Воспитывать отзывчивость. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать приучать детей слушать сказки. Создать условия для развития самостоятельности детей.	[1] - стр. 12
20.01	«Труд «мужской» и «женский»	Формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин.	Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых. Формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин; Способствовать проявлению интереса к общественной значимости	Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых. Формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин; Способствовать проявлению интереса к общественной значимости результатов труда людей разного пола;	[2] - стр. 72

			результатов труда людей разного пола.	Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	
24.01	«Постарайся успокоить сверстника»	Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному; воспитывать отзывчивость.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; формировать умение проявлять сочувствие к обиженному; воспитывать отзывчивость; развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; формировать умение проявлять сочувствие к обиженному; воспитывать отзывчивость; развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения.	[1] - стр. 13
31.01	«Родственники»	Формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом; Подводить детей к осознанию проявления любви.	Формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи. Формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом. Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.	Формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи. Формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом; Подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам; Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.	[2] - стр. 77
<b>Февраль</b>					
07.02	«Расскажи об успехах друга его родителям»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; воспитывать уважительное отношение к сверстникам; развивать умение выражать свою точку зрения.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; воспитывать уважительное отношение к сверстникам; развивать умение выражать свою точку зрения. Способствовать проявлению заботы по отношению к сверстникам.	[1] - стр. 13

14.02	«Семейные праздники»	Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга.	Формирование уважительного отношения к семейным традициям. Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга; способствовать проявлению интереса к семейным праздникам.	Формирование уважительного отношения к семейным традициям. Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга; способствовать проявлению интереса к семейным праздникам; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 82
21.02	«День добрых дел»	Формировать у детей образ Я, уверенность в том, что они хорошие.	Формировать у детей образ Я, уверенность в том, что они хорошие; развивать умение выполнять индивидуальные поручения; формировать умение выражать свою точку зрения; формировать интерес к книгам.	Формировать у детей образ Я, уверенность в том, что они хорошие; развивать умение выполнять индивидуальные поручения; формировать умение выражать свою точку зрения; формировать интерес к книгам. Развивать любознательность. Совершенствовать умение участвовать в беседе.	[1] - стр. 14
28.02	«Взаимоотношения и общение в семье»	Формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам.	Становление основ уважительного отношения к членам своей семьи. Формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам,	Становление основ уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи. Формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем; формировать	[2] - стр. 87

			совместному обсуждению семейных проблем.	навыки бесконфликтного поведения в семье.	
<b>Март</b>					
07.03	«Предложи сверстникам свою любимую подвижную игру»	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками.	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками; воспитывать самостоятельность в организации знакомой подвижной игры с небольшой группой сверстников; развивать интерес к подвижным играм.	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками; воспитывать самостоятельность в организации знакомой подвижной игры с небольшой группой сверстников; развивать интерес к подвижным играм; развивать умение выполнять индивидуальные поручения.	[1] - стр. 14
14.03	«Дети и взрослые в детском саду»	Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений.	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость. Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений; способствовать проявлению интереса к жизни детского сада.	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость. Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений; способствовать проявлению интереса к жизни детского сада; актуализировать использование	[2] - стр. 92

				полученной информации в игровой деятельности.	
24.03	«Новенький»	Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение.	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение. Развивать умение принимать участие в беседе.	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение. Развивать умение принимать участие в беседе. Формировать умение соблюдать правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками; воспитывать самостоятельность.	[1] - стр. 15
21.03	«История развития человека»	Уточнять представления о последовательности этапов жизни человека.	Формирование ценностного отношения к человеку. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Формирование ценностного отношения к человеку. Уточнять представления о последовательности этапов жизни человека; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 96
28.03	«Для чего мы едим»	Учить детей принимать участие в беседе. Приучать слушать стихотворение. Воспитывать умение аккуратно принимать пищу.	Учить детей принимать участие в беседе. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Приучать слушать стихотворение. Воспитывать умение аккуратно принимать пищу. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	Учить детей принимать участие в беседе. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Приучать слушать стихотворение. Воспитывать умение аккуратно принимать пищу. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма.	[1] - стр. 16

				Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека.	
<b>Апрель</b>					
04.04	«Жилище человека»	Уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища.	Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища (использовал в качестве жилья то, что находил в природе, строил из подручных материалов, сам создавал материал и строил разнообразные постройки); способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации (жилище).	Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища (использовал в качестве жилья то, что находил в природе, строил из подручных материалов, сам создавал материал и строил разнообразные постройки); способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации (жилище); формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 101
11.04	«Мы дружные ребята»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Формировать умение соблюдать правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками; воспитывать самостоятельность. Учить слушать стихотворение.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Формировать умение соблюдать правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками; воспитывать самостоятельность. Учить слушать стихотворение. Развивать интерес к: рисованию. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, мелок и использовать их при создании изображения.	[1] - стр. 17

18.04	«Развитие труда человека»	Формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека.	Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека.	Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека; Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 107
25.04	«Мы рисуем дом»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию, самостоятельность.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию, самостоятельность. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ сверстников.	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Совершенствовать диалогическую речь. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к рисованию, самостоятельность. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ сверстников Формировать умение соблюдать правила культурного поведения, доброжелательно общаться со сверстниками; воспитывать самостоятельность.	[1] - стр. 18
<b>Май</b>					
02.05	«Развитие транспорта»	Уточнять представления о развитии человеческой цивилизации.	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт). Уточнять представления о развитии	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса. Уточнять представления о развитии человеческой цивилизации. Способствовать проявлению	[2] - стр. 111

			человеческой цивилизации (транспорт). Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	потребности в получении информации о развитии цивилизации; Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	
09.05	«Наш любимый детский сад»	Продолжать формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями.	Продолжать формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями. Развивать интерес к рисованию. Учить правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов.	Продолжать формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями. Развивать интерес к рисованию. Учить правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов. Продолжать развивать двигательную активность. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[1] - стр. 19
16.05	«Этикет, его история»	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения. Уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения; Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории этикета.	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения. Уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения; Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории этикета; Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр.116



23.05	«Наши полотенца»	<p>Воспитывать стремление быть аккуратным (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями (образовательная область «развитие речи»).</p>	<p>Воспитывать стремление быть аккуратным (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями (образовательная область «развитие речи»). Развивать интерес к рисованию. Учить закрашивать рисунки карандашом, проводя штрихи только в одном направлении (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).</p>	<p>Воспитывать стремление быть аккуратным (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Формировать потребность делиться своими впечатлениями (образовательная область «развитие речи»). Развивать интерес к рисованию. Учить закрашивать рисунки карандашом, проводя штрихи только в одном направлении (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма («Я пользуюсь только своим полотенцем — значит, соблюдаю правила гигиены и буду меньше болеть») (образовательная область «физическое развитие»).</p>	[1] - стр. 20
30.05	«Родословная»	<p>Формирование ценностного отношения к себе. Конкретизировать представления детей о происхождении имен; дифференцировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи.</p>	<p>Формирование ценностного отношения к себе. Дифференцировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении части рода; способствовать проявлению потребности в получении информации о своем имени, об истории семьи.</p>	<p>Формирование ценностного отношения к себе. Конкретизировать представления детей о происхождении имен; дифференцировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении части рода; способствовать проявлению потребности в получении информации о своем имени, об истории семьи; формировать способы применения</p>	[2] - стр. 122

				полученной информации в речевой деятельности.	
--	--	--	--	---	--

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

*(деятельность проводится 1 раз в неделю, по пятницам, во второй половине дня)*

### Литература:

1. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников, 2019 [1]
2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб, 2019 [2]

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
		Сентябрь			
01.09.	«Взаимная забота и помощь в семье»	Знакомство детей дошкольного возраста с семьей.	Знакомство детей дошкольного возраста с семьей как с явлением общественной жизни. Изучение истории семьи.	Знакомство детей дошкольного возраста с семьей как с явлением общественной жизни. Создание родословной семьи – генеалогического древа. Изучение истории семьи.	[1] - стр. 8
08.09.	«Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Формировать способы практического применения	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. Развить интерес к участию в игре – занятии.	[2] - стр. 40

			полученной информации в игровой деятельности.		
15.09.	«Опасные предметы»	Сформировать у дошкольника представления об опасных для жизни и здоровья предметах.	Сформировать у дошкольника представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. Научить ребенка соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации.	Сформировать у дошкольника представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. Научить ребенка соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации. Объяснить ребенку причины категорических запретов.	[1] - стр. 11
22.09.	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 42
29.09	«Если ребенок потерялся»	Подготовить ребёнка к безопасной жизни в социальной среде, формировать у дошкольников основы безопасности собственной жизнедеятельности.	Подготовить ребёнка к безопасной жизни в социальной среде, формировать у дошкольников основы безопасности собственной жизнедеятельности. Объяснить ребенку, к кому он должен обращаться за помощью если он потерялся.	Подготовить ребёнка к безопасной жизни в социальной среде, формировать у дошкольников основы безопасности собственной жизнедеятельности. Объяснить ребенку, к кому он должен обращаться за помощью если он потерялся. Придумать различные ситуации на тему: «Потерялся» и обсудить их с ребенком. Во время прогулки играть с ребенком, предложив ему найти дорогу к дому.	[1] - стр. 16
<b>Октябрь</b>					

06.10	«Опасные ситуации дома»	Объяснить ребенку, где, когда и как он может встретиться с опасностью.	Объяснить ребенку, где, когда и как он может встретиться с опасностью. Рассказать ему о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, включенная газовая плита или электрическая плита).	Объяснить ребенку, где, когда и как он может встретиться с опасностью. Рассказать ему о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, включенная газовая плита или электрическая плита). Научить детей безопасному пользованию почтой и телефоном.	[1] - стр. 13
13.10	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации.	Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 46
20.10	«Один дома» (закрепление темы)	Формировать у ребенка навыки безопасного самостоятельного правильного поведения.	Объяснить ребенку, как следует себя вести, но делать это не на прямую (в игровой деятельности) Формировать у ребенка навыки безопасного самостоятельного правильного поведения.	Объяснить ребенку, как следует себя вести, но делать это не на прямую (в игровой деятельности) Формировать у ребенка навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. Развитие смекалки и выдержки. Развивать доверие ребенка к взрослому.	[1] - стр. 15
27.10	«Насильственные действия незнакомца взрослого на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице.	Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. Развивать доверие ребенка к взрослому (родителям).	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. Развивать	[2] - стр. 49

				доверие ребенка к взрослому (родителям).	
<b>Ноябрь</b>					
03.11	«Ребенок и его старшие приятели»	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 52
10.11	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг»	Познакомить детей с историей использования огня человеком. Сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнём.	Познакомить детей с историей использования огня человеком. Научить детей осторожному обращению с огнём. Сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнём (спички, электроприборы и т.д.), об опасных последствиях пожаров в помещении, в лесу. Закрепить знания детей о вреде и пользе огня.	Познакомить детей с историей использования огня человеком. Научить детей осторожному обращению с огнём. Сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнём (спички, электроприборы и т.д.), об опасных последствиях пожаров в помещении, в лесу. Закрепить знания детей о вреде и пользе огня. Формировать элементарные навыки в поведении при возникновении пожара, закрепить знание номера пожарной службы.	[1] - стр. 18
17.11	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов.	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми им нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. Обогащение словарного запаса.	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми им нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. Довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно. Обогащение словарного запаса.	[2] - стр. 54

24.11	«О правилах пожарной безопасности» (закрепление темы)	Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.	Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях и обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице.	Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях и обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни; развивать выразительность речи. Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких.	[1] - стр. 20
<b>Декабрь</b>					
01.12	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Развивать речь, память, мышление.	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Развивать речь, память, мышление. Развить интерес к участию в игре – занятии. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям	[2] - стр. 56
08.12	«Правила поведения при пожаре»	Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, развивать	Закрепить знания правил пожарной безопасности, прививать интерес к работе пожарного. Закрепить	Закрепить знания правил пожарной безопасности, прививать интерес к работе пожарного. Закрепить знания детей о правилах пожарной	[1] - стр. 22

		память, внимание, связную речь.	знания детей о правилах пожарной безопасности, развивать память, внимание, связную речь, формировать инициативность, активность.	безопасности, развивать память, внимание, связную речь, формировать инициативность, активность, навыки сотрудничества, воспитывать у детей осознанное и ответственное отношение к своей безопасности.	
15.12	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться.	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённом месте. Формировать у ребят первичные понятия пользования опасными предметами.	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённом месте. Формировать у ребят первичные понятия пользования опасными предметами. Формировать представления об правилах их хранения опасных предметов в доме.	[2] - стр. 58
22.12	«Правила поведения на воде»	Закрепить знания детей о воде, её состояниях; познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде.	Закрепить знания детей о воде, её состояниях; познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде, развивать внимание, мышление, память, речь; воспитывать чувство осторожности, ответственного поведения за свою жизнь и жизнь окружающих.	Закрепить знания детей о воде, её состояниях; познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде, развивать внимание, мышление, память, речь; воспитывать чувство осторожности, ответственного поведения за свою жизнь и жизнь окружающих. Развить интерес к участию в игре – занятии. Развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.	[1] - стр. 24

29.12	«Пожар»	Познакомить детей с номером телефона «01».	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Закрепить знания детей об опасных ситуациях, причинах.	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Закрепить знания детей об опасных ситуациях, причинах. Расширять словарный запас детей по теме пожарная безопасность. Воспитывать уважение к труду пожарного.	[2] - стр. 61
<b>Январь</b>					
05.01	«Небезопасные зимние забавы»	Формирование первичных представлений о безопасном поведении во время игр на улице в зимний период.	Формирование первичных представлений о безопасном поведении во время игр на улице в зимний период. познакомить с правилами безопасного поведения во время игр на улице зимой; Закреплять представления о детских зимних играх;	Формирование первичных представлений о безопасном поведении во время игр на улице в зимний период. познакомить с правилами безопасного поведения во время игр на улице зимой; Закреплять представления о детских зимних играх; Воспитывать доброжелательные отношения к товарищам во время игр.	[1] - стр. 25
12.01	«Как вызвать милицию»	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер)	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер) Рассказать о профессии «милиционер».	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер) Рассказать о профессии «милиционер». Научить вызывать милицию по телефону в экстренных случаях. Воспитывать уважение к труду милиционера.	[2] - стр. 63



19.01	«Поведение ребенка на детской площадке»	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке. Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице.	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке. Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице. Развивать внимательность, наблюдательность и осторожность в игровой ситуации. Воспитывать у детей уважительное отношение к правилам и желание следовать им. Воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского травматизма.	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке. Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице. Развивать внимательность, наблюдательность и осторожность в игровой ситуации. Воспитывать у детей уважительное отношение к правилам и желание следовать им. Воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского травматизма. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать, дополнять и исправлять ошибки своих товарищей.	[1] - стр. 26
26.01	«Сбор грибов и ягод» (настольная игра)	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. Расширять словарный запас детей по теме занятия.	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. Расширять словарный запас детей по теме занятия. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 81
<b>Февраль</b>					
02.02	«Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона «03».	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь». (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес)	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь». (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес)	[2] - стр. 64

			Воспитывать уважение к профессии врача.	Расширение представлений детей о работе «Скорой помощи». Воспитывать уважение к профессии врача.	
09.02	«Психологическая безопасность или Защити себя сам»	Ознакомление детей с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.	Ознакомление детей с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях: в быту, социуме, природе. Сформировать умение самостоятельно применять их в жизни по заданному алгоритму.	Ознакомление детей с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях: в быту, социуме, природе. Сформировать умение самостоятельно применять их в жизни по заданному алгоритму. Развивать внимательность, наблюдательность и осторожность в игровой ситуации. Закрепить знания об опасностях, которые ждут детей.	[1] - стр. 28
16.02	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах.	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Формирование умения адекватно вести себя в различных ситуациях. Развитие наблюдательности, умения анализировать, объяснять, рассуждать.	[2] - стр. 66
23.02	«Как устроен мой организм»	Дать детям представления о строении собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строении.	Дать детям представления о строении собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строении. Углублять знания об основных частях тела и внутренних органах, их расположении и роли в жизнедеятельности организма человека.	Дать детям представления о строении собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строении. Углублять знания об основных частях тела и внутренних органах, их расположении и роли в жизнедеятельности организма человека.	[1] - стр. 30

				<p>Познакомить с назначением и работой органов; Расширить словарный запас: кровеносные сосуды, объем легких, грудная клетка.</p> <p>Напомнить о роли и значении витаминов, формировать представления о правильном питании.</p>	
<b>Март</b>					
02.03	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Развить у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы.	Развить у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют частота водоемов, почвы и воздушной среды.	Развить у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют частота водоемов, почвы и воздушной среды. Развитие наблюдательности, умения анализировать, объяснять, рассуждать. Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе.	[2] - стр. 70
16.03	«Соблюдаем режим дня»	Воспитывать у ребенка чувство ритма, умение чередовать различные виды занятий и отдыха в течении суток.	Воспитывать у ребенка чувство ритма, умение чередовать различные виды занятий и отдыха в течении суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.	Воспитывать у ребенка чувство ритма, умение чередовать различные виды занятий и отдыха в течении суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены. Закрепить понятие «Режим дня»; Уточнить, что человек связан с природой и ее изменениями. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.	[1] - стр. 31
23.03	«Будем беречь и охранять природу»	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том,	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе,	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о	[2] - стр. 73

		какие действия вредят природе, портят ее.	портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.	том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.	
30.03	«Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко»	Закреплять знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, настроения.	Закреплять знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, настроения. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе. Воспитывать у детей отзывчивость, желание заниматься спортом, быть всегда чистыми, аккуратными и здоровыми.	Закреплять знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, настроения. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе. Воспитывать у детей отзывчивость, желание заниматься спортом, быть всегда чистыми, аккуратными и здоровыми. Совершенствовать диалогическую речь: развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы.	[1] - стр. 33
<b>Апрель</b>					
06.04	«Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы.	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду. Развить интерес к участию в игре – занятии.	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду. Развить интерес к участию в игре – занятии. Развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.	[2] - стр. 77
13.04	«О правильном питании и пользе витаминов»	Формирование представления о правильном питании и пользе витаминов. Закрепить знания детей о правильном питании.	Совершенствовать диалогическую речь: развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы. Формирование представления о правильном питании и пользе витаминов. Закрепить знания детей	Совершенствовать диалогическую речь: развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы. Формирование представления о правильном питании и пользе витаминов. Закрепить знания детей о правильном питании, что еда должна	[1] - стр. 35

			о правильном питании, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	быть не только вкусной, но и полезной; Развивать мышление, внимание, находчивость и речь детей; Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье.	
20.04	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами.	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. Расширять словарный запас детей по теме занятия.	[2] - стр. 79
27.04	«Правила первой помощи»	Закрепить знание правил поведения во дворе. Развивать память, мышление, сообразительность.	Закрепить знание правил поведения во дворе. Учить детей оказывать первую помощь при различных травмах: порезах, ушибах, ожогах, обморожении, носовом кровотечении. Развивать память, мышление, сообразительность. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость, доброту.	Закрепить знание правил поведения во дворе. Учить детей оказывать первую помощь при различных травмах: порезах, ушибах, ожогах, обморожении, носовом кровотечении. Развивать память, мышление, сообразительность. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость, доброту. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[1] - стр. 37
<b>Май</b>					
04.05	«Врачебная помощь» (закрепление темы)	Уточнить и обобщить знания детей о труде врача и некоторые его трудовые действия. Закрепить и обогатить представления детей о профессии врача в интересной и занимательной форме.	Уточнить и обобщить знания детей о труде врача и некоторые его трудовые действия. Закрепить и обогатить представления детей о профессии врача в интересной и занимательной форме. Развивать речевую и познавательную активность.	Уточнить и обобщить знания детей о труде врача и некоторые его трудовые действия. Закрепить и обогатить представления детей о профессии врача в интересной и занимательной форме. Развивать речевую и познавательную активность.	[1] - стр. 38

				Активизировать предметный словарь детей в рамках темы. Воспитывать интерес к профессии врача.	
11.05	«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Расширять словарный запас детей по теме занятия.	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Расширять словарный запас детей по теме занятия. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.	[2] - стр. 83
18.05	«Правила безопасного поведения на улице» (закрепление темы)	Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.	Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Развивать коммуникативные навыки. Умение свободно вести диалог на заданную тему.	Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Развивать коммуникативные навыки. Умение свободно вести диалог на заданную тему. Формировать понятие «можно-нельзя» к ситуациям дорожного движения.	[1] - стр. 40
25.05	«Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Совершенствовать диалогическую речь.	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Совершенствовать диалогическую речь: развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы	[2] - стр.84

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### Перспективное планирование по ФЭМП

*(деятельность проводится 1 раз в неделю, по понедельникам, в первой половине дня)*

#### Литература:

**4 – 5 лет:** И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. 4 – 5 лет. – 2019 [1]

**5 – 6 лет:** И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. 5 – 6 лет. – 2019 [2]

**6-7 лет** Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Дата	Тема	Деятельность		Стр.	
		4-5 лет	5-6 лет		
		Сентябрь			
05.09	Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	[1] - стр. 12
12.09	Занятие 2	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры .	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	[2] - стр. 13

19.09.	Занятие 3	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	[1] - стр. 13
26.09.	Занятие 4	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина)	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	[2] - стр. 15
<b>Октябрь</b>					
03.10.	Занятие 5	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.	[1] - стр. 14



				Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	
17. 10	Занятие 1	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	[2] - стр. 17
24. 10	Занятие 2	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	[1] - стр. 15
31. 10	Занятие 3	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).	[2] - стр. 18

				Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	
<b>Ноябрь</b>					
07. 11	Занятие 4	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	[1] - стр. 17
14. 11	Занятие 1	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	[2] - стр. 19
21. 11	Занятие 2	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух	[1] - стр. 18

		направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине	предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	
28.11	Занятие 3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	[2] - стр. 21
<b>Декабрь</b>					
05.12	Занятие 1	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).	[2] - стр. 22

				Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	
12. 12	Занятие 2	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине.	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	[1] - стр. 21
19. 12	Занятие 3	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	[2] - стр. 24
26. 12	Занятие 4	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	[1] - стр. 23

		<b>Январь</b>			
02. 01	Занятие 5	Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	[2] - стр. 25
09. 01	Занятие 1	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	[1] - стр. 24
16. 01	Занятие 2	Познакомить с порядковым значением	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы	[2] - стр. 27

		значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»	правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	
23.01	Занятие 3	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	[1] - стр. 25
30.01	Занятие 1	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	[2] - стр. 28
<b>Февраль</b>					
06.02	Занятие 2	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире	[1] - стр. 28

		«Сколько?», «Который по счету?».	сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».	зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверх, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	
13. 02	Занятие 3	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	[2] - стр. 29
20. 02	Занятие 4	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине).	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	[1] - стр. 29

27. 02	Занятие 1	Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	[2] - стр. 31
<b>Март</b>					
06. 03	Занятие 2	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	[1] - стр. 31
13. 03	Занятие 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь).	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	[2] - стр. 32



20. 03	Занятие 4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	[1] - стр. 32
27. 03	Занятие 5	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	[2] - стр. 34
<b>Апрель</b>					
03. 04	Занятие 2	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические	[2] - стр. 36

		число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»	предметы одинаковой длины, равные образцу.	фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	
10.04	Занятие 3	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	[1] - стр. 34
17.04	Занятие 4	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова:слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова:слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	[2] - стр. 39

24.04	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	[1] - стр. 35
<b>Май</b>					
1.05	Занятие 2	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	[2] - стр. 41
8.05	Занятие 3	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	[1] - стр. 36

15.05	Занятие 4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	[2] - стр. 43
22.05	Занятие 1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	[1] - стр. 37
29.05	Занятие 2	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	[2] - стр. 44

### Перспективное планирование по ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(деятельность проводится 1 раз в неделю, по вторникам в первой половине дня)

**Литература:** Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет»

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет		

<b>Сентябрь</b>					
06.09.	Тема 1. Наоборот	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Поиграйте с ребенком в игру «Наоборот». Показывайте ему различные противоположности в повседневной жизни: высокий и низкий	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Поиграйте с ребенком в игру «Наоборот». Показывайте ему различные противоположности в повседневной жизни: высокий и низкий (дом, человек, дерево), длинный и короткий (нитка, путь домой, дорога в детский сад), прийти – уйти, промокнуть – высохнуть, смеяться – плакать, одеваться – раздеваться, утро – вечер, день – ночь, светло темно и т. д.	стр. 9
13.09.	Тема 2. Большой – маленький	Знакомить детей с понятиями: Большой – маленький.	Продолжать знакомить детей с понятиями: Большой – маленький. Развивать умение находить и различать противоположности.	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение»	стр. 12
20.09.	Тема 3. Превращение	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений.	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой.	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	стр. 14
27.09.	Тема 4. Схема превращения	Освоение схемы «превращения».	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Продолжать освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	стр. 16

		<b>Октябрь</b>			
04.10	Тема 5. Лед – вода	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения». Побеседуйте с ребенком о временах года, четко противопоставляя зиму и лето, весну и осень. (Зима превращается в лето. Весна – это еще не лето, но и не зима. Весной бывает то холодно (как зимой), то тепло (как летом) – и осенью тоже.	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения». Побеседуйте с ребенком о временах года, четко противопоставляя зиму и лето, весну и осень. (Зима превращается в лето. Весна – это еще не лето, но и не зима. Весной бывает то холодно (как зимой), то тепло (как летом) – и осенью тоже. Весной все начинает таять – лед превращается в воду, снег тает и превращается в ручейки (в воду). Осенью же все начинает замерзать (лужи), вместо дождя – снег (замерзают облака). Зимой везде лед и снег, летом везде вода. Весной и осенью и лед, и вода.)	стр. 17
11.10	Тема 6. Морозко	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Продолжать формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	стр. 19
18.10	Тема 7. Твердое – жидкое	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества.	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Проведите эксперимент с водой: пусть ребенок резко ударит по воде ладошкой и ощутит, что вода может проявлять признаки твердости.	стр. 21

25.10	Тема 8. Снегурочка	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	стр. 23
<b>Ноябрь</b>					
01.11	Тема 9. Жидкое – твердое	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ.	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Опыт с превращением жидкости в лед (видео фрагмент)	стр. 25
08.11	Тема 10. Нагревание – охлаждение	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании.	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения. Проведите с ребенком опыт по плавлению сахара и его отвердеванию (видео фрагмент)	стр. 28
15.11	Тема 11. Испарение	Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании.	Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар.	Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.	стр. 30
22.11	Тема 12. Золушка	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей.	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию. Проведите опыт по испарению капельки одеколона (духов): капните немного на	стр. 32

			Проведите опыт по испарению капельки одеколора (духов): капните немного на блюдце, понаблюдайте с ребенком за уменьшением объема капли.	блюдце, понаблюдайте с ребенком за уменьшением объема капли. Предложите ребенку зарисовать фазы испарения: начало (исходная капля), промежуточное состояние (капля заметно уменьшилась) и конечное (капля исчезла).	
29.11	Тема 13. Выпаривание соли	Формирование представлений об испарении воды.	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Проведите с ребенком опыт по выпариванию соли из соленой воды.	стр. 35
<b>Декабрь</b>					
06.12	Тема 14. Стирка и глажение белья	Формирование представлений об испарении воды.	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Прочитайте ребенку сказку «Мойдодыр», затем обсудите содержание сказки.	стр. 37
13.12	Тема 15. Конденсация	Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара.	Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. Проведите с ребенком опыт по конденсации пара.	Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. Проведите с ребенком опыт по конденсации пара. Используйте для этого холодное стекло или небольшое зеркало (можно использовать черпак с холодной водой)	стр. 39
20.12	Тема 16. Змей Горыныч о трех головах	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар.	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию. Задайте ребенку вопрос: «Что будет, если охлаждать пар?» (Процесс трансформации пойдет в обратном порядке: пар – вода – лед.)	стр. 41



27.12	Тема 17. Лед – вода – пар	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды.	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	Продолжать формирование представлений у детей об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	стр. 44
<b>Январь</b>					
10.01	Тема 18. Игра в школу	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды.	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды. Задайте ребенку вопрос: «Что произойдет, если охладить пар?» (Процесс трансформации пойдет в обратном порядке: пар – вода – лед.)	стр. 46
17.01	Тема 19. Игра «Царство льда, воды и пара»	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах. Поиграть с детьми в варианты игры «Царство льда, воды и пара».	стр. 49
24.01	Тема 20. Свойства веществ	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания.	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию. Обращайте внимание детей на различную форму, которую принимает вода в разных сосудах – в кастрюле, в стакане, в тарелке, половнике, в аквариуме, в ванне и т. д.	стр. 52

31.01	Тема 24. Воздух вокруг нас	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах.	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека Продемонстрируйте ребенку вентилятор (видео момент): его лопасти заставляют воздух двигаться – создают ветер, ветер – это воздух, который движется, и мы его чувствуем. Воздух всегда вокруг нас, но он невидим.	стр. 61
<b>Февраль</b>					
07.02	Тема 21. Строение веществ	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы.	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. Рассмотрите с ребенком через увеличительное стекло различные мелкие предметы. Предложите зарисовать объект до рассматривания в лупу и после рассматривания, таким, как он виден с помощью лупы.	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. Рассмотрите с ребенком через увеличительное стекло различные мелкие предметы. Предложите зарисовать объект до рассматривания в лупу и после рассматривания, таким, как он виден с помощью лупы. Подчеркните, что лупа увеличивает объект: без лупы он выглядит маленьким, а через лупу – большим.	стр. 54
14.02	Тема 22. Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной	Закрепление представлений об испарении и конденсации.	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе.	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	стр. 56

21.02	Тема 23. Воздух и его свойства	Формирование представлений о воздухе и его свойствах.	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. Предложите ребенку зарисовать, как пузырьки воздуха выходят в воде из игрушек (раскраска).	стр. 59
28.02	Тема 21. Строение веществ (закрепление)	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы.	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. Рассмотрите с ребенком через увеличительное стекло различные мелкие предметы. Предложите зарисовать объект до рассматривания в лупу и после рассматривания, таким, как он виден с помощью лупы.	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. Рассмотрите с ребенком через увеличительное стекло различные мелкие предметы. Предложите зарисовать объект до рассматривания в лупу и после рассматривания, таким, как он виден с помощью лупы. Подчеркните, что лупа увеличивает объект: без лупы он выглядит маленьким, а через лупу – большим.	стр. 54
<b>Март</b>					
07.03	Тема 25. Водолаз Декарта	Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей	Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Изготовьте вместе с ребенком бумажный кораблик, пустите его плавать в ванну.	Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Изготовьте вместе с ребенком бумажный кораблик, пустите его плавать в ванну. Обратите внимание на плавание кораблика. Объясните, что вода давит на кораблик и выталкивает его. Таким же образом плавают и корабли в морях, лодки на реках и озерах.	стр. 63
14.03	Тема 26. Плавание тел. Изготовление корабля	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов.	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	стр. 65

				Посмотрите с ребенком телепередачи о кораблях, лодках, яхтах, путешествиях (или рассмотрите иллюстрации).	
21.03	Тема 27. Термометр	Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.	Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. Познакомить ребенка с градусником для измерения температуры тела, с термометром за окном. Научите его определять, изменилась ли температура за ночь, за день: повысилась температура – потеплело, понизилась за ночь – похолодало.	Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. Познакомить ребенка с градусником для измерения температуры тела, с термометром за окном. Научите его определять, изменилась ли температура за ночь, за день: повысилась температура – потеплело, понизилась за ночь – похолодало. Обратить внимание ребенка на то, что чайник с водой стоит на горячей плите и нагревается – был с холодной, стал с горячей водой. Потом чайник с горячей водой остывает – была вода горячая, потом остыла, стала холодная. То же самое происходит с горячей и холодной пищей.	стр. 67
28.03	Тема 28. Нагревание проволоки	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. Найти вместе с ребенком источники тепла в комнате – батарею парового отопления, плитку, свечку, зажигалку, лампочку. Показать, что от них идет тепло.	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. Найти вместе с ребенком источники тепла в комнате – батарею парового отопления, плитку, свечку, зажигалку, лампочку. Показать, что от них идет тепло. С их помощью можно нагреть что-либо. Результаты наблюдения обсудите с ребенком.	стр. 69

		<b>Апрель</b>			
04.04	Тема 29. Иванушка и молодильные яблоки	Формирование представлений об испарении воды, паре.	Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.	Продолжать формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.	стр. 71
11.04	Тема 30. Письмо к дракону	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. Рассказать детям про образование айсбергов.	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. Рассказать детям про образование айсбергов: вода замерзает, превращается в лед, лед откалывается от огромных ледяных пластов и начинает плавать по океану. Такие огромные осколки льда называют айсбергами.	стр. 73
18.04	Тема 31. Незнайка и мороженое	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче.	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. Обратить внимание ребенка на изоляцию дверей и окон – обивка дверей не пускает холод в дом, воздух между стеклами не позволяет холоду проникать в квартиру, а тепло не выходит из квартиры – дверь и окна не выпускают тепло.	стр. 75
25.04	Тема 7. Твердое – жидкое (закрепление темы)	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества.	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Проведите эксперимент с водой: пусть ребенок резко ударит по воде ладошкой и ощутит, что вода может проявлять признаки твердости.	стр. 21

<b>Май</b>					
02.05	Тема 20. Свойства веществ (закрепление темы)	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания.	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию. Обращайте внимание детей на различную форму, которую принимает вода в разных сосудах – в кастрюле, в стакане, в тарелке, половнике, в аквариуме, в ванне и т. д.	стр. 52
16.05	Тема 24. Воздух вокруг нас (закрепление темы)	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека Продемонстрируйте ребенку вентилятор	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека Продемонстрируйте ребенку вентилятор (видео момент): его лопасти заставляют воздух двигаться – создают ветер, ветер – это воздух, который движется, и мы его чувствуем. Воздух всегда вокруг нас, но он невидим.	стр. 61
23.05	Тема 26. Плавание тел. Изготовление корабля (закрепление темы)	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов.	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. Посмотрите с ребенком телепередачи о кораблях, лодках, яхтах, путешествиях (или рассмотрите иллюстрации).	стр. 65
30.05	Тема 31. Незнайка и мороженое (закрепление темы)	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях.	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. Обратить внимание ребенка на изоляцию дверей и окон – обивка дверей не пускает	стр. 75

				холод в дом, воздух между стеклами не позволяет холоду проникать в квартиру, а тепло не выходит из квартиры – дверь и окна не выпускают тепло.	
--	--	--	--	--	--

### Перспективное планирование. ПРЕДМЕТНЫЙ И СОЦИАЛЬНЫЙ МИР. МИР ПРИРОДЫ

(деятельность проводится 1 раз в неделю, по средам в первой половине дня)

#### Литература:

**4 – 5 лет:** О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. 4 – 5 лет. - 2017 г. [1]

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4 – 5 лет. – 2015 г. [2]

**5 – 6 лет:** О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5 – 6 лет. - 2015 г. [3]

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5 – 6 лет. – 2015 г. [4]

**6 - 7 лет:** Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет		
Сентябрь					
01.09.	«Что нам осень принесла»	Расширять представления детей об овощах и фруктах.	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	[1] - стр. 28
08.09.	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах,	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие	[3] - стр. 36

		фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды.	правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд их них.	представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд их них. Расширять представления детей о способах ухода за садово – огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	
15.09.	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.	Продолжать закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал	[2] - стр. 18
22.09.	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления	[4] - стр. 20
29.09	«У медведя во бору, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	[1] - стр. 30
<b>Октябрь</b>					
06.10	«Экологическая тропа осенью» (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе.	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	[3] - стр. 38



13.10	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье.	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра)	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	[2] - стр. 19
20.10	«Моя семья» (закрепление темы)	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи.	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе.	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи	[4] - стр. 22
27.10	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	[1] - стр. 33
<b>Ноябрь</b>					
03.11	«Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края.	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления	[3] - стр. 41

		края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек, это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. .	о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек, это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	
10.11	«Петрушка идет трудится»	Учить детей группировать предметы по назначению.	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. Развивать умение группировать предметы по назначению.	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. Развивать умение группировать предметы по назначению; совершенствовать координацию и точность движений.	[2] - стр. 21
17.11	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов	Продолжать побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение).	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	[4] - стр. 24
24.11	«Осенние посиделки»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	[1] - стр. 38
<b>Декабрь</b>					

01.12	«Прогулка по лесу»»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	[3] - стр. 42
08.12	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба».	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	[2] - стр. 24
15.12	«О дружбе и друзьях»	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	Продолжать углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому - то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому - то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.	[4] - стр. 25

22.12	«Скоро зима»	Дать детям представления о жизни диких животных зимой.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Продолжать углублять знания детей представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	[1] - стр. 41
29.12	«Пернатые друзья»	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность.	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	[3] - стр. 49
		<b>Январь</b>			
12.01	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению.	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность	[2] - стр. 26
19.01	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	Продолжать расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	[4] - стр. 27
26.01	«Знакомство с декоративным и птицами»	Дать детям представления о декоративных птицах.	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц.	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	[1] - стр. 36
		<b>Февраль</b>			

02.02	«Покормим птиц»	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы.	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц.	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	[3] - стр. 53
09.02	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям.	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.)	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	[2] - стр. 27
16.02	«Детский сад»	Показать детям общественную значимость детского сада.	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского	[4] - стр. 28

			сада надо благодарить за их заботу.	сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться	
23.02	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	[1] - стр. 54
<b>Март</b>					
02.03	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек — часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее.	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек — часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие).	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек — часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	[3] - стр. 63
09.03	«Петрушка - физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. Побуждать детей группировать предметы по назначению.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. Побуждать детей группировать предметы по назначению. Закреплять умение различать предметы природного и рукотворного мира; определять функцию предмета по схематичному изображению.	[2] - стр. 28

16.03	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость).	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года	[4] - стр. 31
23.03	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы.	Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	[1] - стр. 43
30.03	«Водные ресурсы Земли»	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды.	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	[3] - стр. 69
<b>Апрель</b>					
06.04	«Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть.	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	[2] - стр. 31

13.04	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города	[4] - стр. 32
20.04	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.	Продолжать расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	[1] - стр. 57
27.04	«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	[3] - стр. 71
<b>Май</b>					
04.05	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить детей с качествами и свойствами резины.	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	[2] - стр. 33
11.05	«В мире металла»	Знакомить детей со свойствами и качествами металла.	Продолжать знакомить детей со свойствами и качествами металла.	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении	[4] - стр. 34
18.05	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о	Расширять представления детей о разнообразии	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении	[1] - стр. 59



		разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых.	насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	
25.05	«Природный материал – песок, глина, камни»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам.	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд.	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	[3] - стр. 74

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

### Перспективное планирование по РАЗВИТИЮ РЕЧИ

*(деятельность проводится 1 раз в неделю, по вторникам в первой половине дня)*

#### Литература:

**4 – 5 лет:** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»- МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2018 [1]

**5 – 6 лет:** Гербова В.В. «Занятия по развитию речи. Старшая группа». – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 [2]

**6 - 7 лет:** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет	6 – 7 лет	
Сентябрь					

07.09	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Продолжать помогать детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 27
14.09	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Продолжать давать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 26
21.09	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи). Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Продолжать объяснять детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи). Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 28
28.09	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з</i> - <i>с</i> .	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з</i> — <i>с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з</i> — <i>с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Продолжать упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>з</i> — <i>с</i> и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[2] - стр. 29
<b>Октябрь</b>					

05.10	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Продолжать учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 29
12.10	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 33
19.10	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Продолжать упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 32
26.10	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Продолжать активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 35
<b>Ноябрь</b>					

02.11	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Продолжать упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 36
09.11	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Продолжать рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 36
16.11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Продолжать учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 38
23.11	Обучение рассказыванию : описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. Упражнять детей в творческом рассказывании.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 38

30.11	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 39
<b>Декабрь</b>					
07.12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с -ц	Закрепить правильное произношение звуков с — ц\ учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц\ развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово	Закрепить правильное произношение звуков с — ц\ учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц\ развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Закрепить правильное произношение звуков с — ц\ учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц\ развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[2] - стр. 39
14.12	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации.	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 45
21.12	Рассматривание картины «Ежи» и	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	[2] - стр. 41

	составление рассказа по ней			Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	
28.12	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i>	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> ,	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> . Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 46
<b>Январь</b>					
11.01	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 45
18.01	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i>	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах)	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> . Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 49

25.01	Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> \ развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж</i> — <i>ш</i> в словах	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> \ развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж</i> — <i>ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж</i> — <i>ш</i> \ совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> \ развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж</i> — <i>ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж</i> — <i>ш</i> \ совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[2] - стр. 48
<b>Февраль</b>					
01.02	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. Упражнять детей в творческом рассказывании.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 50
08.02	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 49
15.02	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i>	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	[1] - стр. 53

		(изолированно, в словах, стихах).		Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	
22.02	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»).	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 55
<b>Март</b>					
01.03	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Продолжать упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 56
15.03	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с—ш, на определение позиции звука в слове.	Продолжать упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с—ш, на определение позиции звука в слове. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	[2] - стр. 58
22.03	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Продолжать упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[1] - стр. 59



29.03	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 62
<b>Апрель</b>					
05.04	Звуковая культура речи: звук <i>щ</i> - <i>ч</i>	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ</i> — <i>ч</i> .	Продолжать упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ</i> — <i>ч</i> . Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 60
12.04	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Продолжать упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	[2] - стр. 64
19.04	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	[1] - стр. 62
26.04	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з</i> - <i>ж</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з</i> — <i>ж</i> .	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з</i> — <i>ж</i> . Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[2] - стр. 68
<b>Май</b>					

03.05	Звуковая культура речи: звук <i>л - ль</i>	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи).	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> . Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 63
10.05	Обучение рассказыванию Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	[2] - стр. 72
17.05	Обучение рассказыванию : работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	[1] - стр. 65
24.05	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	[2] - стр. 75
31.05	Звуковая культура речи: звук <i>р - рь</i>	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> .	Продолжать упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах). Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	[1] - стр. 69

--	--	--	--	--	--

## Перспективное развитие по приобщению к ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(деятельность проводится 1 раз в неделю, по пятницам в первой половине дня)

### Литература:

**4 – 5 лет:** Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»- МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2018 [1]

**5 – 6 лет:** Гербова В.В. «Занятия по развитию речи. Старшая группа». – МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010 [2]

**6 - 7 лет:** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
02.09.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Продолжать упражняться в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 30
09.09.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр. О. Капицы)	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[2] - стр. 27

16.09.	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки.	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. Помочь детям составить план пересказа сказки.	[1] - стр. 31
23.09.	«Пересказ сказки «Заяц - хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки.	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[2] - стр. 28
30.09	Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	Продолжать помогать детям запомнить и выразительно читать песенку. Продолжать приобщать детей к восприятию поэтической речи.	[1] - стр. 33
07.10	Обучение рассказыванию : составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[2] - стр. 30
14.10	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 34

21.10	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.). Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[2] - стр. 32
28.10	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова)	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 35
04.11	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[2] - стр. 42
11.11	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова)	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 43
18.11	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят (закрепление темы)	[2] - стр. 44

25.11	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.(закрепление темы)	[1] - стр. 44
02.12	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[2] - стр. 44
09.12	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки.	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Продолжить ознакомление детей со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова). Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 48
16.12	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения.	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр.
23.12	Чтение любимых стихотворений.	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети.	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	[1] - стр. 52

	Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»		детям запомнить новое стихотворение. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	
30.12	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[1] - стр.
06.01	Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Продолжать помогать детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр.53
13.01	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[1] - стр.
20.01	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности.	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 55
27.01	Пересказ рассказа В. Бианки	Учить детей последовательно и	Учить детей последовательно и логично пересказывать	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст,	[1] - стр.

	«Купание медвежат»	логично пересказывать литературный текст.	литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	стараясь правильно строить предложения. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	
03.02	Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок.	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». Закрепить знание детей в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 61
10.02	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Продолжать знакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Продолжать знакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр.
17.02	Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Продолжать знакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Продолжать знакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[1] - стр. 63
24.02	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В.	Продолжать помогать детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Продолжать помогать детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	[2] - стр. 57



		Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.		Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	
03.03	Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[1] – стр. 66
10.03	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Продолжать знакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[2] - стр. 60
17.03	Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Продолжать помогать детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[1] - стр. 67
24.03	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[2] - стр. 60
31.03	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Закрепить знания детей. (закрепление темы)	[1] - стр. 68

07.04	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Продолжать упражняться в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[2] - стр. 62
14.04	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	[1] - стр. 70
21.04	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	[2] - стр. 67
28.04	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[1] - стр. 71
05.05	«Пересказ сказки Э. Шим «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[2] – стр. 70

12.05	Литературный калейдоскоп (закрепление темы)	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[1] - стр. 71
19.05	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова).	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова). Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (закрепление темы)	[2] - стр. 76
26.05	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам Развивать чувства ритма и рифмы.	[4] - стр.145

### Перспективное планирование по приобщению к ГРАМОТЕ

(деятельность проводится **1 раз в неделю, по пятницам в первой половине дня**)

#### Литература:

**4 – 7 лет:** Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. - МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
	Знакомство с термином «слово».	рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с терминами	рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с терминами слово; • рассказать, что слов много; познакомить	рассказать детям о словарном составе речи; познакомить с терминами слово; • рассказать, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью	Стр.39

		слово; • рассказать, что слов много	детей с линейностью и протяженностью слов; • учить интонационному выделению в словах звука «ш»	слов; • учить интонационному выделению в словах звука «ш»; учить называть • слова со звуком «ш».	
	Знакомство со звучащим словом.	учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука.	учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук;	учить детей интонационно выделять в словах звук «ж» — песенку жука. Познакомить с термином звук; * воспитывать речевое внимание, фонематический слух.	Стр.40
	Сравнение слов по звучанию.	учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;	учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • учим, произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь»;	учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • учим, произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь»; • воспитывать речевое внимание детей, их фонематический слух.	Стр.41
	Знакомство с протяжённостью слов.	учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки	учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • воспитывать речевое внимание, фонематический слух	учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • воспитывать речевое внимание, фонематический слух; • учить называть слова с заданным звуком.	Стр.42
	Знакомство с термином «звук».	учить детей составлять предложения по «живой модели»; • закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;	учить детей составлять предложения по «живой модели»; • закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • учить детей интонационно выделять звуки в словах;	учить детей составлять предложения по «живой модели»; • закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • учить детей интонационно выделять звуки в словах; • рассказать о многозначности слов;	Стр.44
	Выделение звука в слове.	учить детей сравнивать слова по протяженности;	учить детей сравнивать слова по протяженности; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух;	учить детей сравнивать слова по протяженности; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух; • учить определять первый звук в словах; • учить называть слова с заданным звуком.	Стр.44

	Слово, многообразие слов.	• учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;	• учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух;	• учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; • воспитывать речевое внимание и фонематический слух; • учить называть слова с заданным звуком.	Стр.53
	Сравнение слов по звучанию.	закреплять представление детей о слове;	закреплять представление детей о слове; • закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	закреплять представление детей о слове; • закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	Стр.53
	Знакомство с терминами «слог», «звук».	учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком;	закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; • учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	Стр.54
	Развитие умения определять количества слогов в словах.	учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»;	учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; • учить называть слова с заданным слогом;	учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; • учить называть слова с заданным слогом; • закреплять умение интонационно выделять звук в слове	Стр.54
	Освоение звукового анализа слов, составление схемы звукового состава слова.	учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово	учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; • учить называть слова с заданным звуком	учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; • учить называть слова с заданным звуком	Стр.55
	Закрепление умения звукового анализа слов.	закрепить знания о предложении, учить составлять предложения;	закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; • познакомить детей со схемой звукового	закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; • познакомить детей со схемой звукового состава слова,	Стр.56

			состава слова, сделать звуковой анализ слова ау;	сделать звуковой анализ слова ау; • закрепить умение делить слова на слоги	
	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твёрдые и мягкие согласные, ударные и безударные гласные.	учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;	учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; • закреплять умение определять место ударения в словах;	учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; • закреплять умение определять место ударения в словах; • учить составлять предложение из двух слов, называть 1 -е и 2-е слово.	Стр.75
	Упражнения в звуковом анализе слов и характеристике звуков.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; • учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; • закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове; • учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку; • продолжать учить называть слова с заданными звуками	Стр.75
	Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; • познакомить с гласными буквами а. А;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; • познакомить с гласными буквами а. А; • учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; • познакомить с гласными буквами а. А; • учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; • продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Стр.76
	Развитие умения выполнять звуковой анализ	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; • познакомить с гласными	Стр.77

	слов с использованием звукобуквенной модели. Знакомство с йотированной функцией буквы Я.	гласный звук; • познакомить с гласными буквами я, Я и правилами написания я после мягких согласных звуков;	звук; • познакомить с гласными буквами я, Я и правилами написания я после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов);	буквами я, Я и правилами написания я после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	
	Знакомство с гласными буквами О, Ё (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами о, О;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами о, О; • учить составлять предложения о действиях, называть 1 -е, 2-е слово;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами о, О; • учить составлять предложения о действиях, называть 1 -е, 2-е слово; • продолжать учить детей называть слова по определенной модели	Стр.77
	Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из двух слов с заданным словом;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	Стр.78
	Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными),	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомите буквами у, У; • учить	Стр.79

	правилами их написания после согласных.	ударного гласного звука; • познакомите буквами у, У;	звука; • познакомите буквами у, У; • учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и;	составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; • продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком	
	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквой Ю.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и\ • продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Стр.79
	Знакомство с гласными буквами Ъ, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных.	продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой ы;	продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой ы; • учить составлять предложения из трех слов с союзом и;	продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквой ы; • учить составлять предложения из трех слов с союзом и; • продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	Стр.80
	Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами э, Э;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами э, Э; • учить детей словоизменению;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами э, Э; • учить детей словоизменению; • продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	Стр.81
	Знакомство с йотированной	продолжать учить детей проводить звуковой анализ	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением	Стр.82



	функцией гласной буквы Е.	слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков;	с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из трех слов с союзом ы; • продолжать учить детей словоизменению;	правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; • учить составлять предложения из трех слов с союзом ы; • продолжать учить детей словоизменению; • учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	
	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить детей со словоизменением; • учить составлять предложение из трех слов;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • познакомить детей со словоизменением; • учить составлять предложение из трех слов; • учить называть слова определенной звуковой структуры.	Стр.82
	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение;	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов;	• продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов; • учить называть слова определенной звуковой структуры	Стр.83

	Освоение действия изменения слов.	. • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение;	. • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку;	. • продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; • продолжать учить называть слова определенной звуковой структуры.	Стр. 84
	Закрепление правил написания гласных букв после согласных звуков.	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение;	продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить детей проводить словоизменение; • учить на слух делить предложения на слова, называть слова по порядку	Стр.85
	Развитие способности называть слова с заданным звуком.	познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»;	познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»; • закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;	познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»; • закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить читать слоги и слова с буквой м.	Стр.86
	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.	учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; • познакомить детей с буквой и и тем, что она	учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; • познакомить детей с буквой и и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; • закреплять умение проводить звуковой	учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; • познакомить детей с буквой и и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; • закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением	Стр.88

	Знакомство с буквой Н.	может обозначать звуки «н» и «нь»; • закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука;	анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; • учить читать слоги и слова с буквами мин;	ударного гласного звука; • учить читать слоги и слова с буквами мин; • учить называть слова определенной звуковой структуры	
	Знакомство с буквой К. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.	познакомить с буквами к и К. Рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; • учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами;	познакомить с буквами к и К. Рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; • учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами; • закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной);	познакомить с буквами к и К. Рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; • учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами; • закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной); • закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры.	Стр.91
	Знакомство с буквой С.	познакомить детей с буквами С, с и тем, что они обозначают звуки «с», «сь»; • закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил; • закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); •	познакомить детей с буквами С, с и тем, что они обозначают звуки «с», «сь»; • закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил; • закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); • продолжать совершенствовать чтение детей; • учить отвечать	познакомить детей с буквами С, с и тем, что они обозначают звуки «с», «сь»; • закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил; • закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); • продолжать совершенствовать чтение детей; • учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; • закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком.	Стр.92

		продолжать совершенствовать чтение детей;	на вопросы по прочитанному тексту;		
	Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения.	продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; • познакомить с буквой ш, с правилом написания сочетания ши	продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; • познакомить с буквой ш, с правилом написания сочетания ши • совершенствовать навык чтения детей;	продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; • познакомить с буквой ш, с правилом написания сочетания ши • совершенствовать навык чтения детей; • учить детей пересказывать прочитанный рассказ;.	Стр.93
	Повторение правописания сочетаний жи-ши. Овладение послоговым и слитным способами чтения.	продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; • познакомить с буквой Ж. ж и правилами написания сочетания жи;	продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; • познакомить с буквой Ж. ж и правилами написания сочетания жи; • совершенствовать навык чтения; • учить детей отвечать на вопросы по тексту;	продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; • познакомить с буквой Ж. ж и правилами написания сочетания жи; • совершенствовать навык чтения; • учить детей отвечать на вопросы по тексту; • учить называть слова определенной звуковой структуры	Стр.97
	Повторение пройденных букв, грамматических правил	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» — самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный;	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» — самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; • учить детей словообразованию;	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» — самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; • учить детей словообразованию; • продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.	Стр. 104

	Повторение пройденных грамматических правил, послогового и слитного способов чтения.	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить с буквой ч, Ч и напомнить, что звук «ч» всегда мягкий согласный;	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить с буквой ч, Ч и напомнить, что звук «ч» всегда мягкий согласный; • учить детей составлять цепочку слов,	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить с буквой ч, Ч и напомнить, что звук «ч» всегда мягкий согласный; • учить детей составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	Стр. 104
	Совершенствование навыков чтения. Развитие способности подбирать слова на заданный слог.	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; • совершенствовать навык чтения детей; • потренировать детей в чтении скороговорки;	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; • совершенствовать навык чтения детей; • потренировать детей в чтении скороговорки; • учить творчески пересказывать прочитанный рассказ;	продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; • совершенствовать навык чтения детей; • потренировать детей в чтении скороговорки; • учить творчески пересказывать прочитанный рассказ; • учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Стр. 105
	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Закрепление навыков послогового и слитного способов чтения.	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить детей с ъ;	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить детей с ъ; • учить называть слова определенной звуковой структуры;	совершенствовать навык чтения детей; • познакомить детей с ъ; • учить называть слова определенной звуковой структуры; • учить отгадывать слово, выложенное фишками	Стр. 106
	Закрепление грамматических правил. Развитие способности	продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом;	продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; • совершенствовать навык чтения детей; • закреплять знания о ъ;	продолжать учить детей составлять предложение с заданным словом; • совершенствовать навык чтения детей; • закреплять знания о ъ; • учить составлять цепочку слов, производя в данном слове	Стр. 106

	подбирать слова на заданный слог.			только одну замену для получения нового слова.	
	Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	совершенствовать навык чтения детей;	совершенствовать навык чтения детей; • закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил;	совершенствовать навык чтения детей; • закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; • учить отгадывать слова, выложенные фишками	Стр.107

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### Перспективное планирование по РИСОВАНИЮ

*(деятельность проводится 2 раза в неделю, по понедельникам и четвергам в первой половине дня)*

**4 – 5 лет:** Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 4 - 5 лет». – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2011 [1]

**5 – 6 лет:** Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 5 – 6 лет». – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 [2]

**6- 7 лет:** Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 [3]

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
		Сентябрь			
01.09	Есть такие мальчики  <i>(Рисование простым карандашом)</i>	Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо.	Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.	Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Воспитывать доброжелательное отношение к	[1] - стр. 7

			Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.	
06.09	Ветка с ягодами <i>(Рисование цветными карандашами)</i>	Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев. Закреплять умение композиционно заполнять лист	Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод.	Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист	[2] - стр. 12
08.09	Огурец и помидор <i>(Рисование цветными карандашами)</i>	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении.	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения.	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи	[1] - стр. 8
13.09	Хохломские ягоды <i>(Рисование гуашью)</i>	Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике.	Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета.	Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус.	[2] - стр. 13
15.09	Яблоко и груша <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всем	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке	[1] - стр. 8

			листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.	тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи.	
20.09	Натюрморт с овощами (часть 1)  <i>(Рисование восковыми мелками)</i>	Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом	Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов.	Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов.	[2] - стр. 14
22.09	Ветка вишни  <i>(Рисование цветными карандашами)</i>	Учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами	Учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами ветку с ягодами; располагать рисунок на всем листе.	Учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами ветку с ягодами; располагать рисунок на всем листе. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	[1] - стр. 9
27.09	Натюрморт с овощами (часть 2)  <i>(Рисование восковыми мелками)</i>	Учить оформлять работу восковыми мелками.	Учить оформлять работу восковыми мелками. Развивать воображение. Развивать творчество, фантазию.	Учить оформлять работу восковыми мелками. Развивать воображение. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать отзывчивость и доброту.	[2] - стр. 15
29.09	Гриб  <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.	[1] - стр. 9



<b>Октябрь</b>					
04.10	Фрукты (часть 1)  <i>(Рисование гуашью)</i>	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов.	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов.	[2] - стр. 16
06.10	Дымковские птицы  <i>(Рисование кистью. Гуашь. Коллективная работа)</i>	Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии).	Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии). Продолжать учить убирать излишки воды на кисточке тряпочкой.	Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии). Продолжать учить убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Развивать творчество, фантазию.	[1] - стр. 10
11.10	Фрукты (часть 2)  <i>(Рисование гуашью)</i>	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью.	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью. Развивать творчество, фантазию.	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью. (закрепление темы)	[2] - стр. 17
13.10	Сова  <i>(Рисование цветными карандашами)</i>	Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы.	Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы.	Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение. Развивать творчество, фантазию. (закрепление темы)	[1] - стр. 11
18.10	Листья деревьев  <i>(Рисование цветными)</i>	Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного	Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому. Закреплять умение	Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому. Закреплять умение вписывать рисунок в лист.	[2] - стр. 18

	<i>карандашами</i> )	цвета к другому. Закреплять умение вписывать рисунок в лист.	вписывать рисунок в лист. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие.	Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
20.10	Осенние листья  ( <i>Отпечатки листьев. Гуашь</i> )	Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета.	Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья.	Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья. Развивать творчество, фантазию.	[1] - стр. 11
25.10	Сказочный лес  ( <i>Рисование гуашью</i> )	Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры.	Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания.	Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Развивать воображение и творческие способности	[2] - стр. 20
27.10	Чашка  ( <i>Рисование ватными палочками. Гуашь</i> )	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе.	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой. Упражнять в образовании	[1] - стр. 12

			изделие нарисованными палочкой.	точками, ватной	множественного числа имен существительных.	
<b>Ноябрь</b>						
01.11	Сосна <i>(Рисование гуашью)</i>	Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете.	Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии.	Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания.		[2] - стр. 21
03.11	Конфеты <i>(Рисование цветными карандашами )</i>	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию.	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. (закрепление темы)		[1] - стр. 12
08.11	Яблоня <i>(Рисование гуашью)</i>	Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности.	Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол с расходящимися кверху ветками. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист.	Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол с расходящимися кверху ветками. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. Воспитывать отзывчивость и доброту		[2] - стр. 23

10.11	Одеяло для Ванюшки  (Рисование фломастерами)	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету.	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки.	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	[1] - стр. 13
15.11	Голубь  (Обводка цветными карандашами)	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей.	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам.	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	[2] - стр. 24
17.11	Моя зимняя шапка  (Рисование кистью. Гуашь)	Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов.	Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. (закрепление темы)	Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. Развивать мышление, внимание. (закрепление темы)	[1] - стр. 14
22.11	Дымковская утка  (Роспись гуашью)	Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи.	Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета), ее композицию (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память.	Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память.	[2] - стр. 25

			зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета).		
24.11	Кораблик <i>(Рисование восковыми мелками и кистью. Акварель)</i>	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками.	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Развивать мышление, внимание.	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Развивать мышление, внимание. Закреплять умение рисовать красками.	[1] - стр. 14
29.11	Разноцветный дождь <i>(Рисование акварелью по мокрой бумаге)</i>	Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику.	Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками.	Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	[2] - стр. 27
<b>Декабрь</b>					
01.12	Зимний пейзаж <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь.	Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.	Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.	[1] - стр. 15
06.12	Осенние деревья <i>(Рисование гуашью)</i>	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать	[2] - стр. 28

		формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист.	ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета.	рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
08.12	Снежная баба <i>(Оттиск скомканной бумагой. Гуашь)</i>	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой.	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. Закреплять умение рисовать красками.	[1] - стр. 15
13.12	Ежик <i>(Оттиск скомканной бумагой)</i>	Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета.	Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.	Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. Продолжать воспитывать любовь к животным.	[2] - стр. 30
15.12	Елочный шар <i>(Рисование восковыми мелками и кистью. Акварель)</i>	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение. (закрепление темы)	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки. (закрепление темы)	[1] - стр. 16
20.12	Белка <i>(Рисование сангиной)</i>	Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета,	Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины).	Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины). Развивать легкие, слитные движения при	[2] - стр. 31

		сделанной на основе глины). Развивать легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры для передачи меха животного.	Развивать легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры для передачи меха животного. Учить детей изображать животного графическими приемами.	рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры для передачи меха животного. Учить детей изображать животного графическими приемами. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.	
22.12	Цыпленок <i>(Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь)</i>	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом.	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти.	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки	[1] - стр. 17
27.12	Гжельская чашка <i>(Роспись гуашью)</i>	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи. Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.	Продолжать знакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками).	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.	[2] - стр. 32
29.12	Филимоновская лошадь <i>(Рисование фломастерами)</i>	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных).	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных). Продолжать учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.	[1] - стр. 17
<b>Январь</b>					
10.01	Чайный сервиз	Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно	Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно	Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и	[2] - стр. 34

	<i>(Роспись гуашью)</i>	придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета.	придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета.	украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
12.01	Котенок <i>(Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь)</i>	Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти.	Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет.	Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.	[1] - стр. 18
17.01	Ковер <i>(Рисование фломастерами)</i>	Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий.	Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов. Развивать художественный вкус.	Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета.	[2] - стр. 35
19.01	Встреча лисы и Колобка <i>(Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь)</i>	Учить детей создавать сюжетную композицию.	Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти.	Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.	[1] - стр. 18



24.01	Узоры на полотенце  <i>(Декоративное рисование цветными карандашами)</i>	Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой.	Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов.	Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор.	[2] - стр. 37
26.01	Дома для матрешек  <i>(Рисование цветными карандашами)</i>	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника.	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.	[1] - стр. 19
31.01	Шапка и варежки  <i>(Декоративное рисование гуашью)</i>	Учить рисовать предметы одежды.	Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете.	Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.	[2] - стр. 38
<b>Февраль</b>					
02.02	Мастера из Города  <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров.	Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краски для получения розового и голубого цветов.	Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краски для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи.	[1] - стр. 19

07.02	Аленушка в сарафане  (Декоративное рисование цветными карандашами)	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий.	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки.	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.	[2] - стр. 39
09.02	Салют  (Рисование кистью на мокром листе бумаги. Акварель)	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги.	Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. (закрепление темы)	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	[1] - стр. 20
14.02	Цветовой спектр  (Рисование гуашью)	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета.	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра.	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками.	[2] - стр. 40
16.02	Петух и краски  (Рисование кистью. Гуашь)	Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок.	Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа.	Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. Воспитывать отзывчивость и доброту.	[1] - стр. 21

21.02	Теплые и холодные тона <i>(Рисование гуашью)</i>	Формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов.	Формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов.	Формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов. Продолжать использовать слова: «художник», «пейзаж», «палитра», «холодные и теплые тона».	[2] - стр. 42
23.02	Семья неваляшек <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Учить рисовать простым карандашом неваляшку с природы определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек.	Побудить детей к рассматриванию детей рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с природы.	Побудить детей к рассматриванию детей рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с природы определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек.	[1] - стр. 21
28.02	Слон <i>(Рисование ладошкой)</i>	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток.	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки	[2] - стр. 44
<b>Март</b>					
02.03	Веточка мимозы <i>(Рисование кистью и пальцем. Гуашь)</i>	Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с природы. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком.	Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с природы. Воспитывать любовь к близким людям.	Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с природы. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям. (закрепление темы)	[1] - стр. 22
07.03	Детки в клетке	Учить рисовать простым карандашом животных,	Учить рисовать простым карандашом животных,	Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные	[2] - стр. 45

	<i>(Рисование восковыми мелками и акварелью)</i>	передавая их характерные признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций.	передавая их характерные признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов, используя разный нажим на мелок.	признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов, используя разный нажим на мелок. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью.	
09.03	Алоэ <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ.	Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ. Воспитывать любовь к цветам.	Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ. Воспитывать любовь к цветам. (закрепление темы)	[1] - стр. 23
14.03	Три медведя <i>(Рисование сангиной)</i>	Продолжать знакомить детей с сангиной. Учить рисовать мелком сангины, затушевывать линии.	Продолжать знакомить детей с сангиной. Учить рисовать мелком сангины, затушевывать линии. Продолжать упражнять в графическом изображении животных, стоящих на задних лапах.	Продолжать знакомить детей с сангиной. Учить рисовать мелком сангины, затушевывать линии. Продолжать упражнять в графическом изображении животных, стоящих на задних лапах. Закреплять умение вписывать изображение в лист, располагать животных в нужной последовательности.	[2] - стр. 47
16.03	Рыбка <i>(Рисование ладошкой. Гуашь)</i>	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Развивать воображение.	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки.	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение	[1] - стр. 23
21.03	Сказка «Теремок» <i>(Рисование гуашью)</i>	Закреплять умение изображать животных разных размеров.	Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Закреплять умение изображать животных разных	Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции,	[2] - стр. 49

			размеров, соблюдая их пропорции.	передавая позы, характерные особенности и движения. Демонстрационный материал.	
23.03	Жираф <i>(Рисование кистью и пальчиками. Гуашь)</i>	Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура.	Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте.	Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом.	[1] - стр. 24
28.03	Снежинки <i>(Рисование восковыми мелками и акварелью)</i>	Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги.	Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения.	Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус.	[2] - стр. 50
30.03	Звездное небо <i>(Рисование кистью. Акварель и гуашь)</i>	Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба. (закрепление темы)	[1] - стр. 24
<b>Апрель</b>					
04.04	Дед Мороз <i>(Свободный выбор материала)</i>	Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал.	Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки).	Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок.	[2] - стр. 51

06.04	Дерево  <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете.	Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом.	Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом. Продолжать знакомить с названиям деревьев и отличительными особенностями деревьев. Развивать эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.	[1] - стр. 25
11.04	Снегурочка  <i>(Рисование гуашью)</i>	Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела.	Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	[2] - стр. 52
13.04	Разноцветные яички  <i>(Рисование восковыми мелками)</i>	Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками.	Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи.	Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять	[1] - стр. 25

				названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи.	
18.04	Елочка <i>(Тычок жесткой полусухой кистью)</i>	Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет.	Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.	Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.	[2] - стр. 54
20.04	Мишутка <i>(Рисование цветными карандашами )</i>	Учить рисовать игрушечного медведя, стоящего на задних лапах, правильно располагая части и соотнося их по размеру.	Продолжать учить детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете. Учить рисовать игрушечного медведя, стоящего на задних лапах.	Продолжать учить детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете. Учить рисовать игрушечного медведя, стоящего на задних лапах, правильно располагая части и соотнося их по размеру.	[1] - стр. 26
25.04	Снеговик <i>(Тычок жесткой полусухой кистью)</i>	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета.	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью.	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту.	[2] - стр. 55
27.04	Разноцветные картинки <i>(Рисование цветными карандашами )</i>	Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Воспитывать самостоятельность в создании образа.	Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Воспитывать самостоятельность в создании образа. Развивать воображение.	Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Воспитывать самостоятельность в создании образа. Развивать воображение. Учить понимать и анализировать содержание рассказа.	[1] - стр. 27
<b>Май</b>					

02.05	Зима в лесу  <i>(Тычок жесткой полусухой кистью)</i>	Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью).	Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист.	Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист. Развивать воображение, творчество, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.	[2] - стр. 57
04.05	Бабочка  <i>(Рисование кистью. Гуашь)</i>	Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами.	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами.	Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.	[1] - стр. 27
09.05	Кто живет в зимнем лесу?  <i>(Рисование гуашью)</i>	Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных.	Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных.	Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество	[2] - стр. 58
11.05	Солнце и облако  <i>(Рисование пальчиком и ладошкой. Гуашь)</i>	Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками.	Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки	Продолжать учить рисовать пальчиками точки (закрепление темы)	[1] - стр. 28
16.05	Гжельская чашка	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи,	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюры	[2] - стр. 32



	<i>(Роспись гуашью)</i>  <i>(закрепление темы)</i>	характерные особенности гжельской росписи.	украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками).	чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.	
18.05	Филимоновская лошадь  <i>(Рисование фломастерами)</i> <i>(закрепление темы)</i>	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных).	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зеленых и красных). Продолжать учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.	[1] - стр. 17
23.05	Лис и мышонок  <i>(Штриховка «зигзаг» цветными карандашами)</i>	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги.	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги. Продолжать учить вписывать композицию в лист. Учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами.	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги. Продолжать учить вписывать композицию в лист. Учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной штриховке	[2] - стр. 60
25.05	Кораблик  <i>(Рисование восковыми мелками и кистью. Акварель)</i>	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей. Развивать мышление, внимание.	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Развивать мышление, внимание.	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Развивать мышление, внимание. Закреплять умение рисовать красками.	[1] - стр. 14

	(закрепление темы)				
30.05	Козленок  (Штриховка-«петелька» фломастерами)	Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение.	Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой». Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка.	Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой». Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании «петелькой».	[2] - стр. 62

### Перспективное планирование. ЛЕПКА/КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ/АППЛИКАЦИЯ

(деятельность проводится 1 раз в неделю, по пятницам в первой половине дня)

#### Литература:

**4 – 5 лет:** Колдина Д. Н. «Лепка с детьми 4-5 лет». – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 [1]

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 [3]

Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет». – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 [5]

**5 – 6 лет:** Колдина Д. Н. «Лепка с детьми 5-6 лет». – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010 [2]

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 [4]

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа». - М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009 [6]

**6-7 лет:** Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дата	Тема	Деятельность			Стр.
		4-5 лет	5-6 лет		
		Сентябрь			
02.09.	Лицо клоуна <i>(лепка из пластилина с использованием дополнительно го материала)</i>	Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу. Развивать мелкую моторику рук и внимание.	Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание.	Учить детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание.	[1] - стр. 11
09.09.	Гроздь винограда <i>(Налеп из пластилина)</i>	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне.	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне.	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание	[2] - стр. 8
16.09.	Загородки и заборы <i>(конструирование из строительного материала)</i>	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях.	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	[3] - стр. 13

23.09.	Дома <i>(конструирование из строительного материала)</i>	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	[4] - стр. 13
30.09	Гроздь винограда <i>(Налеп из пластилина) (закрепление)</i>	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне.	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне.	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание	[2] - стр. 8
<b>Октябрь</b>					
07.10	Сказочные герои	Учить складывать изображение сказочного героя из четырех частей.	Учить складывать изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям.	Учить складывать изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать	[5] - стр. 11

	<i>(Апликация из частей предмета)</i>			намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	
14.10	«Веселые портреты»	Учить составлять портрет из отдельных частей (овал - лицо, полоски или комки мятой бумаги - причёска).	Учить составлять портрет из отдельных частей (овал - лицо, полоски или комки мятой бумаги - причёска). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).	Учить составлять портрет из отдельных частей (овал - лицо, полоски или комки мятой бумаги - причёска). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз).	[6] - стр. 18
21.10	Овощи <i>(Лепка из глины)</i>	Учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы.	Учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук и память.	Учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук и память. <i>(закрепление темы)</i>	[1] - стр. 12
28.10	Овощи на тарелке <i>(Лепка из пластилина)</i>	Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику.			[2] - стр. 8
<b>Ноябрь</b>					
04.11	Машины <i>(конструирование из</i>	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении	[4] - стр. 19

	<i>строительного материала)</i>		умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек.	самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	
11.11	Ширма с овощами  <i>(Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективное занятие)</i>	Расширять знания детей об овощах.	Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры.	Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	[5] - стр. 11
18.11	Цветные ладошки  <i>(Силуэтная аппликация элементами рисования)</i>	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов.	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки).	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.	[6] - стр. 24
25.11	Фрукты из глины  <i>(Лепка глины)</i>	Продолжать учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы.	Развивать мелкую моторику пальцев и речь.	Продолжать учить лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику пальцев и речь. (закрепление темы)	[1] - стр. 12
<b>Декабрь</b>					
02.12	Фрукты в вазе  <i>(Лепка из пластилина)</i>	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет.	[2] - стр. 9

		формы, характерных для тех или иных фруктов.	подбирать соответствующий цвет. З	Закреплять умение лепить вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику	
09.12	Терема <i>(конструирование из строительного материала)</i>	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	[3] - стр. 28
16.12	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции <i>(конструирование из строительного материала)</i>	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.).	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	[4] - стр. 25

23.12	Ширма с фруктами <i>(Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективное занятие)</i>	Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов.	Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов. Учить различать овощи и фрукты. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов. Учить различать овощи и фрукты. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.	[5] - стр. 13
30.12	Наш город <i>(Коллективная композиция)</i>	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам.	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения.	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения - при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.	[6] - стр. 30
<b>Январь</b>					
13.01	Корзина с брусничкой <i>(Лепка из пластилина)</i>	Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней.	Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями.	Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	[1] - стр. 13
20.01	Филин <i>(Лепка из пластилина в сочетании с)</i>	Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их.	Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа,	Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине. Закреплять	[2] - стр. 9



	<i>природным материалом)</i>		соблюдать пропорции частей и их различия по величине.	умение понимать и анализировать содержание стихотворения	
27.01	Лесной детский сад  <i>(конструирование из строительного материала)</i>	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности.	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	[3] - стр. 34
<b>Февраль</b>					
03.02	Роботы  <i>(конструирование из строительного материала)</i>	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение.	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла.	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	[4] - стр. 29
10.02	Ветка рябины	Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек	Развивать мелкую моторику рук. Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый	Развивать мелкую моторику рук. Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и	[5] - стр. 14

	<i>(Цветные салфетки. Аппликация из скатанных кусочков салфеток)</i>	и наклеивать в заданном месте на лист бумаги.	маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги.	наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
17.02	Машины на улицах города  <i>(Коллективная композиция)</i>	Учить детей вырезать машины Х из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины).	Учить детей вырезать машины Х из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз.	Учить детей вырезать машины Х из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	[6] - стр. 36
24.02	Гриб  <i>(Лепка из глины)</i>	Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром.	Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий.	Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплюснутым шаром. Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий. (закрепление темы)	[1] - стр. 14
<b>Март</b>					
03.03	Осеннее дерево  <i>(Барельеф из пластилиновых колбасок)</i>	Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали.	Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Развивать творчество.	Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество.	[2] - стр. 10
10.03	Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в	[3] - стр. 35

	<i>(конструирование из строительного материала)</i>	конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали — цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском)	конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали — цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах	преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали — цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию	
17.03	Микрорайон города  <i>(конструирование из строительного материала)</i>	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине.	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	[4] - стр. 34
24.03	Ежик  <i>(Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика)</i>	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров.	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура.	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику рук.	[5] - стр. 15
<b>Апрель</b>					
07.04	Наша ферма  <i>(Аппликация из геометрически</i>	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик,	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины.	[6] - стр. 42

	<i>х фигур разной величины)</i>	поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков.	из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	
14.04	Воробей <i>(Лепка из пластилина с использованием природного материала)</i>	Учить лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу.	Учить лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу. Продолжать учить понимать содержание стихотворения.	Учить лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу. Продолжать учить понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.	[1] - стр. 15
21.04	Дымковская утка <i>(Лепка из глины)</i>	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку с натуры конструктивным способом (из отдельных деталей), соблюдая формы, пропорции и детали.	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку с натуры конструктивным способом (из отдельных деталей), соблюдая формы, пропорции и детали. Учить равномерно и красиво устанавливать фигурку на подставке.	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку с натуры конструктивным способом (из отдельных деталей), соблюдая формы, пропорции и детали. Учить равномерно и красиво устанавливать фигурку на подставке. Продолжать учить стекой намечать перышки, крылья и глаза; украшать крылья и голову налепами, шариками, лепешками.	[2] - стр. 11
28.04	Мосты	Дать детям представление о мостах, их назначении,	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении;	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в	[3] - стр. 45

	<i>(конструирование из строительного материала)</i>	строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек.	упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.	строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия	
<b>Май</b>					
05.05	Птица <i>(Журнальная бумага. Аппликация из частей предмета)</i>	Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей.	Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали.	Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить показывать слова стихотворения жестами.	[5] - стр. 16
12.05	Листочки на окошке <i>(Витраж)</i>	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную)	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную); учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносить жилкование (карандашами, фломастерами).	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную); учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносить жилкование (карандашами, фломастерами). Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.	[6] - стр. 48

19.05	Утенок <i>(Лепка из глины)</i>	Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу.	Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	Учить лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить пользоваться стекой. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	[1] - стр. 16
26.05	Мухомор <i>(Нанесение пластилина на поверхность)</i>	Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа.	Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа. Расширять и уточнять знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми.	Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа. Расширять и уточнять знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество при оформлении своей поделки.	[2] - стр. 12

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### Перспективное планирование комплексов УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ

Проводится каждый день в первой половине дня. С учетом возрастных особенностей группы, во время занятий детям любого возраста предоставляется возможность для отдыха при необходимости.

#### Литература:

Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». - 2011

Месяц	Неделя	№ комплекса	Направление/оборудование	Стр.
Сентябрь	1 – 2	Комплекс 1 Комплекс 2	Упражнения без предметов Упражнения без предметов	Стр. 6 Стр. 7
	3 – 4	Комплекс 3 Комплекс 4	Упражнения с кубиками Упражнения без предметов	Стр. 7 Стр. 8
Октябрь	1 – 2	Комплекс 5 Комплекс 6	Упражнения с погремушками Упражнения с мячом большого диаметра	Стр. 9 Стр. 9
	3 – 4	Комплекс 7 Комплекс 8	Упражнения с кубиками Упражнения без предметов	Стр. 10 Стр. 11
Ноябрь	1 – 2	Комплекс 9 Комплекс 10	Упражнения на стульях Упражнения с обручем	Стр. 11 Стр. 12
	3 – 4	Комплекс 11 Комплекс 12	Упражнения с флажками Упражнения с кубиками	Стр. 12 Стр. 13
Декабрь	1 – 2	Комплекс 13  Комплекс 14	Упражнения с кольцом (кольцеброс) Упражнения с мячом большого диаметра	Стр. 14 Стр. 14
	3 – 4	Комплекс 15 Комплекс 16	Упражнения с платочками Упражнения без предметов	Стр. 15 Стр. 15

<b>Январь</b>	1 – 2	Комплекс 17 Комплекс 18	Упражнения с обручем Упражнения с мячом	Стр. 16 Стр. 16
	3 – 4	Комплекс 19 Комплекс 20	Упражнения без предметов Упражнения с мячом большого диаметра	Стр. 17 Стр. 17
<b>Февраль</b>	1 – 2	Комплекс 21 Комплекс 22	Упражнения с погремушками Упражнения с обручем	Стр. 18 Стр. 19
	3 – 4	Комплекс 23 Комплекс 24	Упражнения без предметов Упражнения с мячом большого диаметра	Стр. 19 Стр. 19
<b>Март</b>	1 – 2	Комплекс 25 Комплекс 26	Упражнения с кубиками Упражнения без предметов	Стр. 20 Стр. 20
	3 – 4	Комплекс 27 Комплекс 28	Упражнения с мячом большого диаметра Упражнения с платочками (30×30 см)	Стр. 21 Стр. 21
<b>Апрель</b>	1 – 2	Комплекс 29  Комплекс 30	Упражнения с кольцом (кольцеброс) Упражнения с флажками	Стр. 22 Стр. 22
	3 – 4	Комплекс 31 Комплекс 32	Упражнения без предметов Упражнения с мячом большого диаметра	Стр. 23 Стр. 23
<b>Май</b>	1 – 2	Комплекс 33  Комплекс 34	Упражнения на гимнастической скамейке (с кубиками) Упражнения без предметов	Стр. 24 Стр. 24
	3 – 4	Комплекс 35 Комплекс 36	Упражнения с кубиками Упражнения с флажками	Стр. 25 Стр. 25
<b>Июнь</b>	1 – 2	Комплекс 37 Комплекс 38	Упражнения с платочком Упражнения с обручем	Стр. 26 Стр. 26
	3 – 4	Комплекс 39  Комплекс 40	Упражнения с ленточками, привязанными к палочке Упражнения с мячом	Стр. 27 Стр. 27
<b>И</b>	1 – 2	Комплекс 41	Упражнения без предметов	Стр. 28



<b>Август</b>	3 – 4	Комплекс 42	Упражнения с кубиками	Стр. 28
		Комплекс 43	Упражнения с погремушками	Стр. 29
		Комплекс 44	Упражнения без предметов	Стр. 29
	1 – 2	Комплекс 45	Упражнения с обручем	Стр. 30
		Комплекс 46	Упражнения с мячом	Стр. 30
	3 – 4	Комплекс 47	Упражнения с кубиком	Стр. 31
Комплекс 48	Упражнения без предметов	Стр. 31		

### **Перспективное планирование по ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

*(деятельность проводится 3 раза в неделю, по понедельникам – первая половина дня, на прогулке; а также по вторникам и пятницам во второй половине дня)*

С учетом возрастных особенностей группы, во время занятий детям любого возраста предоставляется возможность для отдыха при необходимости.

#### **Литература:**

**4 – 5 лет:** Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 4- 5 лет. Средняя группа». – 2018 [1]

**5 – 6 лет:** Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду 5- 6 лет. Старшая группа». – 2015 [2]

**6 - 7 лет:** Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. [3]

Дата	№ занятия	Задачи	Стр.
<b>Сентябрь</b>			
Занятие 1		Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	[1] - стр.19
<b>Физкультура на улице</b>			
Занятие 2		Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	[1] - стр. 20

Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяч	[2] - стр. 15
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяч	[2] - стр. 17
Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	[1] - стр. 21
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	[1] - стр. 21
Занятие 3	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	[2] - стр. 17
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 4	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	[2] - стр. 19
<b>Октябрь</b>		
Занятие 5	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	[1] - стр. 23
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	[1] - стр. 23
Занятие 5	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	[2] - стр. 20
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	[2] - стр. 20

Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	[1] - стр. 24
Физкультура на улице		
Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	[1] - стр. 26
Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	[2] - стр. 21
Физкультура на улице		
Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	[2] - стр. 23
Занятие 9	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	[1] - стр. 26
<b>Ноябрь</b>		
Физкультура на улице		
Занятие 10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	[1] - стр. 26
Занятие 9	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	[2] - стр. 24
Физкультура на улице		
Занятие 10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	[2] - стр. 24
Занятие 11	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	[1] - стр. 28
Физкультура на улице		

Занятие 12	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	[1] - стр. 29
Занятие 11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	[2] - стр. 26
Физкультура на улице		
Занятие 12	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	[2] - стр. 26
Занятие 13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	[1] - стр. 30
Физкультура на улице		
Занятие 14	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед	[1] - стр. 32
<b>Декабрь</b>		
Занятие 13	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	[2] - стр. 28
Физкультура на улице		
Занятие 14	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	[2] - стр. 49
Занятие 15	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	[1] - стр. 32
Физкультура на улице		
Занятие 16	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	[1] - стр. 33

Занятие 14 <i>(закрепление темы)</i>	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	[2] - стр. 29
Физкультура на улице		
Занятие 15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	[2] - стр. 29
Занятие 17	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	[1] - стр. 34
Физкультура на улице		
Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	[1] - стр. 34
<b>Январь</b>		
Физкультура на улице		
Занятие 16	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	[2] - стр. 30
Занятие 17	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	[2] - стр. 32
Занятие 19	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	[1] - стр. 35
Физкультура на улице		
Занятие 20	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	[1] - стр. 35
Занятие 18	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	[2] - стр. 32
Физкультура на улице		

Занятие 19	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	[2] - стр. 33
Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	[1] - стр. 36
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	[1] - стр. 36
Занятие 20	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	[2] - стр. 34
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	[2] - стр. 35
<b>Февраль</b>		
Занятие 23	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	[1] - стр. 37
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 24	. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	[1] - стр. 38
Занятие 22	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	[2] - стр. 35
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 23	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	[2] - стр. 37
Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	[1] - стр. 39
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 26	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	[1] - стр. 40

Занятие 24	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	[2] - стр. 37
<b>Март</b>		
Занятие 25	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	[2] - стр. 39
Занятие 27	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	[1] - стр. 40
Физкультура на улице		
Занятие 28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	[1] - стр. 41
Занятие 26	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	[2] - стр. 41
Физкультура на улице		
Занятие 27	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	[2] - стр. 41
Занятие 29	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	[1] - стр. 42
Физкультура на улице		
Занятие 30	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	[1] - стр. 43
Занятие 28	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	[2] - стр. 52
Физкультура на улице		
Занятие 29	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	[2] - стр. 43
<b>Апрель</b>		

Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках (рис. 5).	[1] - стр. 43
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 32	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках (рис. 5).	[1] - стр. 44
Занятие 30	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	[2] - стр. 43
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 31	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	[2] - стр. 44
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	[1] - стр. 45
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	[1] - стр. 45
Занятие 32	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	[2] - стр. 45
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 33	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	[2] - стр. 45
Занятие 35	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	[1] - стр. 46
<b>Май</b>		
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 36	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	[1] - стр. 46



Занятие 34	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	[2] - стр. 46
Физкультура на улице		
Занятие 35	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	[2] - стр. 47
Занятие 1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	[1] - стр. 48
Физкультура на улице		
Занятие 2	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	[1] - стр. 49
Занятие 36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	[2] - стр. 47
Физкультура на улице		
Занятие 1	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	[2] - стр. 48
Занятие 3	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	[1] - стр. 49
Физкультура на улице		
Занятие 4	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	[1] - стр. 50
<b>Июнь</b>		
Занятие 2	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	[2] - стр. 49
Физкультура на улице		
Занятие 3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	[2] - стр. 50
Занятие 5	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	[1] - стр. 51

Физкультура на улице		
Занятие 6	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	[1] - стр. 51
Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	[2] - стр. 51
Физкультура на улице		
Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	[2] - стр. 52
Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	[1] - стр. 52
Физкультура на улице		
Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	[1] - стр. 54
<b>Июль</b>		
Занятие 6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	[2] - стр. 52
Физкультура на улице		
Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	[2] - стр. 53
Занятие 9	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	[1] - стр. 54
Физкультура на улице		
Занятие 10	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	[1] - стр. 54
Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	[2] - стр. 54
Физкультура на улице		
Занятие 9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	[2] - стр. 54

Занятие 11	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	[1] - стр. 56
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 12	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	[1] - стр. 56
Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	[2] - стр. 55
<b>Август</b>		
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	[2] - стр. 57
Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	[1] - стр. 57
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 14	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	[1] - стр. 58
Занятие 12	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	[2] - стр. 57
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 13	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и Глазомер.	[2] - стр. 59
Занятие 15	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения	[1] - стр. 59
<b>Физкультура на улице</b>		
Занятие 13 (закрепление материала)	Продолжать упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и Глазомер.	[2] - стр. 59
Занятие 15	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения	[1] - стр. 59

(закрепление материала)		
Физкультура на улице		

## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

Режимные процессы	Дни недели					Длительность (в минутах)
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Первая половина дня						
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
Физкультминутки	2	2	2	2	2	10
Динамическая перемена (игры малой подвижности)	5	5	5	5	5	25
Физкультурные занятия	15			15		30
Музыкальные занятия		10			10	20
Самостоятельная и организованная двигательная деятельность детей в группе	20	20	20	20	20	100
Прогулка: игры средней и большой подвижности, самостоятельная двигательная деятельность детей	100	100	100	100	100	500
Вторая половина дня						
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5	25
Самостоятельная и организованная двигательная деятельность детей в группе	30	30	30	30	30	150
Прогулка	100	100	100	100	100	500
Музыкальный досуг				10		10
Физкультурный досуг 1 раз в две недели (20-25 минут)						
Спортивный праздник 2 раза в год (50 минут)						
Спортивные развлечения на прогулке по сезону						
Итого	285	280	270	295	280	1410

Время двигательной активности в неделю 1410

**При организации всех видов двигательной активности обязательно учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.**

## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

### Подготовительная группа

Режимные Процессы	Дни недели					Длительность (в минутах)
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
Первая половина дня						
Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12	60
Физкультминутки	4	4	4	4	4	20
Динамическая перемена (игры малой подвижности)	20	20	20	20	20	100
Физкультурные Занятия		25			25	50
Музыкальные занятия	20			20		40
Самостоятельная и организованная двигательная деятельность детей в группе	40	40	40	40	40	200
Прогулка: игры средней и большой подвижности, самостоятельная двигательная деятельность детей	100	100	100	100	100	500
Вторая половина дня						
Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10	50
Самостоятельная и организованная двигательная деятельность детей в группе	40	40	40	40	40	200
Прогулка	100	100	100	100	100	500
Музыкальный досуг				20		20
Физкультурный Досуг	25					25
Спортивный праздник 2 раза в год (60 минут)						
Спортивные развлечения на прогулке по сезону						
Итого	371	351	326	366	351	1765

Время двигательной активности в неделю \_\_\_\_\_ 1765 \_\_\_\_\_

**При организации всех видов двигательной активности обязательно учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.**

## Перспективное планирование ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Раздел	Тема
1	Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• дидактические игры.</li> </ul>

### Литература:

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 3-7 лет.

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
Сентябрь	«Детский сад» «Семья»	«Бездомный заяц» «Эстафета с обручами» «Кто скорее» «Найди, где спрятано» «Паук и мухи» «Карусель» «Жмурки» «Лягушки в болоте» «Пас ногой» «Мышки и домики» «Стой!»	Сказка «Гуси-лебеди» (театр кукол) Сказка «Лисичка сестричка и серый волк» (настольный театр)	«Четвертый лишний» «Назови одним словом»
Октябрь	«Большая стирка» «Парикмахерская»	«Море волнуется» «Охотники и утки» «Мы - веселые ребята» «Мяч о стенку» «Мышки и домики» «Стой!» «Кто скорее» «Скакуны и бегуны» «Краски» «Птички и клетка» «Зайцы в огороде»	Сказка «Дюймовочка» (настольный театр) Сказка «Лиса и козел» (настольный театр)	«Кто летает» «Узнай по описанию»

Ноябрь	«Магазин» «Поликлиника» «Школа»	«Волк во рву» «Эстафета с обручами» «Найди, где спрятано» «Паук и мухи» «У медведя во бору» «Море волнуется» «Охотники и зайцы» «Стая» «Шмель» «Синие, красные, желтые» «Ловишки на одной ноге» «Найди, где спрятано» «Бездомный заяц»	Сказка «Зимовье зверей» (пальчиковый театр) Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (театр би- ба-бо)	«Угадай звук» «Вкус и запах»
Декабрь	«Почта» «Дом мод»	«Два Мороза» «Снежинки и ветер» «Мороз – красный нос» «Льдинки, ветер и мороз» «Караси и щука» «Северный и южный ветер» «Тихо – громко» «Белые медведи» «День и ночь» «Охотники и соколы» «Пас ногой» «Мышки и домики» «Стой!»	Сказка «Кот в сапогах» (театр би-ба-бо) Сказка «Репка» (матрешка)	«Что изменилось» «Один- много»
Январь	«Гости» «Библиотека»	«У медведя во бору» «Море волнуется» «Белые медведи» «Ловишки парами» «Два Мороза» «Снежинки и ветер» «Охотники и зайцы» «Салки» «Льдинки, ветер и мороз» «Хитрая лиса» «Передай мяч» «По местам» «Затейники» «Мышеловка»	Сказка «Рукавичка» (матрешка) Сказка «Красная Шапочка» (театр на магнитах)	«Магазин» Счетные палочки



<b>Февраль</b>	«Строительство» «Пограничники»	«Ловишки» «Зайцы и охотники» «Быстро возьми» «Два Мороза» «Снежинки и ветер» «Мороз – красный нос» «Льдинки, ветер и мороз» «Караси и щука» «Хитрая лиса» «Северный и южный ветер» «День и ночь» «Найди, где спрятано» «Паук и мухи» «Ключи»	Сказка «Снегурочка» (театр би-ба-бо) Сказка «Кот и лиса» (настольный театр)	Лото
<b>Март</b>	«Гараж» «Путешествие по реке»	«Волк во рву» «Караси и щука» «Передай мяч» «По местам» «Мышеловка» «Четыре стихии» «Кто быстрее» «Краски» «Птички и клетка» «Зайцы в огороде» «Передал – садись» «Лягушки в болоте» «Пас ногой»	Сказка «Теремок» (театр кукол) Сказка «Три медведя» (театр би-ба-бо)	Логические блоки Дьенеша
<b>Апрель</b>	«Космонавты» «Театр»	«Не попадись!» «Ау, ау!» «Мышки и домики» «Стой!» «Бездомный заяц» «Горелки» «Эстафета с обручами» «Кто скорее» «Паук и мухи» «Волк во рву» «Жмурки» «Краски» «Синие, красные, желтые» «Ловишки на одной ноге»	Сказка «Лиса и журавль» (настольный театр) Сказка «Веселый зоопарк» (пальчиковый театр)	Пазлы

Май	«Оркестр» «Школа»	«Кто скорее» «Найди, где спрятано» «Лягушки» «Ловишки с ленточками» «Переноска мячей» «Мяч водящему» «Успей выбежать» «Перепрыгни – не задень» «Эхо» «Прилет птиц» «Краски» «Пас на ходу» «Мяч над головой» «Зайцы в огороде» «День и ночь»	Сказка «Яблоко» (настольный театр) Сказка «Маша и медведь» (театр би-ба-бо)	Палочки Кюизенера
Июнь	«Аптека» «Ветеринарная лечебница»	«Ловишки» «Ловкие ребята» «Догони свою пару» «Краски» «Вершки и корешки» «Летает – не летает» «Быстро встань в колонну» «Совушка» «Удочка» «Великаны и гномы» «Фигуры» «Круговая лапта» «Не попадись» «Перелет птиц» «Пас на ходу»	Сказка «Кто сказал МЯУ?» (по ролям) Сказка «Мешок яблок» (пальчиковый театр)	«Звуковые шапочки» «Угадай слово»
Июль	«Парикмахерская» «Моряки»	«Успей выбежать» «Эхо» «Кошка и мыши» «Лягушки» «Караси и щука» «Хитрая лиса» «Мяч водящему» «Передай мяч» «По местам» «Затейники» «Мышеловка» «Бездомный заяц» «Горелки» «Эстафета с обручами» «Кто скорее»	Сказка «Мы за солнышком идем» (пальчиковый театр) Сказка «Как муравьишка домой спешил» (театр кукол)	«Волшебные кубики» «Веселый поезд»

Август	«Школа» «Библиотека»	«Найди, где спрятано» «Переноска мячей» «Ловишки с ленточками» «День и ночь» «Передача мяча в шеренге» «Жмурки» «Карусель» «Тихо – громко» «Волк во рву» «Кто скорее до мяча» «Третий лишний» «Кого назвали, тот и ловит», «Зевака» «Мышки и домики»	Сказка «Как Куся за азбукой ходила» (по ролям) Сказка про Капризку (театр на магнитах)	«Нужные знаки» «Красный – белый»
--------	-------------------------	--	---	-------------------------------------

## Перспективное планирование организации прогулок

0	Прогулка					
	Наблюдения в природе		Трудовая деятельность		Игровая деятельность	
	4 – 5 лет	5 – 6 лет	4 – 5 лет	5 – 6 лет	4 – 5 лет	5 – 6 лет
Сентябрь	Беседы об изменениях в природе (становится холодно, идут дожди, листья)	Беседы об изменениях в природе (становится холодно, идут дожди, листья начали желтеть). Сбор гербария	Сбор веточек на территории площадки. Сметание песка со скамейки. Сбор камней	Сбор веточек на территории площадки. Сметание песка со скамейки. Сбор камней	«Воробушки и автомобили» «Автомобили» «Птицы в гнёздах»	«Воробушки и автомобили» «Автомобили» «Птицы в гнёздах» «Воробушки и кот»
Октябрь	Беседы о смене одежды на более теплую (шапка, варежки, колготки и пр.) Сбор и рассматривание листвы.	Беседы о смене одежды на более теплую. Беседы об изменениях в природе (листья меняют цвет, опадают). Сбор и рассматривание листвы.	Сбор веточек на территории площадки. Уборка листьев граблями. Сметание песка со скамейки.	Сбор веточек на территории площадки. Уборка листьев граблями. Сметание песка со скамейки.	«Птичка в гнёздышке» «Солнышко и дождь» «Лохматый пёс»	«Птичка в гнёздышке» «Солнышко и дождь» «Лохматый пёс» «Мыши в кладовой» «Раз, два, три – беги!» «Мышеловка» 1й
Ноябрь	Беседы об изменениях в природе (листья меняют цвет, опадают). Сбор листвы и рассматривание.	Беседы об изменениях в природе (листья меняют цвет, опадают). Сбор листвы и рассматривание. Птицы улетают в теплые страны.	Сбор веточек на территории площадки. Уборка листьев. Сметание песка со скамейки. Сбор камней.	Сбор веточек на территории площадки. Уборка листьев. Сметание песка со скамейки. Сбор камней.	«Перебежки – догонялки» «Бездомный заяц» «Мы – шофёры»	«Горелки» «По ровненькой дорожке» «Найди пару» «Кот и мыши» «Найди свой цвет»

Декабрь	Беседы об изменениях в природе (выпал снег, стало холодно, скользко, птицы питаются из кормушек), одеваем теплую одежду. Наблюдение за: За погодой	Беседы об изменениях в природе, одеваем теплую одежду. Рассматривание экспериментирование со снегом и со льдом. Наблюдение за: За синицей За погодой За машинами	Расчистка площадки от снега. Крошение хлеба и зерен в кормушки для птиц.	Расчистка площадки от снега. Крошение хлеба и зерен в кормушки для птиц.	«Зайцы и волк» «Найди свой цвет» «Зайцы и волк» «Попади в цель»	«Зайцы и волк» «Найди свой цвет» «Зайцы и волк» «Попади в цель» «Найди свой цвет» «Великаны – карлики» «Найдём зайку»
Январь	Беседы об изменениях в природе, одеваем теплую одежду. Наблюдение за: За машинами За березой и рябиной За воздушным транспортом За синицей	Беседы об изменениях в природе, одеваем теплую одежду. Экспериментирование со снегом и со льдом. Наблюдение за: За березой и рябиной За воздушным транспортом За ветром За птичьими следами на снегу	Очистка участка от снега Сбор снега для построек Постройки из снега Посыпание скользких дорожек песком Кормление птиц	Очистка участка от снега Сбор снега для построек Сооружение горки для куклы Постройки из снега Посыпание скользких дорожек песком Кормление птиц Сгребание снега вокруг деревьев	«Найди свой цвет» «Великаны – карлики» «Найдём зайку»	«Найди свой цвет» «Великаны – карлики» «Найдём зайку» «Птички и кошка» «Вороны и собачка» «Поровненькой дорожке»
Февраль	Беседы об изменениях в природе (выпал снег, стало холодно, скользко, птицы питаются из кормушек), одеваем теплую одежду.	Беседы об изменениях в природе (выпал снег, стало холодно, скользко, птицы питаются из кормушек), одеваем теплую одежду. Рассматривание и экспериментирование со снегом и со льдом	Расчистка площадки от снега. Крошение хлеба и зерен в кормушки для птиц.	Расчистка площадки от снега. Крошение хлеба и зерен в кормушки для птиц.	«Вороны и собачка» «Автомобили» «Белые снежинки»	«Вороны и собачка» «Автомобили» «Белые снежинки» «Зайцы и волк» «Не упусти мяч» «Охотники и зайцы»

Март	Беседы об изменениях в природе (снег тает, становится теплее, возвращаются перелетные птицы, дни становятся более солнечными).	Беседы об изменениях в природе (снег тает, становится теплее, возвращаются перелетные птицы, дни становятся более солнечными). Наблюдение за появлением почек и ростом листьев.	Сбор веточек на территории площадки. Уборка оставшихся листьев.	Сбор веточек на территории площадки. Уборка оставшихся листьев.	«Лохматый пёс» «Удочка» «Перелёт птиц» «Воробей и автомобили» «Лошадка»	«Лохматый пёс» «Удочка» «Перелёт птиц» «Воробей и автомобили» «Лошадка» «Один – двое» «Догони самолёт» «Самолёты» «Мы – шофёры» «Найди нас» «Бездомный заяц»
	Беседы об изменениях в природе (становится теплее, возвращаются	Беседы об изменениях в природе (становится теплее, возвращаются	Сбор веточек на территории площадки. Вскапывание песка в песочнице	Сбор веточек на территории площадки. Высаживание семян цветов на	«Мы – шофёры» «Найди нас» «Бездомный заяц» «Лохматый пёс»	«Мы – шофёры» «Найди нас» «Бездомный заяц» «Лохматый пёс» «Перелёт птиц»
Апрель	перелетные птицы, дни становятся более солнечными и светлыми).	перелетные птицы, дни становятся более солнечными и светлыми). Наблюдение за ростом листьев на деревьях и кустарниках.		клумбах. Подметание дорожек на участке		«Найди где спрятано» «Найди себе пару» «У медведя во бору» «Ручеек» «У медведя во бору»

Май	Беседы об изменениях в природе (стало тепло, дни стали более солнечными и светлыми). Наблюдение за насекомыми.	Беседы об изменениях в природе (стало тепло, дни стали более солнечными и светлыми). Наблюдение за повадками птиц. Наблюдение за насекомыми.	Полив цветочных клумб. Подметание дорожек	Сбор веточек на территории площадки. Полив цветочных клумб. Работа в цветнике	«Удочка» «Перелёт птиц» «Воробей и автомобили» «Лошадка» «Цветные автомобили»	«Перелёт птиц» «Воробей и автомобили» «Перелёт птиц» «Найди где спрятано» «Найди себе пару» «У медведя во бору» «Лошадки» «Пробеги тихо»
Июнь	Наблюдение за сезонными изменениями. Наблюдение: За птицами За поливальными машинами За ветром За погодой За деревьями За цветником	Наблюдение за сезонными изменениями. (Взаимосвязь живой и неживой природы) Наблюдение: За птицами За поливальными машинами За спец техникой За ветром За погодой За песком	Очистка участка от мусора Подметание дорожек	Сбор веточек на территории площадки. Полив цветочных клумб.	«Один – двое» «Догони самолёт» «Самолёты» «Мы – шофёры» «Найди нас» «Бездомный заяц» «Перелёт птиц» «Найди где спрятано» «Найди себе пару»	«Один – двое» «Догони самолёт» «Самолёты» «Мы – шофёры» «Найди нас» «Бездомный заяц» «Перелёт птиц» «Найди где спрятано» «Найди себе пару» «У медведя во бору» «Лошадки» «Пробеги тихо» «Удочка»

Июль	Наблюдение за солнцем (Источник света и тепла) Наблюдение за трудом взрослых: дворником.	Наблюдение за солнцем Наблюдение за трудом взрослых: дворником. Наблюдение: За птицами За трудом дворника За ветром За погодой За деревьями За цветником За песком	Вскапывание песка в песочнице Очистка участка от мусора Подметание дорожек	Сбор веточек на территории площадки. Полив цветочных клумб. Работа в цветнике Подметание дорожек на участке	«Лохматый пёс» «Удочка» «Перелёт птиц» «Воробей и автомобили» «Лошадка»	«Лохматый пёс» «Удочка» «Перелёт птиц» «Воробей и автомобили» «Лошадка» «Ручеек» «У медведя во бору» «Зайцы и волк»
Август	Наблюдение после дождя и появления радуги на небе (закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе).	Наблюдение после дождя и появления радуги на небе (закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе). Разобрать понятие «радуга».		Полив цветочных клумб.		

### Перспективное планирование организации прогулок: 6 – 7 лет

Месяц	<b>Прогулка</b>		
	Наблюдения в природе	Трудовая деятельность	Игровая деятельность



<b>Сентябрь</b>	Беседы об изменениях в природе (становится холодно, идут дожди, листья начали желтеть). Сбор гербария	Уборка площадки. Сбор игрушек. Сметание песка со скамейки. Сбор камней	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 74
<b>Октябрь</b>	Беседы о смене одежды на более теплую (шапка, варежки, колготки и пр.) Беседы об изменениях в природе (листья меняют цвет, опадают). Сбор листвы и рассматривание	Уборка площадки. Сбор игрушек. Уборка листьев. Сметание песка со скамейки. Сбор камней	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 74
<b>Ноябрь</b>	Беседы об изменениях в природе (листья меняют цвет, опадают). Сбор листвы и рассматривание. Птицы улетают в теплые страны	Уборка площадки. Сбор игрушек. Уборка листьев. Сметание песка со скамейки. Сбор камней	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 75
<b>Декабрь</b>	Беседы об изменениях в природе (выпал снег, стало холодно, скользко, птицы питаются из кормушек), одеваем теплую одежду. Рассматривание и экспериментирование со снегом и со льдом	Расчистка площадки от снега. Крошение хлеба и зерен в кормушки для птиц	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 75

Январь	Беседы об изменениях в природе (выпал снег, стало холодно, скользко, птицы питаются из кормушек), одеваем теплую одежду. Рассматривание и экспериментирование со снегом и со льдом	Расчистка площадки от снега. Крошение хлеба и зерен в кормушки для птиц	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 76
Февраль	Беседы об изменениях в природе (выпал снег, стало холодно, скользко, птицы питаются из кормушек), одеваем теплую одежду. Рассматривание и экспериментирование со снегом и со льдом	Расчистка площадки от снега. Крошение хлеба и зерен в кормушки для птиц	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 76
Март	Беседы об изменениях в природе (снег тает, становится теплее, возвращаются перелетные птицы, дни становятся более солнечными). Наблюдение за появлением почек и ростом листьев	Уборка площадки. Сбор игрушек. Уборка оставшихся листьев	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 77

<b>Апрель</b>	Беседы об изменениях в природе (становится теплее, возвращаются перелетные птицы, дни становятся более солнечными и светлыми). Наблюдение за ростом листьев на деревьях и кустарниках	Уборка площадки. Сбор игрушек. Подготовка клумб	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 77
<b>Май</b>	Беседы об изменениях в природе (стало тепло, дни стали более солнечными и светлыми). Наблюдение за повадками птиц. Наблюдение за насекомыми	Уборка площадки. Сбор игрушек. Высаживание цветов.	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 78
<b>Июнь</b>	Беседы о безопасном поведении на территории детского сада, об изменениях в природе (расцвели цветы, зеленые листочки на деревьях, зеленая трава, греет солнце) Наблюдение за растениями. Наблюдение за почвой. Рассматривание одуванчиков.	Полив клумбы. Уборка площадки. Сбор игрушек. Собрать песок в песочницу.	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 78
<b>Июль</b>	Беседы о безопасном поведении на природе (как вести себя в лесу, в парковых зонах и т.д.) Наблюдение за птицами, насекомыми. Наблюдение за небом и облаками (зависимость погоды от наличия облаков)	Уборка площадки. Сбор игрушек. Сгребание песка. Полив клумбы.	Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 78

Август	<p>Беседы о «лесных дорах» - грибы, ягоды.          Наблюдение за плодами боярышника.          Наблюдение за трудом взрослых (уборка на клумбе – выкапывание сорняков)          Рассматривание крапивы на клумбе.</p>	<p>Сбор природных материалов. Уборка площадки. Сбор игрушек. Полив клумбы.          Собрать песок в песочницу.</p>	<p>Подвижные игры: См. планирование игровой деятельности, стр. 79</p>
--------	---	--	---

### 3.7. Организация режима пребывания детей в ДОУ

	Холодный период	Теплый период	При t<-15*С, ветер v>7м/с	Щадящий
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Занятие Первый вид	9.00-9.20	9.00-10.15	9.00-9.20	9.00-9.15
Занятие Второй вид	9.30-9.50		9.30-9.50	9.30-9.45
Занятие Третий вид	16.00-16.20		16.00-16.20	16.00-16.15
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
Игры, подготовка к прогулке	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40-11.40	10.40-12.10
Возвращение с прогулки	12.10-12.25	12.10-12.25	11.40-11.55	12.10-12.25
Игры, самостоятельная и совместная деятельность			11.55-12.25	
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.25
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20-15.35	15.25-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.30	15.50-16.40	15.50-16.30	15.50-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.40	16.40-16.50	16.30-16.40	16.30-16.40
Прогулка	16.40-18.40	16.50-19.00	16.40-17.40	16.40-18.40
Возвращение с прогулки	18.40-18.50		17.40-17.50	18.40-18.50
Игры, уход детей домой	18.50-19.00		17.50-19.00	18.50-19.00

### 3.8. Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательных отношений

#### Перспективное планирование по программе «Петербурговедение»

#### Основные задачи программы

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.

- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Предполагаемые результаты:

1. Знакомство с мимическим выражением чувств.
2. Знакомство с чертами характера.
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.

4. Воспитание культуры общения.
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
7. Значение разных профессий и профессий родителей.
8. Проявление заботы к жителям и к городу.

### **Список литературы**

1. Г.Т.Алифанова - «Петербургведение для малышей от 3 до 7»
2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»
3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»
4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»
5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург»
8. Л.Н.Белотелова - «Мой район Московский»
9. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и Ленинградская область»
10. Л.К. Ермолаева «Чудесный город»
12. Л.Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком»
13. Музей России. «Военно – исторический музей, Санкт – Петербург»

## Содержание программы

### Литература:

Г.Т. Алифанова Программа «Первые шаги»

(Деятельность проводится 1 раз в неделю по вторникам во второй половине дня).

Дата (месяц)	№	Тема	Цель	Базовая программа	Нац. рег. компонент	Компонент ДОУ
Сентябрь	1	«Наш дом – Земля – Вселенная».	Расширить представления детей о потребностях человека.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе  Целевая прогулка  экскурсия*
	2	«Визитная карточка Санкт –Петербурга».	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы			
	3	Экскурсия в г.Пушкин	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы; знакомить с садово-парковыми ансамблями Петербурга.			
	4	Праздник (досуг). «День рождения нашего города»				
Октябрь	1	«Наш дом – Россия».		ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2	«Полёт над городом»	Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места			
	3	КВН	Расширить представления детей о нашем городе.			
	4	«Зоологический музей»	Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.			



						экскурсия
Ноябрь	1	«Великие люди нашего города».	Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт -Петербурга	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2	«Город на островах».	Продолжать знакомить детей с историей города.			
	3	Экскурсия. «Музей хлеба».				
	4	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».	Воспитывать у детей чувство прекрасного.			
Декабрь	1	«Храмы Санкт – Петербурга».	Познакомить детей с главными святынями нашего города.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2	«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин.	Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.			
	3	Убранство города к Новому году	Целевая прогулка			
	4	«Русский музей»	Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа)			
Январь	1.	«900 дней (имя твоё бессмертно... )»	Познакомит детей с историей железной дороги	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка
	2	Город зимой	Целевая прогулка			
	3.	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады			
	4.	Экскурсия «Музей блокадного детства»	Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде			

						экскурсия
Февраль	1	«Богатство Санкт – Петербурга – Эрмитаж».	Познакомить детей с картинами разных художников	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка  экскурсия
	2	«Театральная площадь» (Н.А.Римский – Корсаков).	Дать сведения о том, что такое театр.			
	3	Музыкально-литературная композиция «Очей очарование» памяти А.С.Пушкина	Воспитывать у детей чувство прекрасного.			
	4	Экскурсия в «Музей воды».	Воспитывать бережное отношение к воде.			
Март	1	Праздник 8 Марта	Воспитывать любовь к своим близким.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка  экскурсия
	2	«Самый большой собор – Исаакиевский».	Познакомить детей с историей собора.			
	3	«Самый большой остров – Васильевский».	Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова			
	4	Экскурсия в Ботанический сад	Наблюдение за растениями в Ботаническом саду. История Ботанического сада			
Апрель	1	«Потешное поле».	Продолжить знакомить детей с жизнью города.	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа	Деятельность в группе
	2	«Петропавловская крепость».	Познакомить детей с историей Петропавловской крепости.			

	3	КВН	Расширить представления детей о нашем городе.		«Первые шаги»	Целевая прогулка
	4	Экскурсия в музей воинской славы.	Познакомить детей с историей российского флота.			
Май	1	Экскурсия в Петропавловскую крепость.	Дать сведения о возрасте города, о первом его здании.	ОП ДО	Г.Т.Алифано ва Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Целевая прогулка  экскурсия
	2	Праздник. День Победы.	Слава героическому подвигу.			
	3	Экскурсия обзорная по городу.	Воспитывать у детей любовь к родному городу			
	4	«Блистательный Санкт – Петербург».	Воспитывать у детей любовь к родному городу			

\* Все экскурсии проводятся виртуально

### Требования к уровню подготовки детей

Воспитанник должен	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Знать	<p>Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;</p> <p>-Москва – главный город, столица нашей Родины;</p> <p>-Символы России: флаг, герб, мелодия гимна;</p> <p>-Государственные и народные праздники;</p>	<p>-Ф.И.О. своих бабушек и дедушек, их специальность;</p> <p>-Называть части дома;</p> <p>-Дома с далеким прошлым;</p> <p>-Узнавать и различать городской дом и дом в деревне;</p> <p>-Жизнь дома (рождается, живет, стареет, умирает)</p> <p>-что такое улица, площадь, бульвар;</p>	<p>-Домашний адрес</p> <p>-знать и называть своих родственников</p> <p>-Название группы.</p> <p>Инициалы некоторых сотрудников детского сада: воспитателей, пом. воспитателя, заведующей, ст. воспитателя, врача, мед. Сестры, плотника и т.д.</p>

	- Народные традиции и обычаи;	-Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин.	
Иметь представления	- О достопримечательностях, культуре, традициях родного края; -О структуре городского пространства; -О Российской армии, о разных военных профессиях; О защитниках нашей страны в годы войны.	- О истории своего района; -О глобусе, карте; -О других городах России; -О флаге, гербе Санкт-Петербурга, гимне города; - О том, что связано с основанием Санкт-Петербурга: Петр 1 (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь – Троицкая, Летний сад – первый сад, Марсово поле; - О скульпторах, архитекторах, знаменитых людях Санкт-Петербурга, о святых	- О замечательных людях нашего детского сада; -О военных и ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада.
Уметь	-На контурной карте показать Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города; -Составлять схемы» -Создавать постройки; -Составить рассказ; -Провести элементарную экскурсию	-Ориентироваться в городе; -Определять на схемах месторасположения памятников города; -Создавать постройки памятников зодчества; -Составлять рассказ о достопримечательностях.	-Ориентироваться в своем районе; -Составлять схему пути следования домой; - Провести для малышей экскурсию по детскому саду.

### Перечень основных средств обучения:

- 1.Беседы
- 2.Целевые прогулки
- 3.Экскурсии
- 4.Тематические занятия
- 5.Чтение
- 6.Изобразительная деятельность
- 7.Игры

8. Телевизионные фильмы

9. Слайды, диафильмы

10. ЭОР

### Перспективное планирование по ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЮ

*(Деятельность проводится 1 раз в неделю по вторникам во второй половине дня).*

#### Литература:

1. Алифанова Г.Т. Программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. – СПб: Паритет», 2008.

Месяц	Дата	Тема	Литература
Сентябрь	02.09.2020	«Наш дом – Земля – Вселенная»	№ 21, стр. 170
	09.09.2020	«Визитная карточка Санкт-Петербурга»	№ 21, стр. 173
	16.09.2020	Экскурсия в г. Пушкин (с родителями)	№ 21, стр. 233
	23.09.2020	«Наш дом – Россия»	№ 21, стр. 175
	30.09.2020	«Полёт над городом»	№ 21, стр. 177
Октябрь	07.10.2020	«Здесь будет город заложен»	интернет
	14.10.2020	КВН	№ 21, стр. 258
	21.10.2020	«Зоологический музей»	№ 21, стр. 163
	28.10.2020	«Великие люди нашего города»	№ 21, стр. 181
Ноябрь	04.11.202	«Город на островах»	№ 21, стр. 186
	11.11.2020	Экскурсия «Музей хлеба»	С родителями
	18.11.2020	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь»	№ 21, стр. 189
	25.11.2020	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь»	№ 21, стр. 189

Декабрь	02.12.2020	«Храмы Санкт-Петербурга»	№ 21, стр. 192
	09.12.2020	«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин	№ 21, стр. 195
	16.12.2020	Убранство города к Новому году	
	23.12.2020	«Русский музей»	№ 21, стр. 164
	30.12.2020	«900 дней (имя твоё бессмертно... )»	№ 21, стр. 202
Январь	13.01.2021	Город зимой	
	20.01.2021	«Никто не забыт, ничто не забыто»	№ 21, стр. 267
	27.01.2021	Экскурсия «Музей блокадного детства»	С родителями
Февраль	03.02.2021	«Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж»	№ 21, стр. 206
	10.02.2021	«Театральная площадь» (Н.А. Римский – Корсаков)	№ 21, стр. 209
	17.02.2021	Музыкально-литературная композиция «Очей очарование» памяти А.С. Пушкина	
	24.02.2021	Музей артиллерии»	ЭОР
Март	03.03.2021	Экскурсия в «Музей воды»	С родителями
	10.03.2021	Праздник 8 Марта	
	17.03.2021	«Самый большой собор – Исаакиевский»	№ 21, стр. 212
	24.03.2021	«Самый большой остров – Васильевский»	№ 21, стр. 215
	31.03.2021	Экскурсия в Ботанический сад	С родителями
Апрель	07.04.2021	«Потешное поле»	№ 21, стр. 221
	14.04.2021	«Петропавловская крепость»	№ 21, стр. 224
	21.04.2021	КВН	№ 21, стр. 258
	28.04.2021	Праздник Первомай	интернет
Май	06.05.2021	Экскурсия в музей воинской славы	С родителями
	13.05.2021	Экскурсия в Петропавловскую крепость	С родителями
	20.05.2021	Праздник День Победы	№ 21, стр. 271
	27.05.2021	Экскурсия обзорная по городу «Блистательный Санкт-Петербург»	№ 21, стр. 227

### **Программа «Игровая деятельность по развитию речи»**

Воспитание правильной и чистой речи у ребенка - одна из важных задач в общей системе работы по обучению родному языку. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познать действительность, полноценнее будущие взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение. И наоборот, неясная речь ребенка весьма затрудняет его взаимоотношения с окружающими людьми и нередко накладывает тяжелый отпечаток на его характер. Дети, имеющие недостатки речи, болезненно ощущают их, становятся застенчивыми, замкнутыми, а некоторые и раздражительными. У таких детей можно наблюдать проявление агрессии по отношению к сверстникам, а иногда и к взрослым. Наша задача — воспитание полноценной личности. Для этого необходимо создать условия для свободного общения ребенка в коллективе, сделать все для того, чтобы дети хорошо овладели родной речью, говорили правильно и красиво. С этой целью проводится игровая речевая деятельность с детьми.

Деятельность содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

### **Перспективное планирование по РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

*(Совместная деятельность проводится 2 раза в неделю среда и четверг во второй половине дня по подгруппам по 15-20 минут)*

#### **Литература:**

Ушакова О.С. Придумай слово М.: ТЦ Сфера, 2015

### **Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста (4 – 5 лет)**

	<b>Число</b>	<b>Название игры (беседы)</b>	<b>Стр.</b>
Сентябрь		<b>Узнай по описанию</b>	

	(деятельность на усвоение категорий рода, числа, падежа существительных, вида и наклонения глаголов)		
	01.09.	Угадай-ка	Стр. 97
	08.09.	Узнай по описанию	Стр. 97
	15.09.	Чего не стало?	Стр. 98
	22.09.	Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку?	Стр. 99
	29.09	Кафетерий	Стр. 100
Октябрь	06.10	Ателье	Стр. 100
	13.10	Петрушкины команды	Стр. 101
	20.10	Вы хотите?-Мы хотим	Стр. 102
	27.10	Зайка, сделай!	Стр. 102
Ноябрь	03.11	Зайкина гимнастика	Стр. 103
	10.11	Почтальон принес открытки	Стр. 103
	17.11	Прятки	Стр. 103
	24.11	Что изменилось?	Стр. 104
<b>Игры на словообразование</b> (деятельность для освоения способов словообразования)			
Декабрь	01.12	Страшный зверь	Стр. 105
	08.12	День рождения Пуха	Стр. 105
	15.12	Что за животное?	Стр. 106
	22.12	Крошка-бегемот, беги!	Стр. 107
	29.12	Ослик в гостях у медвежонка	Стр. 108
Январь	12.01	Магазин посуды	Стр. 108
	19.01	Чаепитие	Стр. 109
	26.01	Полетушки	Стр. 109
Февраль	02.02	Кто проворней?	Стр. 110
	09.02	Что для чего	Стр. 110
	16.02	Разбуди кота	Стр. 111
	23.02	Чье, чье? Мое!	Стр. 111
Март	02.03	Что мы делали	Стр. 112
	09.03	Ты кто?	Стр. 113
	16.03	Что делает Буратино?	Стр. 114



	23.03	Кто играет с Таней?	Стр. 114
	30.03	Таня веселая и грустная	Стр. 115
Апрель	06.04	Найди ручку	Стр. 116
	13.04	Расскажи про ручку	Стр. 116
	20.04	Найди ножку	Стр. 117
	27.04	Почему так называют	Стр. 117
Май	04.05	Подбери другие слова	Стр. 118
	11.05	Что мы знаем про слово «игла»	Стр. 118
	18.05	Для чего нужна игла	Стр. 119
	25.05	У кого такой предмет	Стр. 119

### Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Месяц	Дата	Тема	Стр.
Сентябрь	02.09	Подбираем рифмы	стр.137
	09.09	Где я был?	стр.138
	16.09	Пиф считает	стр.138
	23.09	Три линейки	стр.139
	30.09	Медвежонок и ослик разговаривают по телефону	стр.139
Октябрь	07.10	Узнай по звуку	стр.140
	14.10	Мишка-музыкант	стр.141
	21.10	Киоск открыток	стр.142
	28.10	Про пана Трулялинского	стр.142
Ноябрь	11.11	Отгадай кличку	стр.144
	18.11	Расскажи об осени	стр.173
	25.11	Больная белочка	стр.146
Декабрь	02.12	День рождения (вар. 1)	стр.148
	09.12	День рождения (вар. 2)	стр.149
	16.12	День рождения (вар. 3)	стр.149
	23.12	День рождения (вар. 4)	стр.149

	30.12	День рождения (вар. 5)	стр.150
Январь	13.01	День рождения (вар. 6)	стр.150
	20.01	День рождения (вар. 7)	стр.150
	27.01	Что вы видите вокруг	стр.152
Февраль	03.02	Скажи какой?	стр.153
	10.02	Найди нужное слово	стр.154
	17.02	Найди противоположное по смыслу слово	стр.154
	24.02	Это правда или нет?	стр.155
Март	03.03	Какое слово заблудилось	стр.155
	10.03	Скажи другими словами	стр.156
	17.03	Какие слова вы слышали?	стр.156
	24.03	Назови одним словом	стр.158
	31.03	Первый снег	стр.174
Апрель	07.04	Найди другое слово	стр.158
	14.04	Путаница	стр.159
	21.04	Что бывает острым?	стр.160
	28.04	Куда бежать?	стр.160
Май	05.05	Хвост	стр.161
	12.05	Бить	стр.162
	19.05	Звонок - звонить	стр.163
	26.05	Дом	стр.163

### Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Месяц	№	Название игры (беседы)	Источник
<b>Пиф считает</b> (усвоение категорий рода, числа, падежа существительных, вида, времени и наклонения глаголов)			
Май	1.	Три линейки	№22, Стр. 139
Сентябрь	2.	Где я был?	№22, Стр. 138
<b>Музыка-музыкант (игры на словообразование)</b> (активизация поисковой деятельности в сфере словообразования)			

Апрель	3.	Киоск открыток	№22, Стр. 142
Ноябрь	4.	Про пана Трулялинкого	№22, Стр. 142
<b>День рождения</b> (развитие связной монологической речи)			
Октябрь	5.	День рождения (вар. 1)	№22, Стр. 148
Декабрь	6.	День рождения (вар. 2)	№22, Стр. 149
Февраль	7.	День рождения (вар. 5)	№22, Стр. 150
Апрель	8.	День рождения (вар. 7)	№22, Стр. 150
<b>Какое слово заблудилось?</b> (развитие понимания смысловой стороны слова)			
Сентябрь	9.	Найди нужное слово	№22, Стр. 154
Октябрь	10.	Что такое звук, слово, предложение?	2
Ноябрь	11.	Найди противоположное по смыслу слово	№22, Стр. 154
Декабрь	12.	Найди звук	2
Январь	13.	Это правда или нет?	№22, Стр. 155
Февраль	14.	Картина-корзина	2
Март	15.	Какое слово заблудилось?	№22, Стр. 155
Апрель	16.	Едем, летим, плывем	2
Май	17.	Скажи другими словами	№22, Стр. 156
Сентябрь	18.	Найди точное слово	2
Октябрь	19.	Найди другое слово	№22, Стр. 158
Ноябрь	20.	Составь описание	2
Май	21.	Звонок-звонить	№22, Стр. 163
<b>Придумай сказку</b> (формирование образности речи, развитие словесного творчества)			
Декабрь	22.	Играем со сказкой	№22, Стр. 168
Январь	23.	Придумай рассказ	2
Февраль	24.	Придумай сказку	№22, Стр. 169

Март	25.	Скажи точнее	2
Май	26.	Загадка	№22, Стр. 170
Апрель	27.	Я начну, а вы продолжите	№22, Стр. 171
Сентябрь	28.	Кто скажет по-другому?	№22, Стр. 172
Январь	29.	Снежинки	№22, Стр. 173
Октябрь	30.	Расскажи об осени	№22, Стр. 173
Ноябрь	31.	Подбери сравнения	№22, Стр. 175
Декабрь	32.	Объясни, покажи	№22, Стр. 175
Март	33.	Скажи по-другому	№22, Стр. 175
Апрель	34.	Почему так говорят	№22, Стр. 176
Май	35.	О чем говорит пословица	№22, Стр. 177
Февраль	36.	Кто больше вспомнит половиц?	№22, Стр. 177

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Рабочей Программы**

В Рабочую Программу могут вноситься изменения и корректировки, но в конечном итоге воспитанники должны завершать свое образование по данной рабочей программе на соответствующей ступени образования.

В соответствии с индивидуальными возможностями, особенностями и запросами воспитанников группы разработчики рабочей программы могут самостоятельно вносить изменения и дополнения в содержание рабочей программы:

- дополнять перечень изучаемых тем, понятий в рамках раздела
- раскрывать содержание тем и разделов с той степенью конкретизации, которая отвечает индивидуальным возможностям, особенностям и запросам воспитанников
- устанавливать последовательность подачи материала
- корректировать объем времени, исходя из дидактической значимости, степени сложности усвоения материала воспитанниками

Изменения вносятся в Рабочую Программу в виде вкладыша «Дополнения к Рабочей Программе»

### **3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### **3.11. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. – М.:, 2017
2. Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7». – СПб, 2005
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М., 2019
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
5. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.

7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)
8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М., 2015
9. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М., 2017
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М., 2015)
11. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М., 2009
12. Колдина Д. Н. «Лепка с детьми 5-6 лет». – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2011
13. Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 5-6 лет». – МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015
14. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет». –М., 2019
15. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию – М.: ТЦ Сфера, 2017.
16. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. «Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию». – М., 2015
17. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». – М., 2009
18. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». – М.. 2014
19. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. – М., 2019
20. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономарёвой. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176 с. (Программа развития).
21. Краснощёкова Н.В. «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста»
22. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада». – М., 2014
23. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». – М.. 2011
24. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа». – М.. 2015
25. Помораев И.А., Позина В.А.: «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» - М., 2016

26. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М., 2009
27. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». – М., 2017
28. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М., 2016.)

- Методическая литература онлайн. «Книги в помощь воспитателю»: [https://vk.com/topic-81295566\\_31719150](https://vk.com/topic-81295566_31719150)
- «Я – воспитатель» (Склад различных идей и советов): <https://vk.com/yavosp>
- МААМ.RU <https://www.maam.ru/>
- Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.– М.: Мозаика-Синтез, 2014.  
[https://vk.com/doc170557927\\_397435158?hash=e3b7f8098506e8d69a&dl=2c387768512803c6e2](https://vk.com/doc170557927_397435158?hash=e3b7f8098506e8d69a&dl=2c387768512803c6e2)
- -«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», О.С.Ушакова; М., ТЦ «Сфера».  
[http://pedlib.ru/Books/5/0220/5\\_0220-7.shtml#book\\_page](http://pedlib.ru/Books/5/0220/5_0220-7.shtml#book_page)



ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Циклограмма праздников для детей дошкольного возраста

месяц	Срок проведения	Название		Форма проведения		Цели и задачи	
		младшая-средняя	старшая-подготовительная	младшая-средняя	старшая-подготовительная	младшая-средняя	старшая-подготовительная
сентябрь	1-2 неделя	«Мы приходим в детский сад-детский сад ребятам рад» (День знаний)	«Здравствуй, детский сад!» (День знаний)	-развлечение; -досуг; -экскурсия по ДОУ и территории; -путешествие по группе.	-праздник; -экскурсия в школу; -путешествие по группе «Страна слов».	-вызвать радость от возвращения в дс, встречи с друзьями; -продолжить знакомить с дс как ближайшим социальным окружением; -развивать познавательную мотивацию, интерес к книге, знаниям; -расширять представления о профессиях сотрудников дс;  -формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми.	-развивать познавательный интерес к книге, знаниям; -уточнить представление о празднике «1 сентября -День знаний»;  -формировать положительное отношение к школе, к учителю, вызывать интерес к процессу обучения;  -формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми.
	03.09	«Голубь мира» (День окончания второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом)	«Мы за детство без войны» (День окончания второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом)	-Беседа с детьми, - просмотр видео о терроре.  -выставка детских рисунков  -спортивные соревнования  -поделки из бумаги « Голубь Мира»	-Беседа с детьми, - просмотр видео о терроре.  -выставка детских рисунков  -спортивные соревнования  -поделки из бумаги « Голубь Мира»	Цель: сформировать у воспитанников представление о терроризме  Задачи:  -акцентировать внимание детей на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов.  -содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости.	Цель: сформировать у воспитанников представление о терроризме  Задачи:  -акцентировать внимание детей на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов.  -содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости.

						<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана).</li> <li>- ознакомить детей с основными правилами поведения в условиях теракта.</li> <li>-развивать творческие способности воспитанников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана).</li> <li>- ознакомить детей с основными правилами поведения в условиях теракта.</li> <li>-развивать творческие способности воспитанников</li> </ul>
08.09	«Хочу стать грамотным!» (Международный день распространения грамотности )	«Быть грамотным это модно!» (Международный день распространения грамотности )	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выставки детского творчества;</li> <li>-спортивный досуг,</li> <li>- проект</li> <li>-театральное представление</li> <li>-беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выставки детского творчества;</li> <li>-спортивный досуг,</li> <li>- проект</li> <li>-театральное представление</li> <li>-беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Цель: ознакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности».</li> <li>Задачи:</li> <li>-способствовать формированию потребности и стремления к знаниям.</li> <li>-развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Цель: ознакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности».</li> <li>Задачи:</li> <li>-способствовать формированию потребности и стремления к знаниям.</li> <li>-развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба.</li> </ul>	
3-4 неделя	«Мой весёлый звонкий мяч»; «Мама, папа и я очень дружная семья»; «Веселые старты».	«Я расту»; «Осенние забавы»; «Веселый стадион»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивный досуг,</li> <li>-спортивный праздник;</li> <li>-спортивные соревнования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивно-познавательный досуг;</li> <li>-спортивный праздник;</li> <li>-спортивные соревнования;</li> <li>-экскурсия в Пушкин.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять и систематизировать представления о семье, о родственных отношениях;</li> <li>-формирование навыков ухода за своим телом;</li> <li>-закрепление имен и фамилий своих и членов семьи;</li> <li>-представление о профессиях родителей;</li> <li>- формирование представлений о ЗОЖ;</li> <li>-воспитание стремления к ЗОЖ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширение представлений о здоровье и ЗОЖ;</li> <li>-формирование у детей привычки к ЗОЖ;</li> <li>-воспитание стремления к ЗОЖ;</li> <li>-формировать положительную самооценку;</li> <li>-закреплять знания имен и отчеств, домашнего адреса, телефона, Работы родителей;</li> <li>- расширять и систематизировать представления о семье и родственных отношениях;</li> <li>-формирование навыков ухода за своим телом.</li> </ul>	

	27.09	«Вместо мамы у ребят в группе воспитатель!»  День воспитателя	«Воспитателя благодарим!»  День воспитателя	-праздничное чаепитие; -концерт; -досуг; -выставка рисунков о дс;	-праздничное чаепитие; -концерт; -досуг; -выставка рисунков о дс;	-расширять сведения о дс;; -расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, дворник...); -формировать уважение к труду; -формировать положительные представления о профессии воспитателя.	-продолжать знакомить с детским садом; -расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, дворник...); -формировать уважение к труду; -формировать положительные представления о профессиях сотрудников дс.
октябрь	01.10	«Бабушка рядышком с дедушкой». (День пожилого человека)	«День тех, душою кто не стареет ...» (День пожилого человека)	-досуг «Самая любимая бабушка моя»; -выставка рисунков	-досуг «Наша родословная»; -выставка портретов.	-развивать представления о самих себе, о своей семье; -формировать первоначальные представления о родственных отношениях; -формировать (закреплять) умение называть фамилию, имя свое и близких.	-расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен их труд; -формировать уважительное отношение к старшему поколению.
	04.10	«Каждому нужен друг!». (День защиты животных)	«Мы в ответе за тех, кого приручили» (День защиты животных)	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление -выставка рисунков	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление -выставка рисунков	- Развитие у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. - Воспитание у детей доброго отношения к животным, желание помогать им.	- Развитие у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. - Воспитание у детей доброго отношения к животным, желание помогать им.
	05.10	«Добрая открытка». (День учителя)	«Кто в школе главный?» (День учителя)	-выставки детского творчества; -спортивный досуг, - проект	-выставки детского творчества; -спортивный досуг, - проект	-сформировать у детей представление о профессии учителя, о важности и значимости его труда. – познакомить с понятием: «школа», «учитель», «ученик», «урок».	-сформировать у детей представление о профессии учителя, о важности и значимости его труда. -закрепить понятия: «школа», «учитель», «ученик», «урок».

				-театральное представление -беседа	-театральное представление -беседа	-воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю.	-развивать познавательную активность, интерес к новой социальной позиции-школьник, развивать речь, внимание, наблюдательность. -воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю.
3-4 неделя	«Осенняя сказка»	«Осенний бал»	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление	-расширять представления детей об осени (сезонные изменения, одежда, овощи-фрукты, с/х профессии); -развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы; -знакомить (развивать) знания о правилах безопасного поведения на природе; -воспитывать бережное отношение к природе; -формировать элементарные экологические представления	-расширять знания об осени; -продолжать знакомить с с/х профессиями; -закреплять знания о временах года; -формировать обобщенные представления об осени, изменениях, растительном и животном мирах; -закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; -воспитывать бережное отношение к природе; -расширять экологические представления; -отображение осени в произведениях искусства; -расширять представление о творческих профессиях	
Третье воскресенье октября	«Лучший папа» (День отца в России)	«Секреты отцов» (День отца в России)	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление -выставка рисунков	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление -выставка рисунков	-формировать правильное представление детей о роли отца в семье. -воспитывать интерес к профессиям их отцов.	-формировать правильное представление детей о роли отца в семье. -воспитывать интерес к профессиям их отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу.	

ноябрь	04.11	«Маленькие граждане большой страны»  День народного единства (день воинской славы)	«Мы разные, но мы едины!»  День народного единства (день воинской славы)	-«Я живу в Санкт-Петербурге» познавательный досуг;	-«Я живу в Санкт-Петербурге» тематический вечер;  -экскурсия в музей этнографии;	-знакомить с родным городом, страной;  -воспитывать любовь к родному городу;  -знакомить (расширять) с правилами поведения в городе, ПДД, транспортом..;  -воспитывать толерантность;  -знакомство с выдающимися людьми	-расширяют представления о родной стране, о государственных праздниках;  -знакомить с историей России, гербом, флагом*  -рассказывать о людях, прославивших Россию;  -вызывать интерес к жизни страны, воспитывать чувство гордости за ее достижения;  -воспитывать толерантность
	08.11	«Есть имена, которые нельзя забыть!»  День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	«Жизненный подвиг»  День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	-выставки детского творчества;  -спортивный досуг,  - проект  -беседа	-выставки детского творчества;  -спортивный досуг,  - проект  -беседа	-познакомить детей с профессией полицейского.  -рассказать о роли полиции в жизни людей.  -воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.	-воспитать чувства патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости.  -познакомить детей с профессией полицейского.  -рассказать о роли полиции в жизни людей.  -познакомить детей с различными службами полиции.  -воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.
	3-4 неделя  Последнее воскресенье	"Мама - солнышко мое, как сильно я люблю её".  (День матери)	«Самая любимая мамочка моя» (День матери)	-выставка детского творчества «Мамочка моя»;  -праздничное чаепитие и концерт;  -тематический вечер с мамами;  -спортивные соревнования с мамами	-выставка детского творчества «Мамочка моя»;  -праздничное чаепитие и концерт;  -тематический вечер с мамами;  -спортивные соревнования с мамами	-формировать представления о родственных отношениях, семье; -формировать образ Я, положительную самооценку; -развивать представление о своем внешнем облике; -воспитывать любовь к маме; -воспитывать уважение к труду мам, взрослых; -воспитывать эмоциональную отзывчивость;	-расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен их труд;  -формировать положительную самооценку;  -формировать уважительное отношение к родителям;  -расширять представления о профессиях;  -воспитывать любовь к маме;

						-формировать уважительное заботливое отношение к маме и близким	-воспитывать уважительное заботливое отношение к маме и близким
	30.11	«О чём рассказывает герб?» День Государственного герба России	«Один герб — одна Россия» День Государственного герба России	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление -выставка рисунков	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление -выставка рисунков	- Расширение представлений детей о родной стране. Познакомить и закрепить знания государственными символами России – гербом. -Развивать интерес к изучению истории нашей страны. - Воспитывать у детей любовь к Родине; вызвать у детей чувство гордости за свою страну.	- Расширение представлений детей о родной стране. Познакомить и закрепить знания государственными символами России – флагом, гербом, гимном. -Развивать интерес к изучению истории нашей страны, какие памятные даты связаны с историей нашей Родины, умение делать выводы. - Воспитывать у детей любовь к Родине; вызвать у детей чувство гордости за свою страну.
декабрь	1 неделя	«Сундучок историй» (Театральная неделя)	«Волшебный мир театра» (Театральная неделя)	-игра-театрализация; -театральное представление	-игра-театрализация; -театральное представление	- формирование и развитие творческих способностей; -учить понимать и эмоционально откликаться на произведения искусства	- формирование и развитие творческих способностей; -формирование интереса к разным видам искусства; -учить понимать и эмоционально откликаться на произведения искусства
	03.12	«Мы помним!» (День неизвестного солдата)	“Герои никогда не умирают, Герои в нашей памяти живут!” (День неизвестного солдата)	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление	-раскрыть перед детьми значение празднования Дня Неизвестного солдата, -воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников войны.	-раскрыть перед детьми значение празднования Дня Неизвестного солдата, -воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников войны, -помогать воспитывать в детях уважение ко всем, кто защищал Родину от врагов.
	1 неделя 03.12	«Согреем душу теплым словом»	«Пусть доброты прибавится»	-выставка детского творчества; -досуг;	-выставка детского творчества; -досуг;	- воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями;	- воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями;

	(Международный день инвалидов)	(Международный день инвалидов)	-беседа	-беседа	-формировать нравственные качества человека: забота о других, умение дружить, делать добро для других; -воспитывать доброту, заботу, отзывчивость, желание помогать друг другу; -воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам.	-формировать нравственные качества человека: забота о других, умение дружить, делать добро для других; -воспитывать доброту, заботу, отзывчивость, желание помогать друг другу; -воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам.
05.12	«Поезд доброты»  (День добровольца (волонтера) в России)	«Дорогую добра»  (День добровольца (волонтера) в России)	-выставка детского творчества; -досуг; -беседа	-выставка детского творчества; -досуг; -беседа	-формировать первоначальные представления у детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела.	-формировать первоначальные представления у детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела; -мотивировать детей к проявлению доброжелательности, учить выстраивать поведение с позиции нравственных норм.
08.12	«В гостях у художника»  (Международный день художника)	«День юного художника»  (Международный день художника)	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление	-праздник; -выставка детского творчества; -театральное представление	-формирование представлений о творческой профессии – художник;- -познакомить с творчеством известных русских художников; -развивать творчество	-формирование представлений о творческой профессии – художник;- -познакомить с творчеством известных русских художников; -развивать творчество; -развивать интерес к произведениям изобразительного искусства, способность воспринимать, рассматривать и понимать содержание произведения
09.12	«Герои в нашей памяти живут!»  (День Героев Отечества)	«Гордимся славою героев!»  (День Героев Отечества)	-праздник; -выставка детского творчества	-праздник; -выставка детского творчества	- формировать у воспитанников чувство патриотизма; - воспитывать любовь к Родине.	- формировать у воспитанников чувство патриотизма; - развивать чувства гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества; - воспитывать любовь к Родине.

	12.12	«Главный закон!»  (День Конституции Российской Федерации)	«Конституция и мы»  (День Конституции Российской Федерации)	-праздник;  -выставка детского творчества	-праздник;  -выставка детского творчества	-знакомство с государственной символикой РФ, правами и обязанностями детей; -воспитание любви, уважения и гордости к Родине;	-знакомство с государственной символикой РФ, правами и обязанностями детей; -воспитание любви, уважения и гордости к Родине; -развитие умения отвечать на поставленные вопросы, решать проблемные задачи; -знакомство с понятиями Конституция, законы, права, обязанности, государственные символы.
	2-4 неделя	«Новогодние приключения»	«Новогодние путешествия»	-выставки детского творчества;  -новогодние утренники	-выставки детского творчества;  -новогодние утренники	-организация всех видов детской деятельности к Новому году; -формировать положительно-эмоциональное отношение к празднику, желание участвовать в подготовке; -знакомить с традициями празднования Нового года	-организация всех видов детской деятельности к Новому году; -закладывать основы праздничной культуры; -вызвать стремление поздравить близких, приготовить подарки; -знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах
январь	2-3 неделя	«В гостях у Снежной Королевы»	«Зимушка-зима»; «Зимние забавы»;	-музыкальный досуг; -выставка детского творчества; -развешивание кормушек на деревья; -игра-викторина «Весело зимой» -выставка детского творчества;  -соревнования «Зимние забавы»  -зимние соревнования и спортивные игры; -театральное представление	-музыкальный досуг; -выставка детского творчества; -развешивание кормушек на деревья; -экскурсия в зоологический музей;  -игра-викторина «Весело зимой» -выставка детского творчества;  -соревнования «Зимние забавы»	-формирование представлений о зимней природе, признаках зимы; -развивать умения вести сезонные наблюдения; -Формировать представления о безопасном поведении зимой; -формировать исследовательский и познавательный интерес; -развивать представления о животном мире; -замечать красоту зимней природы; -формировать представления об Арктике и Антарктике и их обитателях;	-продолжать знакомить с зимним временем года, его особенностями; -расширять представления об Арктике и Антарктике и их обитателях;  -формировать исследовательский и познавательный интерес; -формировать представления о безопасном поведении зимой; -систематизировать представление о зимних видах спорта; -закреплять представления о ЗОЖ; -расширять знания об особенностях деятельности людей зимой



					-зимние соревнования и спортивные игры; -театральное представление	- систематизировать представления о временах года, установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы; -знакомить с зимними видами спорта; -закреплять представления о ЗОЖ	
	4неделя 27.01	«Блокадный Ленинград»  (День снятия блокады Ленинграда )	"Ленинград в дни блокады  (День снятия блокады Ленинграда )	-выставка рисунков; -тематический досуг	-встреча с блокадниками;  -экскурсия в музей хлеба;  -экскурсия в музей блокады	-воспитание любви к Родине; - воспитывать уважение к защитникам Отечества	-воспитание любви к Родине; - воспитывать уважение к защитникам Отечества; -дань подвигу;  -воспитывать чувство гордости за свою страну, людей, живущих в ней
февраль	08.02	«Хочу всё знать!»  День российской науки	«В поисках науки!»  День российской науки	-проект;  -эксперименты  -досуг	-проект;  -эксперименты  -досуг	-познакомить детей с памятной датой, связанной с возникновением науки в России,  -расширить их кругозор и обогатить и активизировать словарный запас.	-познакомить детей с памятной датой, связанной с возникновением науки в России,  -познакомить с именами основоположников российской науки,  -закрепить понятие «ученый», «изобретатель»;  -обогащать знания детей о мире открытий, -расширить их кругозор и обогатить и активизировать словарный запас.
	15.02	«Память вечно будет жива!»  День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	«Пока мы помним, мы живы!»  День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг	-выставка детского творчества;  -досуг;  -беседа	-выставка детского творчества;  -досуг;  -беседа	-воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине, своему народу;  -формирование представления о воинском долге и верности Отечеству	-воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине, своему народу;  -формирование представления о воинском долге и верности Отечеству;

			за пределами Отечества				-формирование у воспитанников уважительного отношения к участникам афганской войны
	21.02	«Без родного языка, нету человека!»  (Международный день родного языка)	«Родной язык-это первое открытие в жизни!»  (Международный день родного языка)	-праздник; -выставка детского творчества	-праздник; -выставка детского творчества	-формировать представление о родном языке  -развивать у детей любознательность и интерес к другим языкам	-формировать представление о родном языке  -развивать у детей любознательность и интерес к другим языкам  - воспитывать уважение и любовь к родному языку и представителям разных народов
	4 неделя  23.02	«Будущие защитники»  День защитника Отечества	«Армейские учения»  День защитника Отечества	-праздник; -музыкальный досуг; -тематический вечер;  -праздник; -Викторина; -выставка рисунков;  -спортивно-развлекательное мероприятие;  - выставка детских работ «День защитника Отечества»	-праздник; -музыкальный досуг; -тематический вечер;  -праздник; -Викторина; -выставка рисунков;  -спортивно-развлекательное мероприятие;  - выставка детских работ «День защитника Отечества»;  -экскурсия в военно-морской музей;	-воспитание патриотизма, любви к Родине; - воспитывать уважение к защитникам Отечества; - познакомить детей с военными и мирными профессиями их отцов и дедов; -гендерное воспитание; -приобщение к истокам русской народной культуры - дать первоначальные представления об армии, о родах войск	-воспитание патриотизма, любви к Родине; -расширять представления о Российской армии;  -служба в армии почетная обязанность защищать страну и охранять ее спокойствие;  -знакомить с разными родами войск, техникой;  -расширять гендерные представления;  - воспитывать уважение к защитникам Отечества; -мальчики – будущие защитники нашей Родины;
март	1-2 неделя  08.03	«Мама разные важны, мамы всякие нужны»	«А ну-ка, девочки!»  (Международный женский день)	-праздник «Мамин день»;  -выставка рисунков; -фольклорный праздник «Нет милее	-праздник «В марте есть такой денек...»;  -выставка рисунков;	-организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви и уважения к мамам, бабушкам,; -расширение гендерных представлений;	-организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви и уважения к мамам, бабушкам; -расширение гендерных представлений;

		(Международный женский день)		дружка, чем родная матушка»;	-фольклерный праздник «Нет милее дружка, чем родная матушка»;	-формировать представления о родственных отношениях; -воспитывать любовь к маме; -воспитывать уважение к труду мам, взрослых; -воспитывать эмоциональную отзывчивость; -формировать уважительное заботливое отношение к маме и близким; -вызывать потребность радовать близких подарками, поступками;	-воспитывать любовь к маме; -воспитывать уважение к труду мам, взрослых; -воспитывать эмоциональную отзывчивость; -воспитывать у мальчиков представлений о внимательном и бережном отношении к женщинам; -вызывать потребность радовать близких подарками, поступками;
	3-4 неделя	«Ярмарка матрёшек»	«Коса-девичья краса!»	-музыкальный досуг «Матрешкины посиделки»; -выставка детского творчества; -театрализация русской народной сказки	-конкурс причесок; -выставка рисунков; -экскурсия в музей игрушки; -театрализация русской народной сказки	-знакомить с русским народным творчеством; -знакомство с народными традициями; -использование русского народного творчества и фольклера; -расширять представления о народной игрушке матрешке	-продолжать знакомить с русским народным творчеством; -расширение представлений о народных традициях и обычаях; -расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов; -использование русского народного творчества и фольклера, знакомство с народными песнями, танцами; -воспитывать интерес к народному искусству; -прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства
	27.03	«Волшебный мир театра»  (Всемирный день театра)	«Как хорошо, что есть театр!»  (Всемирный день театра)	-праздник; -выставка детского творчества	-праздник; -выставка детского творчества	- Познакомить детей с понятием театр, активизировать интерес к театральному искусству; - расширять словарный запас.	- Познакомить детей с понятием театр, активизировать интерес к театральному искусству; - расширять словарный запас; - воспитывать эмоционально-положительное отношение к театру.
апрель	1-2 неделя	«Весенние секреты»	День азалий	-досуг; -выставка детского творчества;	-выставка детского творчества;	- знакомство детей с признаками весны;-формирование представлений о весенней природе;-развивать умения вести сезонные наблюдения;-	-формировать обобщенные представления о весне, растениях и животных;

				-театральное представление	-театральное представление; экскурсия в ботанический сад	расширять представления о безопасном поведении весной;- формировать исследовательский и познавательный интерес;- оазвивать представления о животном мире;-замечать красоту весенней природы;- систематизировать представления о временах года, установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы;-формировать исследовательский и познавательный интерес	-расширять знания о характерных признаках, связи между явлениями живой и неживой природы;  -знакомить с сезонными видами труда;  -закреплять представления о безопасном поведении весной; -формировать исследовательский и познавательный интерес
12.04	«Космическое путешествие»  (День космонавтики)	«Земля в иллюминаторе»  (День космонавтики)	-праздник;  -выставка детского творчества	-праздник;  -выставка детского творчества	- познакомить детей с историей возникновения праздника день космонавтики. -воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожим на них, развивать познавательные интересы у детей.	- познакомить детей с историей возникновения праздника день космонавтики. -расширять и углублять знания дошкольников о космосе. -воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожим на них, развивать познавательные интересы у детей.	
3-4 неделя	«Секреты безопасности»	«Дорога безопасности»	-викторина;  -тематический досуг;  -выставка детского творчества;  -игра по ПДД;  -театральное представление;  -экскурсия в пожарную часть	-викторина;  -тематический досуг;  -выставка детского творчества;  -игра по ПДД	- работа с правилами дорожного движения; -работа с правилами безопасного поведения; -закреплять представления о ЗОЖ	- закрепить знания детей о видах городского транспорта, о профессиях на транспорте; - работа с правилами дорожного движения; -работа с правилами безопасного поведения	
4 неделя		«До свидания, Детский сад»		-праздник;		-расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник	

					-театральное представление		воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, дворник...); -формировать уважение к труду; -организация деятельности на тему прощания с детским садом и поступлением в школу; -формировать эмоционально положительное отношение к поступлению в 1 класс
май	01.05	«День весны, мира и труда!» (Праздник Весны и Труда)	«Праздник дружбы и весны!» (Праздник Весны и Труда)	-праздник; -выставка детского творчества	-праздник; -выставка детского творчества	-закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России; - воспитывать у детей уважение к людям труда.	-закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России; - расширять представление детей о труде взрослых, о значении их труда для общества; - воспитывать у детей уважение к людям труда.
	1-2 неделя 09.05	«Праздник памяти!» (День Победы)	«С днём Победы!» (День Победы)	-познавательно тематический досуг; -досуг «Песни фронтовые»; -выставка рисунков;	-возложение цветов; -праздник с приглашением ветеранов; -выставка рисунков «Мы не забудем никогда,,»	-воспитание любви к Родине; -патриотическое воспитание; -воспитание уважения к ветеранам; -формировать представление о празднике, посвященному Дню Победы.	-воспитание любви к Родине; -патриотическое воспитание; -расширять знания о Великой отечественной войне; -воспитание уважения к ветеранам; -знакомство с памятниками героям; -знакомство с воинскими наградами; -показать преемственность поколений защитников Родины от богатырей до героев наших дней.
	19.05	«Союз юных сердец» (День детских общественных)	«Идущие вместе!» (День детских общественных)	-праздник; -выставка детского творчества	-праздник; -выставка детского творчества	- познакомить детей с историей возникновения праздника . -развивать познавательные интересы у детей.	- познакомить детей с историей возникновения праздника . -расширять и углублять знания дошкольников о детских

		организаций России)	организаций России)				общественных организациях России. -развивать познавательные интересы у детей.
	24.05	"День рождения азбуки"  (День славянской письменности и культуры)	«Тайна выцветших страниц»  (День славянской письменности и культуры)	-праздник;  -выставка детского творчества	-праздник;  -выставка детского творчества	-прививать и воспитывать любовь к книгам, письму, истории и традициям русского народа; -содействовать развитию интереса, любви к книге.	-прививать и воспитывать любовь к книгам, письму, истории и традициям русского народа; -формировать первоначальные знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности; -содействовать развитию интереса, любви к книге.
	3-4 неделя 27.05	«Город над вольной Невой»  (День города)	«С днём рождения, Петербург!»  (День города)	-констр-ние – соревнование «Чей дом лучше»; -познав-ный досуг; -развлечение; -конкурс рисунков; -выставка работ; -игра-путешествие; -театральное представление	-выставка работ «Мой город – мой дом»; - «Юные реставраторы» (соревнование - складывание разрез. картинок); -познавательный досуг; -игра-путешествие; -театральное представление	- дать первые представления о стране, городе, в котором мы живем - воспитывать любовь к родному городу, гордость (я - петербуржец); - формировать начальные знания о Санкт-Петербурге, его истории, гербе и основных достопримечательностях; - учить называть свой домашний адрес; - закрепить знания детей о видах городского транспорта, о профессиях на транспорте; - работа с правилами дорожного движения	-расширять представления о родной стране4 -воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны; -продолжать знакомить с достопримечательностями региона; -формирование представления о том, что Земля – общий дом для многих стран и народов
ИЮНЬ	1 неделя 01.06	«Детство -это радость»  (День защиты детей)	"День первый лета, стань ещё светлей!"  (День защиты детей)	-конкурс рисунков на асфальте;  -день воздушного шара;	-конкурс рисунков на асфальте;  -день воздушного шара;	-формировать положительную самооценку; -формировать дружеские, доброжелательные отношения; -воспитывать толерантность;	-продолжить знакомство с Конвенцией о правах ребенка; -воспитывать толерантность; -закреплять представления о ЗОЖ;

				-спортивный праздник; -театральное представление	-спортивный праздник	-расширять представления детей о лете; -вести сезонные наблюдения; -устанавливать причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы; -знакомить (развивать) знания о правилах безопасного поведения на природе; -знакомить с летними видами спорта; -формировать представления о ЗОЖ	-формировать обобщенные представления о лете, как о времени года; -расширять представления о влиянии летнего тепла на жизнь природы и людей; -знакомить с летними видами спорта; -формировать представления о ЗОЖ
06.06	«Путешествие в сказку». (День русского языка)	«Родной язык- наше богатство!» (День русского языка)	-праздник; -выставка детского творчества	-праздник; -выставка детского творчества	-воспитывать любовь к своей стране, городу, месту, где родился, русскому языку.	-воспитывать любовь к своей стране, городу, месту, где родился, русскому языку, -прививать и воспитывать любовь к книгам, письму, истории и традициям русского народа	
12.06	«Наша Родина!» (День России)	«Мы – россияне!» (День России)	-тематический досуг; -конкурс рисунков; -театральное представление	-тематический досуг; -конкурс рисунков; -экскурсия в Петропавловскую крепость; -экскурсия в домик Петра	-расширять представления о стране, городе, в котором мы живем; - воспитывать любовь к родному городу, гордость (я - петербуржец); -формировать знания о Санкт-Петербурге, его истории, гербе и основных достопримечательностях; - учить называть свой домашний адрес; -закрепить знания детей о видах городского	- расширять представления о стране, городе, в котором мы живем; - воспитывать любовь к родному городу, гордость (я - петербуржец); - расширять знания о Санкт-Петербурге, его истории, гербе и основных достопримечательностях -расширять представления о родной стране; -воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны;	

						<p>транспорта, о профессиях на транспорте;</p> <p>-работа с правилами дорожного движения;</p> <p>-формировать дружеские доброжелательные отношения с детьми</p>	<p>-продолжать знакомить с достопримечательностями региона;</p> <p>-расширение представлений о том, что Земля – общий дом для многих стран и народов;</p> <p>-формировать дружеские доброжелательные отношения с детьми;</p> <p>-знакомить с летними видами спорта;</p> <p>-формировать представления о ЗОЖ</p>
	22.06	«Свеча памяти» (День памяти и скорби)	«Никто не забыт, ничто не забыто!» (День памяти и скорби)	<p>-выставка детского творчества;</p> <p>-досуг;</p> <p>-беседа</p>	<p>-выставка детского творчества;</p> <p>-досуг;</p> <p>-беседа</p>	<p>- познакомить детей с понятием Великой Отечественной Войны;</p> <p>- рассказать о событиях дня начала войны - <b>22 июня</b>.</p>	<p>- познакомить детей с понятием Великой Отечественной Войны;</p> <p>- рассказать о событиях дня начала войны - <b>22 июня</b>;</p> <p>- рассказать о жизни страны в период войны;</p> <p>- вызвать чувство гордости за свою Родину и свой народ.</p>
ИЮЛЬ	1-2 неделя	Солнечный праздник	Праздник лета	<p>-спортивный праздник;</p> <p>-выставка детского творчества;</p> <p>-театральное представление</p>	<p>-спортивный праздник;</p> <p>-выставка детского творчества</p>	<p>-расширять представления детей о лете;</p> <p>-вести сезонные наблюдения;</p> <p>-устанавливать причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы;</p> <p>-знакомить (развивать) знания о правилах безопасного поведения на природе;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>-формировать элементарные экологические представления;</p>	<p>-формировать обобщенные представления о лете, как о времени года;</p> <p>-расширять представления о влиянии летнего тепла на жизнь природы и людей;</p> <p>-расширять и закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>-знакомить с летними видами спорта;</p>



						<p>-знакомить с летними видами спорта;</p> <p>-формировать представления о ЗОЖ</p>	<p>-формировать представления о ЗОЖ;</p> <p>-формировать исследовательский и познавательный интерес;</p> <p>-формировать дружеские доброжелательные отношения с детьми</p>
08.07	«День ромашек» (День семьи, любви и верности)	«Ромашка-символ семьи» (День семьи, любви и верности)	<p>-спортивный праздник;</p> <p>-выставка детского творчества;</p> <p>-театральное представление</p>	<p>-спортивный праздник;</p> <p>-выставка детского творчества;</p> <p>-театральное представление</p>	<p>-рассказать детям о Дне семьи, любви и верности и его истории;</p> <p>-познакомить с символом праздника.</p>	<p>-рассказать детям о Дне семьи, любви и верности и его истории;</p> <p>-познакомить с символом праздника;</p> <p>-способствовать формированию у детей понимания ценности семьи.</p>	
3-4 неделя	«Водяное царство»	«День Нептуна»	<p>-летняя викторина;</p> <p>-конкурс замков из песка;</p> <p>-театральное представление</p>	<p>-летняя викторина;</p> <p>-конкурс замков из песка;</p> <p>-экскурсия в музей воды</p>	<p>-расширять представления детей о лете;</p> <p>-систематизировать представления о временах года, установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы;</p> <p>-развивать умения вести сезонные наблюдения;</p> <p>-знакомить (развивать) знания о правилах безопасного поведения на природе;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>-формировать элементарные экологические представления;</p> <p>-формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком</p>	<p>-формировать обобщенные представления о лете, как о времени года;</p> <p>-расширять представления о влиянии летнего тепла на жизнь природы и людей;</p> <p>-расширять и закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к природе;</p> <p>-знакомить с летними видами спорта;</p> <p>-формировать представления о ЗОЖ;</p> <p>-формировать исследовательский и познавательный интерес;</p> <p>-формировать дружеские доброжелательные отношения с детьми;</p>	

август	1-2 неделя	«Кто живёт под листом»	«Лесная сказка»	-выставка поделок из природного материала;  -досуг;  -театральное представление	-выставка поделок из природного материала;  -досуг;  -театральное представление	-расширять представления детей о лете;  -систематизировать представления о временах года, установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы; -развивать умения вести сезонные наблюдения; -развивать знания о правилах безопасного поведения на природе;  -воспитывать бережное отношение к природе;  -формировать элементарные экологические представления;  -формировать исследовательский и познавательный интерес	-формировать обобщенные представления о лете, как о времени года;  -расширять представления о влиянии летнего тепла на жизнь природы и людей;  -расширять и закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе;  -воспитывать бережное отношение к природе;  -знакомить с летними видами спорта;  -формировать представления о ЗОЖ;  -формировать исследовательский и познавательный интерес; -формировать дружеские доброжелательные отношения с детьми
	12.08	«Весёлые старты!»  (День физкультурника)	" Физкульт-Ура!"  (День физкультурника)	-спортивный праздник;  -выставка детского творчества	-спортивный праздник;  -выставка детского творчества	-развитие у детей интереса к занятиям физкультурой; -воспитание чувства гордости за спортивные достижения страны.	-развитие у детей интереса к занятиям физкультурой, содействие творческому проявлению физических и волевых условий соревнования; -воспитание чувства гордости за спортивные достижения страны.
	22.08	«Наш флаг!»  День Государственно о флага Российской Федерации	«День рождения российского флага»  День Государственного	-познав-ный досуг;  - тематический вечер;  -конкурс рисунков; -выставка работ;	- познавательный досуг;  - тематический вечер;  конкурс рисунков;	-воспитание патриотизма, любви к Родине; -знакомить с родным городом, страной;  -воспитывать любовь к родному городу;	-воспитание патриотизма, любви к Родине; -расширять представления о родной стране, о государственных праздниках;

		флага Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра-путешествие;</li> <li>-театральное представление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выставка работ;</li> <li>-игра-путешествие;</li> <li>-театральное представление;</li> <li>-викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить (расширять) с правилами поведения в городе, ПДД, транспортом..;</li> <li>-знакомство с выдающимися людьми;</li> <li>-воспитывать толерантность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить с историей России, гербом, флагом, гимном</li> <li>-рассказывать о людях, прославивших Россию;</li> <li>-вызывать интерес к жизни страны, воспитывать чувство гордости за ее достижения;</li> <li>-воспитывать толерантность</li> </ul>
3-4 неделя	«На лесной поляне»	«В гостях у феи цветов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивные соревнования;</li> <li>-выставка-конкурс букетов;</li> <li>-экскурсия на поляну;</li> <li>-театральное представление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивные соревнования;</li> <li>-выставка-конкурс букетов;</li> <li>-экскурсия на поляну;</li> <li>-экскурсия в Пушкин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления детей о лете;</li> <li>-систематизировать представления о временах года, установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы;</li> <li>- вести сезонные наблюдения;</li> <li>-развивать знания о правилах безопасного поведения на природе;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к природе;</li> <li>-формировать элементарные экологические представления;</li> <li>-формировать исследовательский и познавательный интерес</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать обобщенные представления о лете, как о времени года;</li> <li>-расширять представления о влиянии летнего тепла на жизнь природы и людей;</li> <li>-расширять и закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к природе;</li> <li>-знакомить с летними видами спорта;</li> <li>-формировать представления о ЗОЖ;</li> <li>-формировать исследовательский и познавательный интерес;</li> <li>-формировать дружеские доброжелательные отношения с детьми</li> </ul>
27.08	«Фильм, фильм, фильм..»	«Кино- волшебная страна!»  (День российского кино)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивный праздник;</li> <li>-выставка детского творчества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивный праздник;</li> <li>-выставка детского творчества;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить с праздником, традицией, историей возникновения.</li> <li>-доставить детям радость от просмотра любимого мультфильма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прививать любовь к российскому киноискусству, в частности мультфильмам;</li> <li>- расширить кругозор детей о</li> </ul>

		(День русского кино)		-театральное представление	-театральное представление		советских и русских мультфильмах, их создателях.
--	--	----------------------------	--	-------------------------------	-------------------------------	--	---

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024

Тема	Мероприятие	Дата	Участники
<b>Физическое и оздоровительное направление</b>			
День здоровья	Спортивно-досуговое мероприятие	сентябрь, апрель	Дети, воспитатели, родители
Дом здоровья	Проект	октябрь-апрель	Дети, воспитатели, родители
День зимних видов спорта в России	Спортивно-досуговое мероприятие	9 февраля	Дети, воспитатели
Хочу быть здоровым	Беседа, просмотры ЭОР, чтение	март	Дети, воспитатели
<a href="#">Всемирный день здоровья</a>	Спортивно-досуговое мероприятие	7 апреля	Дети, воспитатели
Международный день танца	досуговое мероприятие	29 апреля	Дети, воспитатели
Масленица	досуговое мероприятие	апрель-май	Дети, воспитатели
День запуска бумажных змеев и самолетиков	Спортивно-досуговое мероприятие	2 июня	Дети, воспитатели
<a href="#">День рисования на асфальте</a>	досуговое мероприятие	16 июля	Дети, воспитатели
<b>Познавательное направление</b>			
Золотая осень	Выставка детского творчества	октябрь	Дети, воспитатели, родители
Всемирный день защиты животных	Проект	4 октября	Дети, воспитатели
Дом здоровья	Проект	октябрь-апрель	Дети, воспитатели
Синичкин день	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	12 ноября	Дети, воспитатели
День детских изобретений	Проект	17 января	Дети, воспитатели
День добрых дел	Проект	15 марта	Дети, воспитатели
Всемирный день цветов.	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	21 марта	Дети, воспитатели
<a href="#">Международный день птиц</a>	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	1 апреля	Дети, воспитатели
Солнце	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	июнь- август	Дети, воспитатели
Международный день семьи	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	15 мая	Дети, воспитатели
Вода-лед	Беседа, чтение, экспериментирование	декабрь-февраль	Дети, воспитатели
В гостях у феи цветов	Выставка детского творчества	июнь- август	Дети, воспитатели
Кто живет под листом	Проект	июнь- август	Дети, воспитатели
<b>Социальное, трудовое направления</b>			

Единый день детской дорожной безопасности.	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	сентябрь	Дети, воспитатели
Неделя повышенной экологической мобильности	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	сентябрь	Дети, воспитатели
День пожилого человека	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	октябрь	Дети, воспитатели
День матери	Беседа, изготовление поздравительных открыток	октябрь	Дети, воспитатели
Районная акция «#начниСсебя_заПДД»	Участие в акции	октябрь	Дети, воспитатели, родители
Акция по благоустройству	Субботник	октябрь; апрель	Дети, воспитатели, родители
Районная акция «Засветись! Носи световозвращатель!»	Изготовление атрибутов, проведение акции	октябрь - декабрь	Дети, воспитатели
Акция ЮИД ко Дню памяти жертв ДТП	Участие в акции	ноябрь	Дети, воспитатели
Акция ЮИД «Безопасные каникулы или Новый год «по правилам»	Изготовление атрибутов, проведение акции	декабрь	Дети, воспитатели
Международный день инвалидов	Беседа	3 декабря	Дети, воспитатели
День самоуправления	Проект	февраль	Дети, воспитатели, родители
Международный женский день	Беседа, изготовление поздравительных открыток, праздничный концерт	март	Дети, воспитатели, родители
День игры	Проект	апрель	Дети, воспитатели
Неделя безопасности	Цикл бесед и других мероприятий	апрель	Дети, воспитатели
Акция по благоустройству	Субботник	апрель	Дети, воспитатели, родители
До свидания, детский сад!	Музыкально-литературные праздники	апрель-май	Дети, воспитатели, родители
<b>Этико-эстетическое направление</b>			
Золотая осень	Музыкально-литературные праздники	ноябрь	Дети, воспитатели, родители
Новогодние приключения	Проект «Мастерская Деда Мороза», праздники	декабрь	Дети, воспитатели, родители
День памяти А.С. Пушкина	Проект, беседа, выставка	10 февраля	Дети, воспитатели, родители
8 Марта	Музыкально-литературные праздники	март	Дети, воспитатели, родители
Весенние цветы	Выставка детского творчества	апрель	Дети, воспитатели, родители
Единый день детской дорожной безопасности.	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	май	Дети, воспитатели
День защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте	июнь	Дети, воспитатели
<b>Патриотическое направление</b>			

День знаний	Беседа	сентябрь	Дети, воспитатели
Я, ты, он, она – вместе целая страна!	Проект	октябрь-май	Дети, воспитатели, родители
День народного единства	Беседа, досуг, чтение, викторина, выставка	ноябрь	Дети, воспитатели
День прорыва блокады	Беседа, выставка детского творчества, досуг	январь	Дети, воспитатели
День защитника Отечества	Беседа, досуг, изготовление поздравительных открыток	февраль	Дети, воспитатели
День Космонавтики	Проект «Космос» Выставка детского творчества	апрель	Дети, воспитатели, родители
День Победы	Памятное мероприятие, проект	май	Дети, воспитатели, родители
День города	Выставка, досуг, проект, беседа, викторина	май	Дети, воспитатели

## **Дополнения к рабочей программе**